

[World of Players](#) > [World of Gothic](#) > [Story-Forum](#) > [OT]Taverne zum hungrigen Schattenläufer #155 – What's in a name?

[Anmelden](#)

Archiv verlassen und diese Seite im Standarddesign anzeigen : [\[OT\]Taverne zum hungrigen Schattenläufer #155 – What's in a name?](#)

Seiten : [1](#) [[2](#)]

Laidoridas

18.02.2018, 20:53

Ich hab doch gar keine Ahnung von Spine. §cry Was der Bauer nicht kennt, das frisst er nicht! Und Steam hat doch auch Achievements. §kratza
Steam zeigt aber ganz bestimmt keine Gothic-Mod-Achievements an, und die sind ja das Killer-Feature bei Spine! §lehrer

Es heißt doch immer, dass man halb so lang braucht eine Beziehung zu verarbeiten wie eben diese gedauert hat. Dieser Zeitpunkt im Herbst ist meine letzte Hoffnung. §cry
Naja, dass sich das so mathematisch bestimmen lässt, glaube ich jetzt eher nicht. Aber ich drück dir auf jeden Fall die Daumen. §knuff

Und nicht zuletzt bin ich dann mit meinem Studium fertig und kann diese eigentlich wunderbare aber verpestete Stadt verlassen. §\$p4 Aber ob ich dann noch mal in eine Stadt ziehe, in der ich so überhaupt niemanden kenne oder doch lieber zurück ins schnarchige Niedersachsen... Das ist alles so schwer zu entscheiden. :(Das hängt doch dann vielleicht auch davon ab, wo du eine Arbeit findest, oder? In welchem Bereich willst du denn dann eigentlich arbeiten?

Hm, nicht so wirklich. Ich hab das ja einfach immer direkt in meinem Spiel verändert, wie man das dann nachher so einrichtet, dass man das kompakt irgendwo hochladen kann und andere das dann starten können... Weiß ich doch alles ganz genau wie sowas geht. §ugly Ich könnte also halt die Dialoge und Charaktere in einen Ordner packen und dann müsstet ihr euch die selbst in die richtigen Unterordner schieben. Aber das ist nun wirklich nichts Überwältigendes. Da werdet ihr allerhöchstens eine Stunde bespaßt werden beschäftigt sein, vorausgesetzt dass überhaupt irgendwas ohne Fehlermeldung geparkt wird. Ich würde es auf jeden Fall mal auf den Versuch ankommen lassen, das müsste ja eigentlich klappen. Wenn es nicht zu lange dauert habe ich da auch gar nichts gegen, ich habe ja noch so viel anderen Kram, den ich dringend erledigen muss. :scared:

Ich erinnere mich noch, dass ich Risen 2 richtig gut fand, aber damals hab ich das ja so super rasch in 27h durchgehechtet und danach hatte ich irgendwie nie wieder Lust, das rauszukramen. Risen 3 feiere ich dann deiner Definition nach wohl auch über alle Maßen ab. :grinundwe Ich frag mich jedenfalls, wie du Elex so abfeiern kannst, wenn Risen 3 für dich so ein Schund war. So einen großen Unterschied seh ich da jetzt gar nicht. In Risen 3 waren die Monster jedenfalls hundertmal cooler, aber dich hatte ja gestört, dass man die alle so schnell plätten konnte. Tja, ich finds halt viel schlimmer, wenn man auch gegen Ende des Spiels noch total chancenlos gegen solche übermannsgroßen Zerstörermaschinen ist. :mad:
Also, da muss ich jetzt aber an allen möglichen Ecken und Enden entschieden widersprechen! Die Monster in Risen 3 waren ja wohl der reinste Witz. Dagegen sind die Elex-Monster eine wahrhaftige Offenbarung, und das nicht nur in Sachen Plättbarkeit, sondern auch was das ganze Design angeht. Und was den Schwierigkeitsgrad betrifft, sagst du ja schon selber, dass es da einen großen Unterschied gibt. Risen 3 ist von Anfang an supereinfach und damit schnarchlangweilig, während man sich bei Elex halt eine gewisse Zeit lang auch anstrengen muss, um mit den Viechern zurechtzukommen, eben ähnlich wie in Gothic 1 und 2. Dass manche Gegner gegen Ende des Spiels immer noch so stark sind, habe ich aber ganz anders empfunden. Zumindest im Fernkampf waren sämtliche Gegner schon lange vor Spielende wieder viel zu einfach besiegbare, was dann auch meine anfängliche Euphorie gedämpft hat. Wahrscheinlich hast du in die Spoiler nicht reingeguckt, denn da habe ich das Spiel dann ja nachher nicht mehr abgefeiert, sondern mit gnadenloser Härte in Grund und Boden kritisiert. Aber besser als Risen 2 und 3 isses natürlich allemal, da kann es ja wohl auch keine zwei Meinungen geben! §lehrer

Ich fühle mich verraten! :mad:
Naja, dass man mit so Foren-Insider-Kürzeln nichts anfangen kann, finde ich jetzt aber wirklich nicht peinlich. Ist doch völlig legitim, da nachzufragen. Da muss ich den 14-Jahre-MiMo jetzt aber mal vor dem alten MiMo in Schutz nehmen!

War übrigens eine weise Entscheidung von dir, bei dieser Peniswette nicht mitzuziehen. Das wäre dann wohl nicht so gut ausgegangen. §ugly

MiMo

18.02.2018, 22:38

Das hängt doch dann vielleicht auch davon ab, wo du eine Arbeit findest, oder? In welchem Bereich willst du denn dann eigentlich arbeiten?
Ja, das wird der Knackpunkt sein. Und wenn ich mich nicht direkt auf eine Stadt einschleife, erspart mir das wohl eine Enttäuschung. Ich hab nicht den leisesten Schimmer, wo ich anfangen will. Als Mathematiker wirst du ja irgendwie überall und nirgends gebraucht, keine Ahnung wie das dann läuft. Aber damit beschäftige ich mich erst ab März oder April, wenn ich meine letzte Prüfung hinter mir und meine Wohnung für den Sommer hab. März und April sind aber irgendwie auch nicht mehr so weit weg wie sie mal waren... :scared:

Ich würde es auf jeden Fall mal auf den Versuch ankommen lassen, das müsste ja eigentlich klappen. Wenn es nicht zu lange dauert habe ich da auch gar nichts gegen, ich habe ja noch so viel anderen Kram, den ich dringend erledigen muss. :scared:
Ach, wie sich gerade herausgestellt hat, waren nicht 300 sondern 3000 Quests und 10 Gilden geplant. Und davon waren nicht 34 sondern 340 bereits implementiert! Und der Parser hat alles einfach geschluckt! Na, wie wärs Laido? :gratz

Vielleicht versuch ich diese Reinkopieren-Taktik bei mir einfach mal aus. Ich hab im Moment aber gar nicht diese entpackte Gothicversion, bei der man einfach so in die Ordner gucken kann, das muss ich also irgendwie erstmal wieder einrichten...

Also, da muss ich jetzt aber an allen möglichen Ecken und Enden entschieden widersprechen! Die Monster in Risen 3 waren ja wohl der reinste Witz. Ich hab die Monster aus Risen als ziemlich abwechslungsreich in Erinnerung. Da gab es ja Seegeier, Krabben (normale und riesige), Gnome, Ghule, Insektenvieh, Snapperzeugs, Wölfe... (Vielleicht gab es die Seegeier auch nur in 1, aber das soll mein Argument nicht trüben). Meine dünnen Erinnerungen übertreffen also schon die fünfteilige Monsterwelt von Elex. Die Monster in Elex finde ich wirklich ganz furchtbar designt. Unförmige braune Vierbeinerviecher, noch und nöcher. Und davon auch keines, was irgendwie eine richtig besondere Angriffsanimation hat. Wenn die Ghule plötzlich auf einen zugesprungen sind, das waren noch Zeiten! Da hat der kleine MiMo mehr als nur einmal aufgeschrien. §lehrer

Dagegen sind die Elex-Monster eine wahrhaftige Offenbarung, und das nicht nur in Sachen Plättbarkeit, sondern auch was das ganze Design angeht. Und was den Schwierigkeitsgrad betrifft, sagst du ja schon selber, dass es da einen großen Unterschied gibt. Risen 3 ist von Anfang an supereinfach und damit schnarchlangweilig, während man sich bei Elex halt eine gewisse Zeit lang auch anstrengen muss, um mit den Viechern zurechtzukommen, eben ähnlich wie in Gothic 1 und 2. Dass manche Gegner gegen Ende des Spiels immer noch so stark sind, habe ich aber ganz anders empfunden. Zumindest im Fernkampf waren sämtliche Gegner schon lange vor Spielende wieder viel zu einfach besiegbare, was dann auch meine anfängliche Euphorie gedämpft hat. Risen 3 fand ich nicht langweilig. Und in Elex hab ich nie verstanden wie die Fernwaffen funktionieren. Anfangs hab ich immer versucht, meinen Bogen zu benutzen, aber irgendwie hat der dann immer erst geschossen und dann konnte ich zielen. Wenn ich die Taste dann wieder losgelassen habe, verschwand einfach das Zielen. :igitt: Dann hab ich noch ein bisschen mit dieser Klerikerarm-Magie rumprobiert, aber die war ja auch irgendwie nur umständlich. Bis man da mal etwas gewinnbringend eingesetzt hatte, war der Energiespeicher schon längst leer und man selbst tot. Aber vielleicht bin ich auch noch gar nicht so weit am Ende des Spiels wie ich denke. Nebenquests hab ich aber halt fast keine mehr und die Hauptquests...

Bei diesem Transport des fertigen Big Bang schweitere ich immer, sobald der Big Bang seine Feuerangriffe auspackt. Da warte ich jetzt noch ein oder zwei Level-Ups ab, um mir die Feuerresistenz zu skillen. Und obwohl ich inzwischen mit allen zur Wahl stehenden Personen gesprochen habe, kann ich keine davon als Anführer für die Klerikerarmee engagieren, da steh ich einfach auf dem Schlauch. Aber gebietsmäßig bin ich eigentlich schon überall einigermaßen rumgekommen, außer eben im Eisgebiet und da hab ich halt noch halbwegs ernste Probleme mit den größeren Maschinen. Ich weiß auch gar nicht, ob ich da wirklich schon fast am Ende des Spiels bin, weil Story gab es bisher ja mal so überhaupt keine. Ich hab mich den Klerikern angeschlossen, mich da dann superschnell hochgearbeitet, und dann gibt es halt diese Quests, die als Hauptquests bezeichnet werden, aber die kommen mir auch eher wie große Nebenquests vor, die verfolgen ja gar keinen gemeinsamen roten Faden. Wenn es jetzt einfach nur darauf hinausläuft, dass man den Big Bang in einem Lager seiner Wahl hochgehen lässt und eine Armee in den Eispalast führt, dann war die Story wirklich richtig, richtig dürrig. Und da hatte Risen 3 und besonders Risen 2 dann halt einfach viel mehr zu bieten. Und ähnlich wie Gothic find ich den Schwierigkeitsgrad wirklich nicht. Wenn man einem Monster in Gothic gewachsen war, dann war es auch quasi unmöglich, im Kampf gegen es zu sterben. In Elex kann mich so ein Wühler immer noch spielend leicht töten. Das hätte ein Feldräuber im dritten Kapitel nicht mehr geschafft. Wahrscheinlich hast du in die Spoiler nicht reingeguckt, denn da habe ich das Spiel dann ja nachher nicht mehr abgefeiert, sondern mit gnadenloser Härte in Grund und Boden kritisiert. Aber besser als Risen 2 und 3 isses natürlich allemal, da kann es ja wohl auch keine zwei Meinungen geben! §lehrer
Ich hab zumindest nicht in jeden Spoiler hineingeguckt. :)

Naja, dass man mit so Foren-Insider-Kürzeln nichts anfangen kann, finde ich jetzt aber wirklich nicht peinlich. Ist doch völlig legitim, da nachzufragen. Da muss ich den 14-Jahre-MiMo jetzt aber mal vor dem alten MiMo in Schutz nehmen!
Hast du mich gerade alt genannt? :eek:

War übrigens eine weise Entscheidung von dir, bei dieser Peniswette nicht mitzuziehen. Das wäre dann wohl nicht so gut ausgegangen. §ugly
Ich bete, dass du dir hier nur was zusammenfantasierst, um mich dazu zu verleiten, jenen Thread noch weiter zu lesen. :scared:

Edit:

Und ich hab den Post (<https://forum.worldofplayers.de/forum/threads/553429-Modifikationen-und-Projekte-auf-einen-Blick/page8?p=10118882&viewfull=1#post10118882>) wiedergefunden! Herrje, 49 Quests sollen schon laufen? Das würde meine Erinnerungen doch bei weitem übertreffen.**Laidoridas**

18.02.2018, 23:06

Ja, das wird der Knackpunkt sein. Und wenn ich mich nicht direkt auf eine Stadt einschleie, erspart mir das wohl eine Enttäuschung. Ich hab nicht den leisesten Schimmer, wo ich anfangen will. Als Mathematiker wirst du ja irgendwie überall und nirgends gebraucht, keine Ahnung wie das dann läuft. Aber damit beschäftige ich mich erst ab März oder April, wenn ich meine letzte Prüfung hinter mir und meine Wohnung für den Sommer hab. März und April sind aber irgendwie auch nicht mehr so weit weg wie sie mal waren... :scared:

Ja, ich kann mir eben auch vorstellen, dass es da eine Menge unterschiedliche Möglichkeiten gibt, in welchen Bereichen man dann so arbeiten kann. Naja, wenn du gar nichts finden solltest, dann kann die Story-Vereinigung ja einen monatlichen Mitgliedsbeitrag eintreiben und dich von dem Geld als Vollzeit-Battle-Royal-Strafpunkte-Ausrechner einstellen. Da hast du dann für die nächsten Jahre erstmal was Sicheres!

Ach, wie sich gerade herausgestellt hat, waren nicht 300 sondern 3000 Quests und 10 Gilden geplant. Und davon waren nicht 34 sondern 340 bereits implementiert! Und der Parser hat alles einfach geschluckt! Na, wie wärs Laido? :gratz
Klingt super! Wenn ich im Mai mit der Masterarbeit durch bin, werd ich mich sofort daran setzen und genüsslich alle 340 Quests durchspielen. Da habe ich jetzt übrigens gerade schon richtige Vorfreude entwickelt und wäre wirklich hochenttäuscht (auch von dir persönlich), wenn es dann auch nur eine einzige Quest weniger sein sollte. Aber ich denke, dir kann man da vertrauen, du bist ja Mathematiker und verzählst dich niemals!

Ich hab die Monster aus Risen als ziemlich abwechslungsreich in Erinnerung. Da gab es ja Seegeier, Krabben (normale und riesige), Gnome, Ghule, Insektenvieh, Snapperzeugs, Wölfe... (Vielleicht gab es die Seegeier auch nur in 1, aber das soll mein Argument nicht trüben). Meine dünnen Erinnerungen übertreffen also schon die fünfteilige Monsterwelt von Elex. Die Monster in Elex finde ich wirklich ganz furchtbar designt. Unförmige braune Vierbeinerviecher, noch und nöcher. Ja, aber dass die so braun und rüdig sind, ist doch gerade das Tolle an denen. Das sind eben richtige Monster und nicht so verkappte Karnevalisten wie in Risen 3!

Risen 3 fand ich nicht langweilig.

Ehrlich nicht? Da ist doch jede Insel wie die nächste, alles vollgestopft mit Unmengen der immer gleichen Monster, die man dann ohne jede Herausforderung abarbeiten muss. Und als Magier ist das dann ja noch schlimmer, da ist es ein reines Wegklicken der Gegner ohne auch nur den leisen Hauch von Spannung. Und dann ist ja die ganze Story auch so ein verquaster Quatsch, dass die auch nicht zum Weiterspielen motivieren kann. Das ist in Elex jetzt zugegebenermaßen auch nicht wirklich anders, aber da ist sie halt wenigstens noch auf trashige Art unterhaltsam, während die von Risen 3 ja einfach nur öde war (soweit ich sie gespielt habe).

Und in Elex hab ich nie verstanden wie die Fernwaffen funktionieren. Anfangs hab ich immer versucht, meinen Bogen zu benutzen, aber irgendwie hat der dann immer erst geschossen und dann konnte ich zielen. Wenn ich die Taste dann wieder losgelassen habe, verschwand einfach das Zielen. :igitt: Dann hab ich noch ein bisschen mit dieser Klerikerarm-Magie rumprobiert, aber die war ja auch irgendwie nur umständlich. Bis man da mal etwas gewinnbringend eingesetzt hatte, war der Energiespeicher schon längst leer und man selbst tot.

Hast du das schwarze Loch mal ausprobiert? Das ist extrem nützlich. Ansonsten musst du, wenn du schon bei den Klerikern bist, auf jeden Fall die Plasmawaffen benutzen. Wenn du davon eine ordentliche hast und dann diesen Explosionsangriffsmodus benutzt, dann sind auch die größten Gegner kein Problem mehr, weil die einfach nicht mehr zum Angreifen kommen.

Aber vielleicht bin ich auch noch gar nicht so weit am Ende des Spiels wie ich denke. Nebenquests hab ich aber halt fast keine mehr und die Hauptquests...

Bei diesem Transport des fertigen Big Bang scheitere ich immer, sobald der Big Bang seine Feuerangriffe auspackt. Da warte ich jetzt noch ein oder zwei Level-Ups ab, um mir die Feuerresistenz zu skillen. Und obwohl ich inzwischen mit allen zur Wahl stehenden Personen gesprochen habe, kann ich keine davon als Anführer für die Klerikerarmee engagieren, da steh ich einfach auf dem Schlauch. Aber gebietsmäßig bin ich eigentlich schon überall einigermaßen rumgekommen, außer eben im Eisgebiet und da hab ich halt noch halbwegs ernste Probleme mit den größeren Maschinen. Ich weiß auch gar nicht, ob ich da wirklich schon fast am Ende des Spiels bin, weil Story gab es bisher ja mal so überhaupt keine. Ich hab mich den Klerikern angeschlossen, mich da dann superschnell hochgearbeitet, und dann gibt es halt diese Quests, die als Hauptquests bezeichnet werden, aber die kommen mir auch eher wie große Nebenquests vor, die verfolgen ja gar keinen gemeinsamen roten Faden. Wenn es jetzt einfach nur darauf hinausläuft, dass man den Big Bang in einem Lager seiner Wahl hochgehen lässt und eine Armee in den Eispalast führt, dann war die Story wirklich richtig, richtig dürrig. Und da hatte Risen 3 und besonders Risen 2 dann halt einfach viel mehr zu bieten. Also, ich will jetzt die Elex-Story nun wirklich nicht über den grünen Klee loben, aber zumindest quantitativ kommt da schon noch so einiges in Sachen Story. Der Angriff, den die Kleriker planen, führt ja nicht zum Eispalast, sondern zu einem Konverter. Damit wird also nicht der Endkampf eingeleitet, falls du das dachtest. Du bist doch vermutlich noch in Passus 1, oder? Da bist du dann noch weit entfernt vom Ende der Hauptgeschichte. Mir ging es aber auch so, dass ich zuerst die meisten Nebenquests gemacht habe und dann die ganze Hauptgeschichte mehr oder weniger ohne Unterbrechung hintereinander. Ist irgendwie nicht so optimal gemacht, in den Gothics wurde man da noch eleganter von Kapitel zu Kapitel geführt und hat die Gildenaufstiege dann nebenher vollzogen. Was den Anführer für die Klerikerarmee angeht, da weiß ich jetzt nicht ob ich dir das nun einfach sagen soll, wen man da anheuern muss. Steht aber eigentlich auch im Tagebuch, das war eigentlich relativ offensichtlich, meine ich.

Hast du mich gerade alt genannt? :eek:

Nur im Vergleich zum 14-Jahre-MiMo natürlich! :gratz

Ich bete, dass du dir hier nur was zusammenfantasierst, um mich dazu zu verleiten, jenen Thread noch weiter zu lesen. :scared:

Tja, um das herauszufinden, musst du wohl den Thread weiterlesen! :G

Und ich hab den Post (<https://forum.worldofplayers.de/forum/threads/553429-Modifikationen-und-Projekte-auf-einen-Blick/page8?p=10118882&viewfull=1#post10118882>) wiedergefunden! Herrje, 49 Quests sollen schon laufen? Das würde meine Erinnerungen doch bei weitem übertreffen.

Wahrscheinlich braucht die Mod nur noch ein bisschen Feinschliff, und du kannst sie als nächsten Megahit der Moddingszene veröffentlichen! \$danke

MiMo

18.02.2018, 23:16

Ja, ich kann mir eben auch vorstellen, dass es da eine Menge unterschiedliche Möglichkeiten gibt, in welchen Bereichen man dann so arbeiten kann. Naja, wenn du gar nichts finden solltest, dann kann die Story-Vereinigung ja einen monatlichen Mitgliedsbeitrag eintreiben und dich von dem Geld als Vollzeit-Battle-Royal-Strafpunkte-Ausrechner einstellen. Da hast du dann für die nächsten Jahre erstmal was Sicheres!

Das eigentliche Problem an der Sache ist ja, dass nicht nur du, sondern gefühlt auch jede andere Person in meinem Leben mir innerhalb der letzten Monate diese Frage gestellt hat und die sind dann immer alle so geschockt, wenn ich nicht sage "Ich werde bei einer Bank arbeiten." "Ich werde bei der Stadt arbeiten." oder was auch immer. Dann tun viele auch gleich so, als würde ich mein Leben nicht ernst nehmen und direkt in der Gosse landen oder so. :scared:

Besonders schlimm war auch auf einer kleinen, gemütlichen Geburtstagsparty letzten Oktobor, wo sich ganz schnell eine beinharte Diskussion entbrannte, zwischen der Hälfte der Leute, die felsenfest der Überzeugung waren, dass ich eh arbeitslos werde, und denen, die sich sicher waren, dass die Firmen sich um mich prügeln. Und die haben sich das gegenseitig viel mehr zu Herzen genommen als ich mir das und dann war da ohne mein Zutun son richtiger Stellvertreterkrieg im Gang... Mann, war das unangenehm.

Klingt super! Wenn ich im Mai mit der Masterarbeit durch bin, werd ich mich sofort daran setzen und genüsslich alle 340 Quests durchspielen. Da habe ich jetzt übrigens gerade schon richtige Vorfreude entwickelt und wäre wirklich hochenttäuscht (auch von dir persönlich), wenn es dann auch nur eine einzige Quest weniger sein sollte. Aber ich denke, dir kann man da vertrauen, du bist ja Mathematiker und verzählst dich niemals!
Und zusätzlich bin ich Moderator und kann alle Zahlen in allen Posts nach Belieben verändern. :G

Also, ich will jetzt die Elex-Story nun wirklich nicht über den grünen Klee loben, aber zumindest quantitativ kommt da schon noch so einiges in Sachen Story. Der Angriff, den die Kleriker planen, führt ja nicht zum Eispalast, sondern zu einem Konverter. Damit wird also nicht der Endkampf eingeleitet, falls du das dachtest. Du bist doch vermutlich noch in Passus 1, oder? Da bist du dann noch weit entfernt vom Ende der Hauptgeschichte. Mir ging es aber auch so, dass ich zuerst die meisten Nebenquests gemacht habe und dann die ganze Hauptgeschichte mehr oder weniger ohne Unterbrechung hintereinander. Ist irgendwie nicht so optimal gemacht, in den Gothics wurde man da noch eleganter von Kapitel zu Kapitel geführt und hat die Gildenaufstiege dann nebenher vollzogen.

Was den Anführer für die Klerikerarmee angeht, da weiß ich jetzt nicht ob ich dir das nun einfach sagen soll, wen man da anheuern muss. Steht aber eigentlich auch im Tagebuch, das war eigentlich relativ offensichtlich, meine ich.

Ja, ich hab mir die fraglichen Personen sogar alle per Questmarker anzeigen lassen, weil ich mir nicht mehr sicher war, was ich noch machen sollte. Dadurch hab ich dann noch diesen Albheini gefunden. Aber keiner von denen hat Bock und ganz schnell erschöpfen sich da die Dialogoptionen. Ich meine, dass ich von denen nicht mal mehr Quests habe. Das hat mich schon so frustriert, dass ich bereit wäre, einfach den erstbesten zu nehmen, den ich von denen doch noch rumkriegen kann, aber eigentlich hab ich ja meinen ganz klaren Favoriten und will ungern einen anderen nehmen. Da fällt mir ein, von Nasty hab ich doch noch eine Quest. Mit so einem übertrieben starken Ogerding. :igitt:

Tja, um das herauszufinden, musst du wohl den Thread weiterlesen! :G
Hättst du wohl gerne! :o

Laidoridas18.02.2018, 23:37

Das eigentliche Problem an der Sache ist ja, dass nicht nur du, sondern gefühlt auch jede andere Person in meinem Leben mir innerhalb der letzten Monate diese Frage gestellt hat und die sind dann immer alle so geschockt, wenn ich nicht sage "Ich werde bei einer Bank arbeiten." "Ich werde bei der Stadt arbeiten." oder was auch immer. Dann tun viele auch gleich so, als würde ich mein Leben nicht ernst nehmen und direkt in der Gosse landen oder so. :scared:
Besonders schlimm war auch auf einer kleinen, gemütlichen Geburtstagsparty letzten Oktobor, wo sich ganz schnell eine beinharte Diskussion entbrannte, zwischen der Hälfte der Leute, die felsenfest der Überzeugung waren, dass ich eh arbeitslos werde, und denen, die sich sicher waren, dass die Firmen sich um mich prügeln. Und die haben sich das gegenseitig viel mehr zu Herzen genommen als ich mir das und dann war da ohne mein Zutun son richtiger Stellvertreterkrieg im Gang... Mann, war das unangenehm.
Tschuldigung, dass ich jetzt auch noch damit angefangen habe. Şugly Ich kann das Problem aber echt gut nachvollziehen, das ist ja auch eine schwierige Entscheidung. In die Wissenschaft willst du aber auch nicht gehen? Oder vielleicht ein paar Marssondenrouten für die NASA berechnen oder so? :D

Ja, ich hab mir die fraglichen Personen sogar alle per Questmarker anzeigen lassen, weil ich mir nicht mehr sicher war, was ich noch machen sollte. Dadurch hab ich dann noch diesen Albheini gefunden. Aber keiner von denen hat Bock und ganz schnell erschöpfen sich da die Dialogoptionen. Ich meine, dass ich von denen nicht mal mehr Quests habe. Das hat mich schon so frustriert, dass ich bereit wäre, einfach den erstbesten zu nehmen, den ich von denen doch noch rumkriegen kann, aber eigentlich hab ich ja meinen ganz klaren Favoriten und will ungern einen anderen nehmen. Da fällt mir ein, von Nasty hab ich doch noch eine Quest. Mit so einem übertrieben starken Ogerding. :igitt:
Ja, die Quest würd ich dann wohl mal angehen, vielleicht bringt dich das weiter! *Piraten-Wahrsagersmilie*

Hättst du wohl gerne! :o
Na gut, dann muss ich eben hier und jetzt enthüllen, dass ich mir die Peniswette selbstverständlich nicht ausgedacht habe. Und ich setze sogar noch einen drauf: Es handelt sich nämlich nicht bloß um eine gewöhnliche Peniswette, sondern um eine schockierende Penisamputationswette! Wenn du den Thread jetzt nicht liest, dann ist dir echt nicht mehr zu helfen!

MiMo19.02.2018, 00:00

Tschuldigung, dass ich jetzt auch noch damit angefangen habe. Şugly Ich kann das Problem aber echt gut nachvollziehen, das ist ja auch eine schwierige Entscheidung. In die Wissenschaft willst du aber auch nicht gehen? Oder vielleicht ein paar Marssondenrouten für die NASA berechnen oder so? :D
Mir ist das eigentlich eh alles gleich. Ich werd eh irgendwo in einem Büro landen, da ist mir dann auch egal, an was ich arbeite, solange die Leute nett sind. Dass der schöne Teil des Lebens mit dem Studium endet, weiß ja eh jeder. Şcry

Ja, die Quest würd ich dann wohl mal angehen, vielleicht bringt dich das weiter! *Piraten-Wahrsagersmilie*
Aber Nasty will ich nun wirklich nicht als Anführerin. Wie die überhaupt dafür in Betracht gezogen werden kann, versteh ich eh nicht. :igitt:

Na gut, dann muss ich eben hier und jetzt enthüllen, dass ich mir die Peniswette selbstverständlich nicht ausgedacht habe. Und ich setze sogar noch einen drauf: Es handelt sich nämlich nicht bloß um eine gewöhnliche Peniswette, sondern um eine schockierende Penisamputationswette! Wenn du den Thread jetzt nicht liest, dann ist dir echt nicht mehr zu helfen!Oh shit... Dabei habe ich doch gerade schon dreimal erfolglos versucht, die Mod zum Laufen zu kriegen! Tja, kann man nichts machen, muss ich wohl erstmal den Thread lesen. :p

Laidoridas19.02.2018, 23:31

Mir ist das eigentlich eh alles gleich. Ich werd eh irgendwo in einem Büro landen, da ist mir dann auch egal, an was ich arbeite, solange die Leute nett sind. Dass der schöne Teil des Lebens mit dem Studium endet, weiß ja eh jeder. Şcry
Konfrontier mich doch nicht mit solchen grausamen Prognosen. Şcry

Vorschlag: Statt im Büro zu arbeiten, schreib doch lieber eine erfolgreiche Kinder-/Jugendbuchreihe, die Kindern/Jugendlichen auf ganz subtile Weise Mathematik beibringt, sodass sie gleichzeitig Lesespaß haben und mirnichts dirnichts zu echten Matheprofis werden. Das ist doch bestimmt noch ne Marktlücke, und dann kannst du die ganze Zeit spannende Bücher schreiben, wenn du nur zwischen den Absätzen immer mal wieder ein paar Mathe-Infos droppst! Du könntest natürlich die Serie dann auch auf Erwachsenenliteratur ausbreiten (so in Richtung der Cecil-Rhodes-Szene), die einem beim Lesen nebenbei die Gesetze höherer Mathematik beibringt. Dann wirst du zum Helden aller Mathestudenten!

Aber Nasty will ich nun wirklich nicht als Anführerin. Wie die überhaupt dafür in Betracht gezogen werden kann, versteh ich eh nicht. :igitt:
Naja, wie soll ichs sagen... das Spiel nimmt da an der Stelle halt nicht so richtig viel Rücksicht drauf, was du willst. Şugly

Oh shit... Dabei habe ich doch gerade schon dreimal erfolglos versucht, die Mod zum Laufen zu kriegen! Tja, kann man nichts machen, muss ich wohl erstmal den Thread lesen. :p
Der Thread ist doch aber wirklich witzig. Und das Schämen für sich selber vor zich Jahren macht doch auch insgeheim immer ein bisschen Spaß, oder? :)

MiMo20.02.2018, 18:25

Vorschlag: Statt im Büro zu arbeiten, schreib doch lieber eine erfolgreiche Kinder-/Jugendbuchreihe, die Kindern/Jugendlichen auf ganz subtile Weise Mathematik beibringt, sodass sie gleichzeitig Lesespaß haben und mirnichts dirnichts zu echten Matheprofis werden. Das ist doch bestimmt noch ne Marktlücke, und dann kannst du die ganze Zeit spannende Bücher schreiben, wenn du nur zwischen den Absätzen immer mal wieder ein paar Mathe-Infos droppst! Du könntest natürlich die Serie dann auch auf Erwachsenenliteratur ausbreiten (so in Richtung der Cecil-Rhodes-Szene), die einem beim Lesen nebenbei die Gesetze höherer Mathematik beibringt. Dann wirst du zum Helden aller Mathestudenten!
Haben wir uns hier nicht schon mal über den Zahlenteufel unterhalten? Şomg Dem möchte ich doch keine Konkurrenz machen!

https://s3-eu-west-1.amazonaws.com/cover.allsize.lovelybooks.de/der_zahlenteufel__m__abakus-9783446201217_xxl.jpg
Außerdem klingt das doch ziemlich trashig. Ich glaube nicht, dass ich das mit der nötigen Hingabe umsetzen kann. :D

Naja, wie soll ichs sagen... das Spiel nimmt da an der Stelle halt nicht so richtig viel Rücksicht drauf, was du willst. Şugly
Hä? Şugly
Willst du mir gerade ernsthaft sagen, dass ich erst diese Quest mit Nasty machen muss, um den Typen der Berserker als Anführer für die Armee der Kleriker zu gewinnen? Wo ist denn da der Zusammenhang?? Şugly
Und ja, diesen Spoiler möchte ich jetzt haben!

Der Thread ist doch aber wirklich witzig. Und das Schämen für sich selber vor zich Jahren macht doch auch insgeheim immer ein bisschen Spaß, oder? :)
Ich glaube, ich weiß, was du meinst, aber "Spaß" ist da vielleicht ein bisschen zu viel gesagt. :scared:
Meine Versuche, die Mod zum Laufen zu bringen, endeten nun übrigens damit, dass der Parser mir einen Fehler in der Schattenläufer-Datei anzeigt, in der ich bestimmt nichts geändert habe und den ich auch nicht hundertprozentig verstehe. Das wär jetzt sowas gewesen, was ich damals in meinen Fragenthread gekloppt hätte, aber heute will ich deswegen echt keinen Aufriss mehr veranstalten! Şgnah

Laidoridas20.02.2018, 18:55

Haben wir uns hier nicht schon mal über den Zahlenteufel unterhalten? Şomg Dem möchte ich doch keine Konkurrenz machen!

https://s3-eu-west-1.amazonaws.com/cover.allsize.lovelybooks.de/der_zahlenteufel__m__abakus-9783446201217_xxl.jpg
Außerdem klingt das doch ziemlich trashig. Ich glaube nicht, dass ich das mit der nötigen Hingabe umsetzen kann. :D
Ich hatte jetzt wirklich an was Trashigeres als sowas gedacht. :D Jetzt sei mal nicht so wählerisch, besser als Gleichungen für Bankiers lösen ist das doch allemal!

Hä? Şugly
Willst du mir gerade ernsthaft sagen, dass ich erst diese Quest mit Nasty machen muss, um den Typen der Berserker als Anführer für die Armee der Kleriker zu gewinnen? Wo ist denn da der Zusammenhang?? Şugly
Und ja, diesen Spoiler möchte ich jetzt haben!
Ich weiß zwar nicht welchen Typen du meinst, aber ich bin mir ziemlich sicher, dass Nasty die einzige ist, die als Anführerin infrage kommt. Da gibt es keine Wahlmöglichkeit. Du musst dich also auf die einlassen, hilft alles nix!

Ich glaube, ich weiß, was du meinst, aber "Spaß" ist da vielleicht ein bisschen zu viel gesagt. :scared:
Meine Versuche, die Mod zum Laufen zu bringen, endeten nun übrigens damit, dass der Parser mir einen Fehler in der Schattenläufer-Datei anzeigt, in der ich bestimmt nichts geändert habe und den ich auch nicht hundertprozentig verstehe. Das wär jetzt sowas gewesen, was ich damals in meinen Fragenthread gekloppt hätte, aber heute will ich deswegen echt keinen Aufriss mehr veranstalten! §gnah
Ja, sowas ähnliches hatte ich auch mal, da war dann plötzlich das ganze Spiel im Eimer und ich musste alles nochmal neu aufsetzen, ohne dass ich eine Ahnung hatte warum. Wenn du die Schattenläuferdatei aus einem neu installierten Gothic 2 reinkopierst und die jetzige überschreibst, löst das dann nicht vielleicht das Problem?

MiMo

20.02.2018, 22:00

Ich weiß zwar nicht welchen Typen du meinst, aber ich bin mir ziemlich sicher, dass Nasty die einzige ist, die als Anführerin infrage kommt. Da gibt es keine Wahlmöglichkeit. Du musst dich also auf die einlassen, hilft alles nix!
Und da bist du dir wirklich sicher? Der Questmarker markiert ja immerhin drei Personen und so wie der Typ von den Klerikern die Aufgabe formuliert, klingt es ja auch so als hätte man die Wahl. Man soll sich das ja irgendwie gut überlegen oder so. Oder haben sie die anderen beiden wirklich nur markiert, weil man die drauf ansprechen kann und die einem dann sagen, dass sie keinen Bock haben? :confused: Das wär ja schon wirklich sehr enttäuschend. Und würde auch nicht erklären, warum die Questmarker nach diesen enttäuschenden Gesprächen nicht verschwinden.

Ja, sowas ähnliches hatte ich auch mal, da war dann plötzlich das ganze Spiel im Eimer und ich musste alles nochmal neu aufsetzen, ohne dass ich eine Ahnung hatte warum. Wenn du die Schattenläuferdatei aus einem neu installierten Gothic 2 reinkopierst und die jetzige überschreibst, löst das dann nicht vielleicht das Problem? Sowas hat man leider ständig. Da ich mir ja sicher war, dass ich an der Datei nichts verändert habe, war ich auf deine Idee gar nicht gekommen. Da sowas aber irgendwie typisch für diesen anstrengenden Gothic Parser wäre, habe ich es gerade trotzdem ausprobiert, leider ohne Erfolg. Und ich weiß ja nun nach über sieben Jahren wirklich nicht mehr, in welchen Dateien ich überall rumgebosselt habe. Ich hab schon aufs Geratewohl Dateien angeguckt, die ich definitiv verändert habe, dort in der Umgebung der 91. Zeile aber nicht mal ansatzweise etwas über Schattenläufer gefunden.
Der Parser scheint mir ja auch so direkt gar nicht die Datei zu nennen in der der Fehler auftritt, sondern nur die Zeile. Ich glaube aber, dass der Parser denkt, dass der Fehler in der Datei des Schattenläufers selbst liegt, weil die letzte Zeile der MST_Shadowbeast.d auch die 91. Zeile ist. Das kann doch kein Zufall sein. Ich meine mich auch zu erinnern, dass der Parser zufrieden ist, wenn man etwas, das in einem Skript erwähnt wird, irgendwo vor Ende des Skripts erwähnt wird. Warum er am Ende der Datei aber immer noch nicht zu wissen meint, was ein Schattenläufer ist, versteh ich nicht. Denn der ist genauso definiert wie alle anderen Monster auch.

Ich hab dir mal einen Screenshot der Fehlermeldung gemacht:
https://upload.worldofplayers.de/files11/Parser_Zeile_91.jpg

MisterMeister

21.02.2018, 02:15

Freunde, morgen muss ich wieder nach Münster. Und das schlimmste, ich muss dafür auch noch früh aufstehen. §cry

MiMo

21.02.2018, 10:39

Aber hey, es wird trotzdem der beste Tag deiner Woche. §wink

MisterMeister

21.02.2018, 11:41

Aber hey, es wird trotzdem der beste Tag deiner Woche. §wink

Entweder überschätzt du Münster, oder unterschätzt den Rest meiner Woche. §sonnenmond

Laidoridas

21.02.2018, 11:42

Und da bist du dir wirklich sicher? Der Questmarker markiert ja immerhin drei Personen und so wie der Typ von den Klerikern die Aufgabe formuliert, klingt es ja auch so als hätte man die Wahl. Man soll sich das ja irgendwie gut überlegen oder so. Oder haben sie die anderen beiden wirklich nur markiert, weil man die drauf ansprechen kann und die einem dann sagen, dass sie keinen Bock haben? :confused: Das wär ja schon wirklich sehr enttäuschend. Und würde auch nicht erklären, warum die Questmarker nach diesen enttäuschenden Gesprächen nicht verschwinden.
Zu den Questmarkern kann ich nichts sagen, die habe ich nur benutzt wenn es überhaupt keine Wegbeschreibungen gab. Für mich wars jedenfalls ziemlich offensichtlich, dass Nasty die einzige ist, die infrage kommt. Wie du schon sagst, die anderen lehnen den Job ja ab, also haben die sich als Kandidaten doch erledigt.

Sowas hat man leider ständig. Da ich mir ja sicher war, dass ich an der Datei nichts verändert habe, war ich auf deine Idee gar nicht gekommen. Da sowas aber irgendwie typisch für diesen anstrengenden Gothic Parser wäre, habe ich es gerade trotzdem ausprobiert, leider ohne Erfolg. Und ich weiß ja nun nach über sieben Jahren wirklich nicht mehr, in welchen Dateien ich überall rumgebosselt habe. Ich hab schon aufs Geratewohl Dateien angeguckt, die ich definitiv verändert habe, dort in der Umgebung der 91. Zeile aber nicht mal ansatzweise etwas über Schattenläufer gefunden.
Der Parser scheint mir ja auch so direkt gar nicht die Datei zu nennen in der der Fehler auftritt, sondern nur die Zeile. Ich glaube aber, dass der Parser denkt, dass der Fehler in der Datei des Schattenläufers selbst liegt, weil die letzte Zeile der MST_Shadowbeast.d auch die 91. Zeile ist. Das kann doch kein Zufall sein. Ich meine mich auch zu erinnern, dass der Parser zufrieden ist, wenn man etwas, das in einem Skript erwähnt wird, irgendwo vor Ende des Skripts erwähnt wird. Warum er am Ende der Datei aber immer noch nicht zu wissen meint, was ein Schattenläufer ist, versteh ich nicht. Denn der ist genauso definiert wie alle anderen Monster auch.

Ich hab dir mal einen Screenshot der Fehlermeldung gemacht:
https://upload.worldofplayers.de/files11/Parser_Zeile_91.jpg
Hm, kann ich so anhand des Screenshots nun auch nicht viel zu sagen... für mich sieht es auf Anhieb erstmal so aus, als würde der Fehler nicht unbedingt in der Schattenläufer-Datei auftreten, sondern in irgendeiner anderen Datei, in der er dann mit dieser MST_DEFAULT_SHADOWBEAST-Klasse oder -Konstante nichts anfangen kann. Oder wird in der Schattenläufer-Datei evtl. in der 91. Zeile MST_DEFAULT_SHADOWBEAST exportiert, und dann schlägt das da fehl? Was steht denn da in der 91. Zeile? Ist jetzt aber schwer, ohne die Dateien irgendwelche Mutmaßungen anzustellen.

Lady Xrystal

22.02.2018, 22:05

https://www.youtube.com/watch?v=GxP3WlahA_g

Mal wieder letzter Platz beim ESC? JA GEIEL!!!! §omg

John Irenicus

22.02.2018, 22:08

Michael Schulte heißt der Mann aus der örtlichen FDP, der bei der letzten Wahl für den Bundestag kandidiert hat.

Laidoridas

22.02.2018, 22:33

Mal wieder letzter Platz beim ESC? JA GEIEL!!!! §omg
Nee nee. Ich prognostiziere an dieser Stelle den 11. Platz. ---PIRATENWAHRSAGERSMILIE---

Das heißt, wenn der Song nicht als Plagiat (<https://www.youtube.com/watch?v=UAWcs5H-qgQ>) disqualifiziert wird. Da bin ich mal gespannt!

Michael Schulte heißt der Mann aus der örtlichen FDP, der bei der letzten Wahl für den Bundestag kandidiert hat.
Ja, und welchen Platz hat er belegt? Darauf kommt es doch an!

MiMo

22.02.2018, 22:58

Ja, und welchen Platz hat er belegt? Darauf kommt es doch an!

Na, in die Top5 wird er es wohl geschafft haben. ;)

John Irenicus

22.02.2018, 23:03

Nee nee. Ich prognostiziere an dieser Stelle den 11. Platz. ---PIRATENWAHRSAGERSMILIE---

Das heißt, wenn der Song nicht als Plagiat (<https://www.youtube.com/watch?v=UAWcs5H-ggQ>) disqualifiziert wird. Da bin ich mal gespannt!
Man darf gespannt sein, ob Adele nicht noch vorher Urheberrechte anmeldet. :p

Ja, und welchen Platz hat er belegt? Darauf kommt es doch an!

Ich glaube den dritten!

Laidoridas

23.02.2018, 23:21

Na, in die Top5 wird er es wohl geschafft haben. ;)
Man weiß es nicht, vielleicht ist Johns Hood auch eine Veganerhochburg und die V³-Partei hat sich noch vor die FDP gemogelt!

Man darf gespannt sein, ob Adele nicht noch vorher Urheberrechte anmeldet. :p
Welcher Song denn von der?

Ich glaube den dritten!
Und wieviele 12-Kreuz-Wertungen hat er bekommen? \$troet

John Irenicus

23.02.2018, 10:41

Man weiß es nicht, vielleicht ist Johns Hood auch eine Veganerhochburg und die V³-Partei hat sich noch vor die FDP gemogelt!
Die hatten bei uns ja keinen Direktkandidaten, sonst wäre das aber bestimmt so gewesen!

Welcher Song denn von der?
Find ja dieses "Someone like you" (?) ist so die Blaupause für diese "Emotionales Klaviergeklimmer und Sprechgesang ohne Melodie in den Strophen + Geschmachte im Refrain"-Songs!

Und wieviele 12-Kreuz-Wertungen hat er bekommen? \$troet
Nunja, es gab 3.381 ungültige Stimmen - irgendwo da wird sich das dann wohl ansiedeln. \$troet

Lord Regonas

23.02.2018, 20:52

Kurzes Feedback zu Neverwinter Knights:

Ich habe es soeben frustriert deinstalliert. Das Hauptspiel habe ich erfolgreich abgeschlossen. Dabei muss ich wie bereits erwähnt ganz klar sagen, dass es mich um Längen nicht so begeistert hat wie zum Beispiel Divine Divinity. Streckenweise empfand ich es sogar langweilig.
Mit dem ersten Addon hatte ich dann neue Hoffnung, die jedoch schnell getrübt wurde. Lange Laufwege und im Grunde genommen nicht wirklich viele Veränderungen oder Erweiterungen. Die Story war in dabei jedoch absolut in Ordnung. Was aber Sauer aufstößt ist das Ende. Ich war ein reiner Nahkämpfer mit einer ordentlichen Doppelaxt. Da ärgert es umso mehr, wenn man bereits dem ersten von vier Winden nichts entgegensetzen hat. Immer mehr Tränke trieben mich in den finanziellen Ruin und die Lösung war eine Frechheit! Nutzt Magie und beschwört euch fette Kreaturen... als reiner Nahkämpfer ein Schlag ins Gesicht. Das war dann letzten Endes auch der Entschluss, dass Spiel zu beenden.

Laidoridas

23.02.2018, 23:01

Find ja dieses "Someone like you" (?) ist so die Blaupause für diese "Emotionales Klaviergeklimmer und Sprechgesang ohne Melodie in den Strophen + Geschmachte im Refrain"-Songs!
Ja, stimmt schon. Das Lied ist auch eine Mischung aus diverser Zeug, das man schon mal so ähnlich gehört hat. Mir ist vor allem der Teil des Refrains da gleich aufgefallen, weil der für meine Ohren fast 1:1 das Ed-Sheeran-"A-Team" ist (allerdings schon etwas angenehmer, weil das Ed-Sheeran-"A-Team" echt einer der worst songs ever writen ist :scared:), wobei mich dieses Gezähle dann auch wieder an ein anderes Lied erinnert, auf das ich aber gerade nicht komme. Das ist ja jetzt aber auch generell nicht so eine neue Idde.

Kurzes Feedback zu Neverwinter Knights:
räusper Nights, nicht Knights! \$lehrer

Ich habe es soeben frustriert deinstalliert. Das Hauptspiel habe ich erfolgreich abgeschlossen. Dabei muss ich wie bereits erwähnt ganz klar sagen, dass es mich um Längen nicht so begeistert hat wie zum Beispiel Divine Divinity. Streckenweise empfand ich es sogar langweilig.
Mit dem ersten Addon hatte ich dann neue Hoffnung, die jedoch schnell getrübt wurde. Lange Laufwege und im Grunde genommen nicht wirklich viele Veränderungen oder Erweiterungen. Die Story war in dabei jedoch absolut in Ordnung. Was aber Sauer aufstößt ist das Ende. Ich war ein reiner Nahkämpfer mit einer ordentlichen Doppelaxt. Da ärgert es umso mehr, wenn man bereits dem ersten von vier Winden nichts entgegensetzen hat. Immer mehr Tränke trieben mich in den finanziellen Ruin und die Lösung war eine Frechheit! Nutzt Magie und beschwört euch fette Kreaturen... als reiner Nahkämpfer ein Schlag ins Gesicht. Das war dann letzten Endes auch der Entschluss, dass Spiel zu beenden.
Die Addons habe ich auch nie durchgespielt, hatte beim ersten dann auch immer irgendwann die Lust verloren. Obwohl die Addons ja eigentlich als besser gelten als das Hauptspiel, aber das hab ich zumindest beim ersten nicht so empfunden. Und als Kämpfer macht Neverwinter Nights sowieso nicht so viel Spaß, find ich, weil man da ja kaum was machen kann. Hier und da mal ein heftiger Angriff ist ja quasi schon das Höchste der Gefühle. Als Magier fand ich es aber schon Spaßig. Und so von der Story her mag ich es auch sehr gern. :)

Wie gerne ich einer der Sprecher zum Spiel gewesen wäre - bis heute wäre es wohl das Highlight meines gesamten Lebens. \$omg
Dieser eine Sprecher, der was von wegen Arroganz erzählt mit dem "wohll?" am Ende, das bist du doch auch bestimmt. Das hätte auch direkt aus deinen Hörspiel-Hintergrundgelaber-Aufnahmen stammen können. :D

John Irenicus

23.02.2018, 23:24

Dieser eine Sprecher, der was von wegen Arroganz erzählt mit dem "wohll?" am Ende, das bist du doch auch bestimmt. Das hätte auch direkt aus deinen Hörspiel-Hintergrundgelaber-Aufnahmen stammen können. :D

Das sagt übrigens Rieltar vom Eisernen Thron, wenn man ihn anklickt. Das fand ich witzig, weil das ja Sauerländer Dialekt ist (wie du wahrscheinlich schon erkannt hast) und das Sauerland ja so eine Hochburg für metallverarbeitende Betriebe ist. Und das fand ich dann so passend, dass ich die Stelle vor einiger Zeit sogar mal aufgenommen und dann auf Youtube hochgeladen habe. \$ugly

<https://www.youtube.com/watch?v=Ze-LXye-NuM>

Rohten

24.02.2018, 00:23

Dein Pech. Dann muss John wohl doch auf den Siedler-3-Klon von Rohten und mir warten, ehe er seinen Durchbruch genießen kann. :cool:

\$omgUnser Trailer ist jetzt Online!\$omg

https://www.youtube.com/watch?v=2_PVhEo2vaA

Laidoridas

24.02.2018, 01:21

Wahnsinn, endlich eine Möglichkeit, mir durch horrenden Ablasszahlungen ein für alle mal den Lars von der Seele zu waschen! \$omg
Und obendrauf gibt es sogar noch nerviges Genöle hochkonstruktive Kritik, die den Weg für den langfristigen Erfolg des Projekts ebenen wird: "it's" schreibt man an der Stelle ohne Apostroph (im Teaser-Text), und die Laufanimationen scheinen mir noch nicht ganz mit dem Bewegungstempo zusammenzupassen. Außerdem finde ich dringend, dass Roboter in dem Spiel vorkommen sollten, weil ich auf Anhieb bereits begeistert von dem Kampf des Zombies

gegen den Roboter war, mir dann allerdings beim genaueren Hinschauen der schlimme Verdacht kam, dass der Roboter eigentlich ein Ritter sein soll. Roboter wären allerdings dringend vonnöten, finde ich! Und da ich gerade euer alleiniger Geldgeber bin, hat meine Meinung in dieser Angelegenheit ja wohl einiges Gewicht!!!

Das sagt übrigens Rieltar vom Eisernen Thron, wenn man ihn anklickt. Das fand ich witzig, weil das ja Sauerländer Dialekt ist (wie du wahrscheinlich schon erkannt hast) und das Sauerland ja so eine Hochburg für metallverarbeitende Betriebe ist. Und das fand ich dann so passend, dass ich die Stelle vor einiger Zeit sogar mal aufgenommen und dann auf Youtube hochgeladen habe. §ugly

Super, auf so einen Gedanken bin ich da natürlich gar nicht gekommen. :D

Du hast den Dialektwahnsinn mit deiner Protagonistenstimmenwahl da ja auch nochmal auf die Spitze getrieben. §ugly

John Irenicus24.02.2018, 12:57

Wahnsinn, endlich eine Möglichkeit, mir durch horrenden Ablasszahlungen ein für alle mal den Lars von der Seele zu waschen! §omg

Und obendrauf gibt es sogar noch nerviges Genöle hochkonstruktive Kritik, die den Weg für den langfristigen Erfolg des Projekts ebnen wird: "it's" schreibt man an der Stelle ohne Apostroph (im Teaser-Text), und die Laufanimationen scheinen mir noch nicht ganz mit dem Bewegungstempo zusammenzupassen. Außerdem finde ich dringend, dass Roboter in dem Spiel vorkommen sollten, weil ich auf Anhieb bereits begeistert von dem Kampf des Zombies gegen den Roboter war, mir dann allerdings beim genaueren Hinschauen der schlimme Verdacht kam, dass der Roboter eigentlich ein Ritter sein soll. Roboter wären allerdings dringend vonnöten, finde ich! Und da ich gerade euer alleiniger Geldgeber bin, hat meine Meinung in dieser Angelegenheit ja wohl einiges Gewicht!!! Wieso denn alleiniger Geldgeber? Da sind doch 2 Patreons auf der 5\$-Stufe? :confused:

Super, auf so einen Gedanken bin ich da natürlich gar nicht gekommen. :D

Du hast den Dialektwahnsinn mit deiner Protagonistenstimmenwahl da ja auch nochmal auf die Spitze getrieben. §ugly

Ja, mein Halbblingsdieb hieß ja auch "Erich", was wahlweise für Erich Mielke oder Erich Honecker stehen kann, und dann musste dieser Dialekt natürlich sowieso sein. Wobei ich nicht weiß, ob nicht auch erst entschieden habe, dass es auf jeden Fall diese Stimme sein muss und daraus dann die Namenswahl folgte. :D

Laidoridas24.02.2018, 14:51

Wieso denn alleiniger Geldgeber? Da sind doch 2 Patreons auf der 5\$-Stufe? :confused:

Der zweite Patreon hat sich aber offensichtlich durch die geschickte Anwendung fieser Juristentricks und -kniffe mit läppschen 4\$ eine 5\$-Belohnungsstufe ergaunert, wenn ich mir den Gesamtbetrag von 9\$ so anschau! Oder willst du etwa behaupten wollen, dass Patreon nicht rechnen kann?!

Ja, mein Halbblingsdieb hieß ja auch "Erich", was wahlweise für Erich Mielke oder Erich Honecker stehen kann, und dann musste dieser Dialekt natürlich sowieso sein. Wobei ich nicht weiß, ob nicht auch erst entschieden habe, dass es auf jeden Fall diese Stimme sein muss und daraus dann die Namenswahl folgte. :D

Wahrscheinlich erst die Stimme gehört, würde ich mal tippen. So rum läuft das bei mir jedenfalls auch meistens. :D

Ich hatte auch einmal diese eine "Übergeschnappter Wahnsinniger"-Stimme, bei der dann die ganze Zeit nur rumgebrabbelt und -geschrien wird, aber das war glaube ich in Icewind Dale. Ging mir dann jedenfalls irgendwann gehörig auf die Nerven. §ugly

John Irenicus24.02.2018, 15:23

Der zweite Patreon hat sich aber offensichtlich durch die geschickte Anwendung fieser Juristentricks und -kniffe mit läppschen 4\$ eine 5\$-Belohnungsstufe ergaunert, wenn ich mir den Gesamtbetrag von 9\$ so anschau! Oder willst du etwa behaupten wollen, dass Patreon nicht rechnen kann?!

Ob das jetzt mehr was mit Geschicklichkeit oder doch mit Rechenschwäche zu tun hat, dazu sage ich ohne meinen Anwalt nichts!

Wahrscheinlich erst die Stimme gehört, würde ich mal tippen. So rum läuft das bei mir jedenfalls auch meistens. :D

Ich hatte auch einmal diese eine "Übergeschnappter Wahnsinniger"-Stimme, bei der dann die ganze Zeit nur rumgebrabbelt und -geschrien wird, aber das war glaube ich in Icewind Dale. Ging mir dann jedenfalls irgendwann gehörig auf die Nerven. §ugly

Finde die Standardstimmen für die Protagonisten in den Spielen eigentlich auch fast alle entweder nur öde oder halt nervig. Gerade bei Icewind Dale, wo man dann gleich sechs Stück auswählen muss, ist das wirklich keine Freude, bei jeder Auswahl immer nur "Joa, geht so" denken zu müssen.

Lady Xrystal24.02.2018, 20:45

Nee nee. Ich prognostiziere an dieser Stelle den 11. Platz. ---PIRATENWAHRSAGERSMILIE---

Das heißt, wenn der Song nicht als Plagiat (<https://www.youtube.com/watch?v=UAWcs5H-qgQ>) disqualifiziert wird. Da bin ich mal gespannt!

Mich irritiert es bis heute, dass du ein anderes Lied von Ed Sheeran kennst als das da (<https://www.youtube.com/watch?v=JGwWNGJdvx8>).

Lady Xrystal24.02.2018, 21:46

"it's" schreibt man an der Stelle ohne Apostroph (im Teaser-Text), fix'd.

Zu den Animationen und zum "Roboter" kann Rohten sicher mehr sagen. Ich bin ja ohnehin dafür, dass der Spieler seine Bauern in den Kampf schicken sollte.

<https://upload.worldofplayers.de/files11/Farmer.gif>

Ob das jetzt mehr was mit Geschicklichkeit oder doch mit Rechenschwäche zu tun hat, dazu sage ich ohne meinen Anwalt nichts!

Der Betrag von \$9 liegt weder an deinem Geschick noch an deiner Rechenschwäche (die ich dir im übrigen sowieso nicht abkaufen würde :p), sondern schlicht daran, dass Patreon selbst natürlich auch Gebühren für seine Dienste erhebt, die vom Gesamtbetrag abgezogen werden.

Danke übrigens, auch wenn ich nur ungern Freunden das Geld aus der Tasche ziehe. :o

John Irenicus24.02.2018, 23:33

Mich irritiert es bis heute, dass du ein anderes Lied von Ed Sheeran kennst als das da (<https://www.youtube.com/watch?v=JGwWNGJdvx8>).

Heute Morgen erst dachte ich beim Radiohören ja wieder darüber nach, wie spießig das so von mir ist, dass ich im Radio ja fast ausnahmslos und ausschließlich WDR5 anschalte und halt so gut wie gar keine Musik höre, aber dann dachte ich mir, ja gut, auf anderen Sendern läuft ja aber eigentlich auch den ganzen Tag das gleiche, zwanzig mal am Tag Ed Sheeran und so, da verpasse ich ja auch nix. Und just in diesem Moment, als der Beitrag über Zitronenbauern in Italien (oder so) zu Ende geht, wird die Pause zum nächsten Beitrag mit "A-Team" von Ed Sheeran überbrückt. §ugly

Der Betrag von \$9 liegt weder an deinem Geschick noch an deiner Rechenschwäche (die ich dir im übrigen sowieso nicht abkaufen würde :p), sondern schlicht daran, dass Patreon selbst natürlich auch Gebühren für seine Dienste erhebt, die vom Gesamtbetrag abgezogen werden.

Danke übrigens, auch wenn ich nur ungern Freunden das Geld aus der Tasche ziehe. :o

Die Rechenschwäche hätte ja nicht ich (also, auch), sondern wenn dann Patreon. War das nicht vor ein paar Monaten so, dass die da was umstellen wollten, dass die Patrons noch mehr von diesen Gebühren zahlen sollen und das vom Pledge abgezogen wird, und dass es dann da so Protest gab?

Ich gebe es ja freiwillig her und das ist sicherlich ein sinnvollerer Verwendungszweck als so manch anderer, für den ich monatlich 5\$ ausgeben könnte. :gratz

Laidoridas25.02.2018, 03:11

Mich irritiert es bis heute, dass du ein anderes Lied von Ed Sheeran kennst als das da (<https://www.youtube.com/watch?v=JGwWNGJdvx8>).

Tja, siehste mal. Ich fand Ed Sheeran schon vor allen anderen scheiße! :cool: Aber wieso irritiert dich das? Ed Sheeran ist doch schon seit Jahren gar nicht aus dem Weg zu gehen, wenn man ab und zu mal Fernsehen oder Radio einschaltet.

Finde die Standardstimmen für die Protagonisten in den Spielen eigentlich auch fast alle entweder nur öde oder halt nervig. Gerade bei Icewind Dale, wo man dann gleich sechs Stück auswählen muss, ist das wirklich keine Freude, bei jeder Auswahl immer nur "Joa, geht so" denken zu müssen.

Ja genau, das war dann ja glaube ich auch der Grund dafür, dass ich mir dachte: "Ja gut, der Dieb ist dann halt einfach verrückt, dann kann ich diese Wahnsinnigenstimme nehmen!" Einfach damit es mal eine andere Stimme ist als die Üblichen.

Zu den Animationen und zum "Roboter" kann Rohten sicher mehr sagen. Ich bin ja ohnehin dafür, dass der Spieler seine Bauern in den Kampf schicken sollte. Der Gegner des Ritters im Video ist aber tatsächlich ein Zombie, oder? Oder sieht das nur wegen dem etwas grünlichen Licht so aus?

Heute Morgen erst dachte ich beim Radiohören ja wieder darüber nach, wie spießig das so von mir ist, dass ich im Radio ja fast ausnahmslos und ausschließlich WDR5 anschalte und halt so gut wie gar keine Musik höre, aber dann dachte ich mir, ja gut, auf anderen Sendern läuft ja aber eigentlich auch den ganzen Tag das gleiche, zwanzig mal am Tag Ed Sheeran und so, da verpasse ich ja auch nix. Und just in diesem Moment, als der Beitrag über Zitronenbauern in Italien (oder so) zu Ende geht, wird die Pause zum nächsten Beitrag mit "A-Team" von Ed Sheeran überbrückt. Şugly

Ja, das ist wirklich schlimm, es wird ja auch neben Ed Sheeran nur so Zeug a la Chainsmokers feat. Jason Derulo & DJ Mike Schulz und sowas gespielt. Und ab und zu kommt dann mal Thirty Seconds to Mars oder Imagine Dragons für die Die-Hard-Rockfans. Wo sind nur die Zeiten geblieben, als noch Robbie Williams und Britney Spears die größten Stars auf Erden waren... Şcry Mittlerweile muss man ja schon dankbar sein, wenn man mal einen käsigen Phil-Collins-Song zu Ohren bekommt, das ist dann ja quasi schon das Beste was man erwarten kann!

Die Rechenschwäche hätte ja nicht ich (also, auch), sondern wenn dann Patreon. War das nicht vor ein paar Monaten so, dass die da was umstellen wollten, dass die Patrons noch mehr von diesen Gebühren zahlen sollen und das vom Pledge abgezogen wird, und dass es dann da so Protest gab?

Ja, da war mal sowas. Ist aber Geheimwissen, also sollten wir das weiterhin nur in Spoilern besprechen!

Ich gebe es ja freiwillig her und das ist sicherlich ein sinnvollerer Verwendungszweck als so manch anderer, für den ich monatlich 5\$ ausgeben könnte. :gratz

So isses. Du kannst es ja auch einfach so wie ich machen und zum Ausgleich dein Beef-Abonnement kündigen, da hast das Geld dann wieder raus!

Rohten25.02.2018, 10:58

Wahnsinn, endlich eine Möglichkeit, mir durch horrende Ablasszahlungen ein für alle mal den Lars von der Seele zu waschen! Şomg

Und obendrauf gibt es sogar noch nerviges Genöle hochkonstruktive Kritik, die den Weg für den langfristigen Erfolg des Projekts ebnen wird:

"It's" schreibt man an der Stelle ohne Apostroph (im Teaser-Text), und die Laufanimationen scheinen mir noch nicht ganz mit dem Bewegungstempo zusammenzupassen. Außerdem finde ich dringend, dass Roboter in dem Spiel vorkommen sollten, weil ich auf Anhieb bereits begeistert von dem Kampf des Zombies gegen den Roboter war, mir dann allerdings beim genaueren Hinschauen der schlimme Verdacht kam, dass der Roboter eigentlich ein Ritter sein soll. Roboter wären allerdings dringend vonnöten, finde ich! Und da ich gerade euer alleiniger Geldgeber bin, hat meine Meinung in dieser Angelegenheit ja wohl einiges Gewicht!!!

Also:

Es ist tatsächlich nen Ritter Şugly aber er wird auch nochmal überarbeitet, momentan sind es halt alles nur Texturen auf dem gleichen Model und dementsprechend nicht viel zu machen, wenn es nach mir geht bekommen die meisten Charaktere nen eigenes angepasstes Model, z.B. mit Rucksack oder Taschen, Werkzeugen oder im falle des Ritters ne ordentliche Rüstung.

Roboter kommen natürlich rein aber erst mit der Space-Invaders-Erweiterung :rolleyes:Şugly

Ja die Laufanimation.... sie war meine erste Animation die ich gemacht habe und inzwischen bin ich da auch etwas klüger und weiser und würde die auch anders machen. Der ganze Movementaperat der KI ist halt noch von den allersten Tests und völlig überholt. Der wird spätestens rausfliegen wenn das neue Pathfindingsystem drin ist, eventuel auch schon früher. Jedenfalls dann wird die Bewegungsgeschwindigkeit komplett über die Animation gesteuert und passt dann immer zum Tempo ;)

John Irenicus25.02.2018, 20:21

Tja, siehste mal. Ich fand Ed Sheeran schon vor allen anderen scheiße! :cool: Aber wieso irritiert dich das? Ed Sheeran ist doch schon seit Jahren gar nicht aus dem Weg zu gehen, wenn man ab und zu mal Fernsehen oder Radio einschaltet.

Also ich hatte von Ed Sheeran höchstens mal den Namen oder so gehört, richtig mitbekommen, wer der ist und was der so macht habe ich halt erst seit dem Hype um dieses Album, wo eben auch "Shape of You" drauf ist.

So isses. Du kannst es ja auch einfach so wie ich machen und zum Ausgleich dein Beef-Abonnement kündigen, da hast das Geld dann wieder raus!

Das kann ich nicht. :(

Jünger des Xardas01.03.2018, 15:57

Ich war mit Söldi und diversen anderen letzte Woche in Mailand. Was ich vor allem mitgenommen habe:

- Italiener sind einfach bessere Menschen. Die sind alle nett, ALLE. Und die Straßen sind dort sauber, es gibt keine Hundekacke oder so. Und ehrlich sind die offenbar auch, es gibt dort weder Diebe noch Schwarzfahrer. Ich bin jetzt fest überzeugt, dass das mit dem Faschismus und Mussolini alles Geschichtsfälschung ist, so was würden Italiener nie machen!
- Der Dom dort ist das erhabenste Gebäude, das ich je betreten habe. Wer da drin nicht zum Katholizismus konvertiert, für dessen Seelenheil kann wirklich nichts mehr getan werden.
- Man sollte niemals mit Premiummuseln in eine Renaissancekirche. Oder in eine Kunstaustellung. Eigentlich sollte man sich natürlich sowieso von Premiummuseln fernhalten, aber in eine Kirche sollte man mit so einem echt nicht!
- Ich will eine Taube als Haustier!

Wie weit warst du denn damals mit der Umsetzung deiner Mod gekommen? Ich hab mich ja zu Franks Jubiläum mal an einer Mod versucht, aber nach ein paar Tagen dann frustriert das Handtuch geworfen, weil mir diese ganzen Tools einfach viel zu frickelig und nervig waren. Und dann funktionierten plötzlich Dinge nicht mehr, die schon mal funktioniert hatten, ohne dass ich wusste warum und all sowas... ich will mir gar nicht ausmalen, wie leidensfähig man sein muss, um eine 200-Stunden-Mod zu erstellen. :scared:

Ich bewundere beim CST ja auch immer wieder unsere Scripter und kann mit Gewissheit sagen: Wenn ich da selbst auch nur eine Zeile Dialog einbauen müsste, hätte ich wohl direkt hingeschmissen.

Ich mag neue, hippe Sachen aber nicht, wenn sie nicht besser sind als das Alte. Ich hab einfach keine Lust, mich mit diesem Spinekram auseinanderzusetzen. Vielleicht bin ich da aber auch einfach von Anno 2070 traumatisiert, für das man ja diesen tollen Ubisoft-Starter brauchte. :igitt: Steam hätte ich mir wahrscheinlich auch nie geholt, wenn es für Risen 2 nicht Pflicht gewesen wäre.

Meine Rede! Selbst wenn das Alte der größte Ranz auf Erden ist, ist die Einführung von Neuem ja wohl nur dadurch zu rechtfertigen, dass es besser ist! Von diesem Spine habe ich ja nur am Rande mitbekommen, bin da aber eigentlich ganz froh, dass meine großen Gothic-Mod-Zeiten eh vorbei sind.

Und was Steam angeht, hatte ich mir das auch nur notgedrungen für Risen 2 besorgt und es dann nach dem Durchspielen direkt wieder froh deinstalliert - tja, und dann musste ich es für Risen 3 wieder installieren, hatte aber in all den Jahren meinen Account vergessen, habe mir einen neuen erstellt - und wurde dann direkt mit meinem alten Account verbunden http://upload.worldofplayers.de/files10/roter_ugly.gif

Im Übrigen kann ich hier in diesem Zusammenhang dann auch mal verraten, dass ich vor einiger Zeit wieder angefangen habe, Risen 2 zu spielen. Freiwillig. Jetzt ist es raus und Rohten kann mich nicht mehr erpressen! Und ich bin mir auch nicht zu schade, zu sagen: So dämlich Risen 2 an manchen Stellen auch ist (Die deutsche Synchro von Stahlbart :scared: :scared: :scared:) und so schnell die Luft auch raus sein mag: Mir macht's halt immer noch deutlich mehr Spaß als Risen 1, welches ich ja auch letztes Jahr oder so mal wieder gespielt und mich speziell gegen Ende des Spiels nur noch gelangweilt habe.

Risen 2 ist und bleibt halt auch das beste PB-Spiel seit Gothic 2, da ändert auch Elex nix dran! https://upload.worldofplayers.de/files10/rote_ingeschnapptheit.gif

Bei dem Spiel feiert man es schon über alle Maßen ab, wenn man es nicht komplett grottig findet, also hast du es sehr wohl über alle Maßen abgefeiert! :o

Na ja, komplett grottig würde ich es jetzt nicht nennen. Calador war teilweise ziemlich stimmig und unter den Nebenquests und so waren ja hie und da auch nette dabei. Das Finale auf der Totenkopfsinsel war ja insgesamt auch viel besser als das von Risen 2, eigentlich sogar besser als Irdorath (ausgenommen den Abschnitt nach dem Endkampf, wo es natürlich gegen die tollen Dialoge mit der Mannschaft auf Irdorath abstinkt). Aber insgesamt ist es schon klar PBs schwächstes Spiel, vom völlig unnötigen und peinlichen Redesign von so Charakteren wie Patty über die Begleiter und die unnötigen Fraktionen, bis zu der fürchterlichen Story.

Ja, aber dass die so braun und rüdig sind, ist doch gerade das Tolle an denen. Das sind eben richtige Monster und nicht so verkappte Karnevalisten wie in Risen 3!Ohne dir als eingefleischtem Kölner jetzt in Sachen Karneval widersprechen zu wollen, aber was ist denn für dich z.B. so ein Moloch?

Mir ist das eigentlich eh alles gleich. Ich werd eh irgendwo in einem Büro landen, da ist mir dann auch egal, an was ich arbeite, solange die Leute nett sind. Dass der schöne Teil des Lebens mit dem Studium endet, weiß ja eh jeder. şcry
Also so ganz egal sollte einem das schon nicht sein, an was man so arbeitet, am Ende kalkuliert du dann den richtigen Abschusswinkel für Trumps Atombombe auf Nordkorea oder rechnest der Union ihre Obergrenze aus http://upload.worldofplayers.de/files10/roter_ugly.gif
Aber ich kenne das, dass diese Fragen, was man denn nach dem Studium machen wolle, ziemlich blöds sein können bzw. die Leute gerne mal überzeugt sind, man mache alles falsch und werde ja eh am Ende arbeitslos - das hat mir ja im Prinzip meine Mutter schon eingetrichtert, ehe ich auch nur mit der Grundschule fertig war http://upload.worldofplayers.de/files10/roter_ugly.gif
Ich setze doch aber drauf, dass der schönste Teil des Lebens mit dem Ende des Studiums höchstens langsam mal anfängt \$şp4

Da ja eh schon Elex Thema war und da ich dank eines kaputten Computers die Tage eh erst mal nicht mehr weiterspielen werde, kann ich ja weiter von meinen Eindrücken schreiben, zunächst mal noch einige letzte Bemerkungen zu den ersten Spielstunden:
Fraktionen: Da hat man anfangs ja vor allem mit den Berserkern und den Albs zu tun. Erst mal zu ersteren. Die haben mir insgesamt dann doch ein bisschen besser gefallen, als erwartet, sodass sie rasch für einen möglichen Anschluss infrage kamen und ich mir vornahm, entweder zu denen oder den Outlaws zu gehen, sobald ich letztere auch gesehen hätte. (Die Kleriker kamen für mich von Anfang an nicht infrage, denn die Innosheinis konnte ich ja noch nie leiden (bzw. finde generell so Fanatismus nur so mäßig) und die scheinen ja einfach eine Zukunftsversion der Innoskirche zu sein, selbst das Symbol ist fast dasselbe. Ganz zu schweigen davon, dass ich keine Fraktion ernst nehmen kann, wo die Leute Hartmut oder Erich heißen.) Was ich da gut fand, war einmal, dass die mal ein wenig eine eigene Kultur bekommen haben. Das spiegelt sich ja in deren Namen, dass die auch gerne mal den Namen des Vaters mitnennen, es so ein bisschen mit Ehre haben, Legenden über ihre Ahnen erzählen - klar, das ist irgendwie alles ein ziemlich lahmer Wikingerverschnitt, aber es ist doch mehr, als man von PB gewohnt ist. Schade wiederum fand ich in diesem Zusammenhang aber, dass deren Entstehung oder Ideologie nicht weiter erklärt wird (wobei das ja noch kommen könnte): Wieso sind die denn so gegen Technik? An der Zerstörung der alten Welt ist ja erst mal der Meteor schuld, nicht die Technik. Die Begründung muss ja nicht unbedingt sinnvoll sein, meinetwegen halten sie den Meteor für eine Strafe von Mutter Natur für die Umweltverschmutzung durch die Technik oder so, aber es sollte wenigstens irgendeine Form von Begründung geben. Apropos Mutter Natur: Ebenfalls etwas schade finde ich, dass das ein reiner Kämpferverein zu sein scheint. Selbst die Heiler stecken in dicken Rüstungen. Und die Anführer sind eben die Warlords. (Übrigens fand ich diesen englischen Begriff da irgendwie ziemlich deplatziert. So was wie Jarl hätte doch viel besser gepasst. Aber die Welt ist ja sowieso vom Design der Gebäude her bis hin zu diesen Geldbündeln und den Namen der Menschen in der alten Welt ein ziemlichler Amerikaverschnitt, denn Gott bewahre, eine europäische Postapokalypse auf dem internationalen Markt, das ging natürlich nicht an!) Zwar wird viel von deren auch so mächtiger Magie geredet, aber das scheinen alles so paladinmäßige Kampfmagier zu sein, reine Magier schient es da nicht zu geben bzw. habe ich außer verzauberten Waffen überhaupt noch keine Magie von irgendeinem Berserker gesehen, Caja ausgenommen, sodass das mit deren Magie erst mal einfach eine Behauptung vieler NPCs ist, in der Spielwelt selbst aber nirgends sichtbar wird. Ich hätte es gut gefunden und es hätte doch auch gepasst, wenn die ein paar richtige Magier oder Druiden gehabt hätten oder wenn wenigstens deren Chef ein Druide wäre (wie die da immer von diesem Pilger und seiner geheimnisvollen Mission erzählen, das ist aber schon stimmig, überhaupt finde ich es super, dass der Chef einer Fraktion mal gar nicht zu Hause ist und sich auch mal selbst die Hände schmutzig macht). Überhaupt, wieder Stichwort Ideologie, fehlt mir da irgendwie eine religiöse oder spirituelle Seite. Gut, zu den Klerikern lässt sich so am Anfang erst mal noch nicht viel sagen, aber warum sind denn gerade das die Religionsfuzzis? Solche haben es ja meist nicht so mit moderner Wissenschaft oder so. Ich finde, gerade bei den Berserkern hätte es gepasst, wenn die irgendeine Form von Religion gehabt hätten (muss ja keine persönliche Gottheit, kann ja ein Naturkult sein). So haben die zwar feste Tabus die Technik betreffend und ein klares Ziel, ihre Weltenherzen zu verbreiten, aber dahinter steht gar keine Begründung, kein Glaube irgendeiner Art. Zudem sind die bei der Technik ja ziemlich lasch. Ich finde es ja nett gemacht, dass die sich beschweren, wenn man das Jetpack zündet, aber warum darf man es überhaupt behalten? Dass einem nicht der Adjutor aus dem Arm geschnitten wird, na gut, meinetwegen, aber was soll hier die Begründung sein? Gerade wenn man an so manchen Dialog oder manche Quest denkt, dass ausnahmslos alle Technik zum Schlund muss und deren Besitz ganz hart bestraft wird, ist das kaum nachvollziehbar, allerspätstens wenn man sich denen auch noch anschließen sollte. Und was andererseits die Weltenherzen angeht: Ich finde es ja eigentlich super, dass eine Fraktion mal ein richtiges langfristiges Ziel hat und auch eines, das irgendwie unterstützenswert wirkt. Rein vom Ziel her scheinen die Berserker ja die einzig vertretbare Fraktion zu sein, denn die Outlaws wollen sich ja wohl nur bereichern und die Kleriker nur missionieren, und beide könnten ja eigentlich dankbar sein, dass die von ihnen verachteten Berserker die Welt wieder fruchtbar machen. Nur so ganz blicke ich bei den Weltenherzen ehrlich gesagt nicht durch. Die lassen also das Gebiet um sie herum wieder erblühen? Und ohne die wäre nach dem Einschlag alles öde und unfruchtbar? So wird es in Dialogen ja teils dargestellt. Ich finde, schon in Edan gibt es dann ziemlich wenige Herzen, vor allem fehlt mir in Goliet selbst eines. Aber Abessa? Das scheint ja auch ohne Herzen ganz fruchtbar zu sein. Oder soll ich glauben, dass das eine einzelne Teil südlich der Kuppelstadt diesen ganzen riesigen Landstrich begrünt hat? Dann haben die aber wiederum in Edan einiges falsch gemacht, so viele Herzen zu pflanzen. Wie dem auch sei, so unterstützenswert deren Ziel sein mag, so blöd ist deren Gesellschaft bzw. ihr Gesetz, das als Strafen ja nur Tod oder Verbannung kennt. Vor allem bei Orik, der da die Essenz der Weltenherzen trinkt, um zum Übermenschen zu werden, war ich da doch recht überrascht. Den habe ich nämlich bei Calgrim verpetzt, weil die Herzen ja doch ziemlich wichtig und wohl irgendwie lebendige Wesen sind und weil mir das eh nur Spinnerei oder gar gefährlich zu sein schien. Calgrim wirkte auf mich zuvor eigentlich ganz umgänglich, nicht wie etwa Angrim (der ja wohl das größte Arschloch im Spiel und nicht nur ein Arsch, sondern auch noch ein ziemlichler Heuchler ist, wenn man bedenkt, dass er einerseits so auf gesetzestreu macht, aber andererseits dann Streit schürt und Leute aus den anderen Clans abwerben will; aber ich find's klasse, dass PB endlich mal wieder so einen richtigen Widerling geschaffen hat), aber nix da, der hat Orik einfach sofort verbannt, was ich ziemlich harsh fand und eigentlich nicht beabsichtigt hatte. Was ich wiederum auch noch gut finde bei den Berserkern und was ich bei PB meist vermisste und z.B. auch im CSP zu verwirklichen versuche, ist, dass die nicht alle auf Linie sind. Sonst sind ja innerhalb einer Fraktion bei PB gerne mal alle mehr oder weniger einer Meinung, folgen treu ihrem Anführer usw. Bloß in Gothic 2 gab es mal den Konflikt zwischen Lee und Sylvio unter den Söldnern. Hier dagegen gibt es ja diese drei Clans, zwischen denen es dann auch Reibereien gibt, und die Leute, sogar bis hoch zum Clanchef, haben ganz unterschiedliche Haltungen zu deren Gesetzen und Werten, ja es wird ja angedeutet, dass es wohl wegen des strengen Technikverbots ziemlich brodeln und dass das schwerer und schwerer durchzusetzen ist. Dann die Albs, zu denen es natürlich erst mal weniger zu sagen gibt. Bisher muss ich sagen, finde ich die eher schlecht umgesetzt. Ich hatte ja eher drauf gehofft, dass die wirklich bedrohlich und gar nicht mehr menschlich wirken, ein wenig wie früher die Suchenden. Aber am Ende sind's dann doch nur normale Heinis mit großen Hämmern und Laserwaffen. Ich nehme ihnen auch nach dem wenigen, was ich in den Rückblenden oder von Arx gesehen habe, diese Gefühllosigkeit und kalte Logik nicht so recht ab. Das geht bis hin zu den Sprechern, die ich an PBs Stelle z.B. angewiesen hätte, möglichst monoton und ohne Emotion zu sprechen, was sie aber offensichtlich nicht tun. Auch die Intrigen, die da offenbar im Eispalast stattzufinden scheinen, dass da in der Rückblende Jax noch gewarnt wurde, sich da als aufsteigender Offizier in acht nehmen zu müssen, wie passt das mit deren Gefühllosigkeit und Logik zusammen? Sollten die nicht frei sein von persönlichen Ambitionen und immer den Besten unterstützen, weil ihnen das als am logischsten erscheint? Auch sonst wirkt das alles von PB mal wieder nicht so richtig durchdacht. Zwar sind die angeblich unheimlich gefährlich und überrennen die ganze Welt, aber außer ein paar strategisch seltsam platzierten Konvertern (wieso müssen sie denn unbedingt mindestens einen pro Region haben, auch wenn der dann von allen Versorgungslinien abgeschnitten und tief in Feindesland ist?) hängen die doch offenbar nur in Xacor rum, nichts mit vorrückender Armee oder so, obwohl die allein durch ihre Flugmaschinen doch allen anderen haushoch überlegen sein und einfach Bomben abwerfen können sollten. Und da ich gerade bei den Konvertern bin: In den Dialogen heißt es öfter, die würden das natürliche Elex der Umgebung und der Lebewesen aufsaugen. Und die ganzen Mutanten und Häscher (und die Verlorenen? oder was sind das für komische Kerle?) scheinen ja Lebewesen zu sein, denen das Elex ausgesaugt wurde. Aber weshalb, wenn das Zeug durch den Meteor kam, gibt es natürliches Elex, weshalb haben Menschen oder Tiere das in sich? Gut wiederum fand ich aber, dass die Albs nicht nur Kanonenfutter sind, sondern auch als richtiges Volk behandelt werden und dass sich offenbar auch hier wieder nicht alle einig sind, sondern es eben so was wie die Separatisten gibt.

Quests: Ich muss sagen, das Questdesign finde ich bisher ziemlich mäßig. Einmal ist da diese PB-Unsitte, die sich damals mit Gothic 3 etabliert hat: Jeder einzelne Schritt ist eine eigene Quest und ständig kriegt man einen Questerfolg, weil man irgendwann irgendwo hin gefolgt ist oder weil man irgendein verschimmeltes Brot aufgehoben hat, auch dann, wenn man die entsprechende Aufgabe noch nicht einmal bekommen hat. Und auch wenn die Quests jetzt nicht scheiße sind, eine, die mich wirklich umgehauen hätte oder im Gedächtnis geblieben wäre, war da auch noch nicht so recht dabei. Stattdessen wirken die vielmehr verdammt simpel und es gibt auch keine rechte Entscheidungsfreiheit. Tiefpunkt war da bisher Duras' Quest. Kein Vergleich zu den tollen Ermittlungsquests in Gothic 2! Man macht da ja quasi gar nichts selbst. Man latscht nur zu den Verdächtigen hin und klickt sich dann dumm durch fünf vorgegebene Optionen und danach zieht der Held selber seine Schlüsse. Fehlt eigentlich nur noch automatisches Hinbeamen zu den Verdächtigen. Und dabei sind die Schlüsse dann auch noch völlig schwachsinnig: "Der Typ, der vor drei Monaten ermordet wurde, wurde mit dem Schwert getötet, du hast aber nur einen Bogen, du kannst es nicht gewesen sein!" - weil in den drei Monaten ja auch keine Zeit war, so ein Schwert irgendwo zu verstecken oder so. Es wäre ja nach das eine, wenn der Held einfach dämlich wäre und sich dann später herausstellen würde, dass er hier voreilig geschlossen hat (wobei ich in so einem Fall auch gerne selber entscheiden würde, ob ich solch einen Schluss ziehe oder nicht), aber es ist halt absolut klar, dass das von PB ernst gemeint und dass dieser Verdächtiger jetzt wirklich auf immer von der Liste der möglichen Täter gestrichen ist. Das letzte hätte mich jetzt eigentlich auf die Begleiter gebracht, aber ich muss langsam los und sage dann nächstes Mal noch was zu denen.

Laidoridas

02.03.2018, 21:50

Danke, liebe PotM-Jury. :gratz

Ohne dir als eingefleischtem Kölner jetzt in Sachen Karneval widersprechen zu wollen, aber was ist denn für dich z.B. so ein Moloch?
Zugegebenermaßen fand ich die größeren Monster auch etwas weniger gelungen, weil die dann wieder eher comichaft wirkten. Aber immer noch besser als die Pappnasen-Drachensnapper aus Risen 3!

Ich nehme ihnen auch nach dem wenigen, was ich in den Rückblenden oder von Arx gesehen habe, diese Gefühllosigkeit und kalte Logik nicht so recht ab. Das geht bis hin zu den Sprechern, die ich an PBs Stelle z.B. angewiesen hätte, möglichst monoton und ohne Emotion zu sprechen, was sie aber offensichtlich nicht tun. Anfangs fand ich das ja noch irgendwie ganz gut, dass die Albs nicht so klischeehaft robotermäßig sprechen, das hätte ja auch ganz schlimm peinlich werden können. Aber ich hatte dann auch irgendwann das Gefühl, dass die Piranhäs hier nicht absichtlich so ein Klischee vermeiden wollten, sondern sich einfach überhaupt keine Mühe gegeben haben, die angebliche Gefühlskälte in den Dialogen zu berücksichtigen. Das wird durchgehend nur behauptet, aber abgenommen habe ich das eigentlich überhaupt keinem Alb, dass er völlig logisch denkt und keine Gefühle hat.

Und da ich gerade bei den Konvertern bin: In den Dialogen heißt es öfter, die würden das natürliche Elex der Umgebung und der Lebewesen aufsaugen. Und die ganzen Mutanten und Häscher (und die Verlorenen? oder was sind das für komische Kerle?) scheinen ja Lebewesen zu sein, denen das Elex ausgesaugt wurde. Aber weshalb, wenn das Zeug durch den Meteor kam, gibt es natürliches Elex, weshalb haben Menschen oder Tiere das in sich? Ja, das habe ich auch nie so richtig verstanden alles. Auch dass da Leute in die Konverter entführt werden, das wirkte immer nur wie so eine Behauptung, die mal in einem Dialog geäußert wurde, aber in der Spielwelt wird das ja überhaupt nicht abgebildet. Also, von einer Furcht davor, von den Albs entführt zu werden, ist doch nirgendwo etwas zu spüren. Man müsste dann ja auch mal Leute treffen, deren Angehörige oder Freunde von den Albs entführt wurden, aber die scheint es auch nicht zu geben. Irgendwie alles nicht so richtig zuende gedacht leider.

Quests: Ich muss sagen, das Questdesign finde ich bisher ziemlich mäßig. Einmal ist da diese PB-Unsitte, die sich damals mit Gothic 3 etabliert hat: Jeder einzelne Schritt ist eine eigene Quest und ständig kriegt man einen Questerfolg, weil man irgendwem irgendwo hin gefolgt ist oder weil man irgendein verschimmeltes Brot aufgehoben hat, auch dann, wenn man die entsprechende Aufgabe noch nicht einmal bekommen hat. Und auch wenn die Quests jetzt nicht scheiße sind, eine, die mich wirklich umgehauen hätte oder im Gedächtnis geblieben wäre, war da auch noch nicht so recht dabei. Stattdessen wirken die vielmehr verdammt simpel und es gibt auch keine rechte Entscheidungsfreiheit.

Was die Entscheidungsfreiheit angeht, war ich eigentlich positiv überrascht. Ich fand, dass es schon eine Menge Quests gibt, die sich sehr unterschiedlich und teils auch mit unerwarteten Ergebnissen lösen lassen.

Tiefpunkt war da bisher Duras' Quest. Kein Vergleich zu den tollen Ermittlungsquests in Gothic 2! Man macht da ja quasi gar nichts selbst. Man latscht nur zu den Verdächtigen hin und klickt sich dann dumpf durch fünf vorgegebene Optionen und danach zieht der Held selber seine Schlüsse. Fehlt eigentlich nur noch automatisches Hinbeamen zu den Verdächtigen. Und dabei sind die Schlüsse dann auch noch völlig schwachsinnig: "Der Typ, der vor drei Monaten ermordet wurde, wurde mit dem Schwert getötet, du hast aber nur einen Bogen, du kannst es nicht gewesen sein!" - weil in den drei Monaten ja auch keine Zeit war, so ein Schwert irgendwo zu verstecken oder so. Es wäre ja noch das eine, wenn der Held einfach dämlich wäre und sich dann später herausstellen würde, dass er hier voreilig geschlossen hat (wobei ich in so einem Fall auch gerne selber entscheiden würde, ob ich solch einen Schluss ziehe oder nicht), aber es ist halt absolut klar, dass das von PB ernst gemeint und dass dieser Verdächtige jetzt wirklich auf immer von der Liste der möglichen Täter gestrichen ist.

Das war wirklich einer der Höhepunkte in Sachen unfreiwilliger Komik, so strunzdämlich wie der Held da immer wirkt in seinen Kombinationen. Am besten fand ich ja diesen einen Verdächtigen, der irgendwie meinte, dass er Angst vor Wäldern hat und der Held dann mit todernster Miene schlussfolgerte: "Die Leiche wurde in einem Wald gefunden - du kannst ihn also nicht umgebracht haben!" Sügly Auf die Idee, dass ihn der Mörder vielleicht auch bewusst anlügen konnte, ist der ja auch sowieso gar nicht gekommen. :D

Laidoridas

07.03.2018, 01:20

Ich hab gerade den neuen Patreon-Post gesehen, find ich ja klasse dass ihr da so ausführliche Posts schreibt. :) Die Laufanimation sieht jetzt natürlich viel besser aus. Wodurch entstehen denn eigentlich die unterschiedlichen Geschwindigkeiten? Gibt es da unterschiedliche Motivationszustände bei den Arbeitern oder sowas in der Art? Der Unterste sieht mit diesem Schlendergang ja schon so ein bisschen nach fauler Socke aus. :D

Was wird denn dann eigentlich in der Demo so enthalten sein? Sind dann schon alle grundlegenden Spielsysteme enthalten? Und habt ihr schon eine funktionierende Gegner-KI drin oder kommt das erst später und man siedelt erstmal friedlich vor sich hin? Ihr solltet auf jeden Fall für Johns Let's-Play-Experience unbedingt den Schwierigkeitsgrad so anziehen, dass man ganz am Ende der Demo gnadenlos verliert und nochmal von vorne anfangen muss, sobald man auch nur ein einziges Mal einen Rohstoff zu viel für die Bezahlung eines zu kompetenten Arbeiters ausgibt. :G

John Irenicus

07.03.2018, 10:19

Ich hab gerade den neuen Patreon-Post gesehen, find ich ja klasse dass ihr da so ausführliche Posts schreibt. :) Die Laufanimation sieht jetzt natürlich viel besser aus. Wodurch entstehen denn eigentlich die unterschiedlichen Geschwindigkeiten? Gibt es da unterschiedliche Motivationszustände bei den Arbeitern oder sowas in der Art? Der Unterste sieht mit diesem Schlendergang ja schon so ein bisschen nach fauler Socke aus. :D

Vielleicht ist der unterste ja auch bloß gehbehindert. :o

Unterschiedliche Motivationszustände wären natürlich cool. Naja, oder aber es ist berufsabhängig. Wer weiß!

Was wird denn dann eigentlich in der Demo so enthalten sein? Sind dann schon alle grundlegenden Spielsysteme enthalten? Und habt ihr schon eine funktionierende Gegner-KI drin oder kommt das erst später und man siedelt erstmal friedlich vor sich hin? Ihr solltet auf jeden Fall für Johns Let's-Play-Experience unbedingt den Schwierigkeitsgrad so anziehen, dass man ganz am Ende der Demo gnadenlos verliert und nochmal von vorne anfangen muss, sobald man auch nur ein einziges Mal einen Rohstoff zu viel für die Bezahlung eines zu kompetenten Arbeiters ausgibt. :G

Ja gut, das ist ohnehin die Experience, die John so oder so ähnlich bei nahezu jedem Aufbauspiel hat, weil er einfach ein Noob in solchen Spielen ist. :p

Laidoridas

07.03.2018, 12:19

Ja gut, das ist ohnehin die Experience, die John so oder so ähnlich bei nahezu jedem Aufbauspiel hat, weil er einfach ein Noob in solchen Spielen ist. :p

Ich bin ja auch froh, dass sich das Spiel an Siedler 3 orientiert und nicht an Siedler 4, wo ich nie über das zweite Level hinausgekommen bin, weil mir das einfach viel zu hart war. Da hab ich immer ewig lange versucht, diese blöden Maya zu besiegen, aber nie hat es geklappt... und in den Komplettlösungen, die ich hatte, stand immer nur sowas Vages wie "Machen Sie zuerst die Maya platt", aber kein Wort darüber WIE man das machen sollte. Dabei fand ich das Spiel total toll und hätte es super gerne weiter gespielt, wenn ich denn nur gut genug gewesen wäre. \$cry

John Irenicus

07.03.2018, 12:46

Ich bin ja auch froh, dass sich das Spiel an Siedler 3 orientiert und nicht an Siedler 4, wo ich nie über das zweite Level hinausgekommen bin, weil mir das einfach viel zu hart war. Da hab ich immer ewig lange versucht, diese blöden Maya zu besiegen, aber nie hat es geklappt... und in den Komplettlösungen, die ich hatte, stand immer nur sowas Vages wie "Machen Sie zuerst die Maya platt", aber kein Wort darüber WIE man das machen sollte. Dabei fand ich das Spiel total toll und hätte es super gerne weiter gespielt, wenn ich denn nur gut genug gewesen wäre. \$cry

Das sind ja sowieso immer die besten Walkthroughs. :D Ich finde das bei solchen Walkthroughs zu beispielsweise RPGs auch immer herrlich, wie dann bei kniffligen Bossfights als Tipp oder "Strategy" steht: "Just hit him with all you got and heal regularly, and you will have him down in no time." Und ich so: Ja nee, er hat mich down in no time, DAS ist doch das Problem.

Laidoridas

08.03.2018, 00:33

Das sind ja sowieso immer die besten Walkthroughs. :D Ich finde das bei solchen Walkthroughs zu beispielsweise RPGs auch immer herrlich, wie dann bei kniffligen Bossfights als Tipp oder "Strategy" steht: "Just hit him with all you got and heal regularly, and you will have him down in no time." Und ich so: Ja nee, er hat mich down in no time, DAS ist doch das Problem.

Ja, über genau sowas bin ich vor gar nicht allzu langer Zeit auch erst gestolpert. Ich glaube das war bei irgendeinem Final-Fantasy-Bosskampf oder so, wo das dann fast wortwörtlich auch so stand. :D

Ich habe jetzt übrigens mal wieder eine Partie Baldurs Gate gestartet, nachdem mir der Gedanke gekommen war, dass ich das ja auch mal mit einer bösen Gruppe durchspielen könnte. Da gibt es ja jetzt auch ganz neue Traumsequenzen und so, das ist dann ja tatsächlich nochmal eine etwas andere Experience! Aber so richtig freien Lauf darf man seinen Fieslingsambitionen da wohl auch nicht lassen, hab ich den Eindruck. Ich hab bloß in Beregost eine unfreundliche Frau in ihrem Wohnhaus ermordet und Silke bei ihrem schurkischen Plan unterstützt, und schon wurde ich in Nashkell von einem Killerkommando der flammenden Faust empfangen und musste erstmal ein paar hundert Goldstücke im Tempel spenden, bevor ich weiterspielen konnte. Und bei so gut wie jedem Questgeber ist es bei den Dialogoptionen immer dieses riskante Spiel: Wie unfreundlich darf ich sein, dass ich aber immer noch die Quest bekomme? Aber ist schon ganz witzig, das mal mit ganz anderen Leuten zu spielen als sonst. Montaron und Xzar habe ich ja für gewöhnlich immer bei der erstbesten Gelegenheit von einer Monsterhorde plätten lassen, dabei ist ja gerade Xzar mit seinen Sprüchen schon ziemlich kultig. Und jetzt habe ich auch endlich mal den Edwin in der Gruppe, der dich damals zur Story des Jahrzehnts inspiriert hat! (Auch wenn ich bisher nicht den Eindruck habe, dass sich von dem abseits des Namens und der Robenfarbe irgendwas in deiner Geschichte wiederfindet. :D)

Lady Xrystal

08.03.2018, 00:43

Die Laufanimation sieht jetzt natürlich viel besser aus. Wodurch entstehen denn eigentlich die unterschiedlichen Geschwindigkeiten? Gibt es da unterschiedliche Motivationszustände bei den Arbeitern oder sowas in der Art? Der Unterste sieht mit diesem Schlendergang ja schon so ein bisschen nach fauler Socke aus. :D

Es gibt in der Tat eine Art Motivationssystem, das an Bedürfnisse gekoppelt ist, welche sich wiederum ein wenig an Anno orientieren. Im Groben heißt das: Wenn deine Siedler nicht mit ausreichend Nahrung und Medizin versorgt werden, werden sie krank und leisten dementsprechend weniger.

Was wird denn dann eigentlich in der Demo so enthalten sein? Sind dann schon alle grundlegenden Spielsysteme enthalten?

Genau, es geht erstmal darum, die grundlegenden Spielsysteme zu präsentieren. Sprich, der Spieler kann Häuser und Produktionsgebäude bauen, die Karte erkunden, sein Gebiet erweitern, Soldaten rekrutieren und Gegner bekämpfen. Das "Motivationssystem" wird ebenfalls enthalten sein. Dazu gibt es noch ein kleines, aber wesentliches Feature, das offiziell erst im kommenden Video enthüllt wird. Ihr dürft also gespannt sein. :p

Was nicht in der Demo enthalten sein wird, für das fertige Spiel aber fest geplant ist: Quests / Missionen / die Story, Straßen- und Mauerbau, das Bereisen anderer Regionen, das Archäologie-System (sprich man wird bestimmte Punkte auf der Map erforschen und dort Relikte / Artefakte aus vergangenen Zeiten sammeln können) und vermutlich habe ich noch irgendwas vergessen. :D

Und habt ihr schon eine funktionierende Gegner-KI drin oder kommt das erst später und man siedelt erstmal friedlich vor sich hin?

Wir arbeiten für die Demo an einer Gegner-KI, die den Spieler angreift, allerdings nichts baut. Der Spieler kann also relativ ruhig vor sich hinsiedeln, ohne, dass ihm Ressourcen streitig gemacht werden.

Das sind ja sowieso immer die besten Walkthroughs. :D Ich finde das bei solchen Walkthroughs zu beispielsweise RPGs auch immer herrlich, wie dann bei kniffligen Bossfights als Tipp oder "Strategy" steht: "Just hit him with all you got and heal regularly, and you will have him down in no time." Und ich so: Ja nee, er hat mich down in no time, DAS ist doch das Problem.

Walkthroughs sind sowieso was für Noobs. Skilled Gamer beuten jedes Game alleine und wenn sie es mal nicht schaffen, dann ragen sie erst, bevor sie quitten und das Game samt Controller in die nächste Ecke pfeffern. :o

(Jetzt habe ich Lust auf ein Brötchen mit Quittengelee. \$gnah)

Laidoridas

08.03.2018, 01:15

Es gibt in der Tat eine Art Motivationssystem, das an Bedürfnisse gekoppelt ist, welche sich wiederum ein wenig an Anno orientieren. Im Groben heißt das: Wenn deine Siedler nicht mit ausreichend Nahrung und Medizin versorgt werden, werden sie krank und leisten dementsprechend weniger. Da kann es dann aber keinen Teufelskreis geben in der Hinsicht, dass die Siedler, wenn sie unmotivierter sind, noch weniger Nahrung und Medizin produzieren, dadurch dann noch unmotivierter werden und noch weniger produzieren usw.? Oder reguliert sich das dann irgendwie selber dadurch, dass die Siedler auch sterben können und dann insgesamt weniger Nahrung verbraucht wird?

Genau, es geht erstmal darum, die grundlegenden Spielsysteme zu präsentieren. Sprich, der Spieler kann Häuser und Produktionsgebäude bauen, die Karte erkunden, sein Gebiet erweitern, Soldaten rekrutieren und Gegner bekämpfen. Das "Motivationssystem" wird ebenfalls enthalten sein. Dazu gibt es noch ein kleines, aber wesentliches Feature, das offiziell erst im kommenden Video enthüllt wird. Ihr dürft also gespannt sein. :p
Das Feature ist bestimmt das Kühekatapult aus Stronghold! Irgendwas aus Stronghold müsst ihr ja schließlich auch drin haben. :D Klingt auf jeden Fall super, bin mal sehr gespannt. :)

Was nicht in der Demo enthalten sein wird, für das fertige Spiel aber fest geplant ist: Quests / Missionen / die Story, Straßen- und Mauerbau, das Bereisen anderer Regionen, das Archäologie-System (sprich man wird bestimmte Punkte auf der Map erforschen und dort Relikte / Artefakte aus vergangenen Zeiten sammeln können) und vermutlich habe ich noch irgendwas vergessen. :D
Das Archäologie-System klingt interessant, was macht man denn dann mit den ausgegrabenen Relikten? Sind das so magische Artefakte, die einzelne Soldaten verbessern oder sowas in der Richtung, oder werden die Relikte ausgestellt verbessern dann z.B. die Zufriedenheit der Leute?

Lady Xrystal

08.03.2018, 01:45

Oder reguliert sich das dann irgendwie selber dadurch, dass die Siedler auch sterben können und dann insgesamt weniger Nahrung verbraucht wird?

Genau. :dup:

Das Feature ist bestimmt das Kühekatapult aus Stronghold! Irgendwas aus Stronghold müsst ihr ja schließlich auch drin haben. :D Klingt auf jeden Fall super, bin mal sehr gespannt. :)

Das Archäologie-System klingt interessant, was macht man denn dann mit den ausgegrabenen Relikten? Sind das so magische Artefakte, die einzelne Soldaten verbessern oder sowas in der Richtung, oder werden die Relikte ausgestellt verbessern dann z.B. die Zufriedenheit der Leute?

Um ehrlich zu sein will ich zum Archäologie-Feature noch nichts verraten, weil es bisher nur eine unausgereifte Ideensammlung ist. Bevor ich hier also irgendetwas verspreche, was wir später gar nicht halten können, sage ich einfach nur: Lass dich überraschen. Das gilt dann auch für das noch geheime Feature. :p

John Irenicus

08.03.2018, 10:20

Ja, über genau sowas bin ich vor gar nicht allzu langer Zeit auch erst gestolpert. Ich glaube das war bei irgendeinem Final-Fantasy-Bosskampf oder so, wo das dann fast wortwörtlich auch so stand. :D
Ja ich glaube das ist so der internationale Standardcodesatz für: "Ja nicht mein Problem wenn du zu schwach bist, kann ich dir auch nicht helfen!" \$ugly

In diesem Zusammenhang kennst du doch bestimmt auch folgendes Phänomen: Du wirst in einen Bosskampf geworfen, und der Boss erscheint so unverhältnismäßig stark, dass du dir denkst: "Ah, klar, das ist jetzt so ein Kampf den ich storybedingt verlieren muss." Ja, und dann macht er dich platt und du bist einfach Game Over. :D

Ich habe jetzt übrigens mal wieder eine Partie Baldurs Gate gestartet, nachdem mir der Gedanke gekommen war, dass ich das ja auch mal mit einer bösen Gruppe durchspielen könnte. Da gibt es ja jetzt auch ganz neue Traumsequenzen und so, das ist dann ja tatsächlich nochmal eine etwas andere Experience! Aber so richtig freien Lauf darf man seinen Fieslingsambitionen da wohl auch nicht lassen, hab ich den Eindruck. Ich hab bloß in Beregost eine unfreundliche Frau in ihrem Wohnhaus ermordet und Silke bei ihrem schurkischen Plan unterstützt, und schon wurde ich in Nashkell von einem Killerkommando der flammenden Faust empfangen und musste erstmal ein paar hundert Goldstücke im Tempel spenden, bevor ich weiterspielen konnte. Und bei so gut wie jedem Questgeber ist es bei den Dialogoptionen immer dieses riskante Spiel: Wie unfreundlich darf ich sein, dass ich aber immer noch die Quest bekomme? Aber ist schon ganz witzig, das mal mit ganz anderen Leuten zu spielen als sonst. Montaron und Xzar habe ich ja für gewöhnlich immer bei der erstbesten Gelegenheit von einer Monsterhorde plätten lassen, dabei ist ja gerade Xzar mit seinen Sprüchen schon ziemlich kultig. Und jetzt habe ich auch endlich mal den Edwin in der Gruppe, der dich damals zur Story des Jahrzehnts inspiriert hat! (Auch wenn ich bisher nicht den Eindruck habe, dass sich von dem abseits des Namens und der Robenfarbe irgendwas in deiner Geschichte wiederfindet. :D)
Ja, also ist schon eine Herausforderung, mal böse oder wenigstens nicht so supernett zu spielen. Dass ab einem gewissen Ruf dann immer dieses Kommando der flammenden Faust kommt, macht das Spiel dann aber auch irgendwann fast unspielbar, würde ich sagen. Also, man merkt schon, dass das Spiel nicht so richtig die Alternativen für eine total böse Spielweise bereithält. Aber bei so ein paar Quests dann mal einen anderen Ausgang zu wählen als diese Standardoption, das ist schon interessant! Und es lohnt sich ja auch tatsächlich, Edwin dabei zu haben, weil der schon super Sprüche und Dialoge hat und außerdem ja auch recht starke Werte für einen Magier hat. Also ich glaube, der ist sogar der beste NPC-Magier im Spiel, kann das sein?

Wir arbeiten für die Demo an einer Gegner-KI, die den Spieler angreift, allerdings nichts baut. Der Spieler kann also relativ ruhig vor sich hinsiedeln, ohne, dass ihm Ressourcen streitig gemacht werden.
D.h., die gegnerischen Einheiten kämen in der Demo dann quasi aus dem Nichts? Oder gibt es dann schon eine Basis des Gegners, nur expandiert er einfach nicht?

Walkthroughs sind sowieso was für Noobs. Skilled Gamer beuten jedes Game alleine und wenn sie es mal nicht schaffen, dann ragen sie erst, bevor sie quitten und das Game samt Controller in die nächste Ecke pfeffern. :o
Ja also ragen und quitten und so habe ich ja noch genug bei Spielen, bei denen weder grinden noch Walkthroughs was bringen (also in der Regel Platformer und so), von daher habe ich die original Controller-in-die-nächste-Ecke-pfeffern-Experience auch, wenn ich das nur will. \$ugly

Das Feature ist bestimmt das Kühekatapult aus Stronghold! Irgendwas aus Stronghold müsst ihr ja schließlich auch drin haben. :D Klingt auf jeden Fall super, bin mal sehr gespannt. :)
Das würde sehr gut passen, wenn da dann auch ein paar Brave Cows (;);)) in den Kampf geschickt würden! Wer weiß, vielleicht ist das Feature ja auch einfach die Übernahme der Weltkarte aus dem deutschen Stronghold, die ein mittelalterliches Deutschland in den Grenzen der heutigen Bundesrepublik zeigt. \$ugly

Laidoridas

08.03.2018, 12:50

Um ehrlich zu sein will ich zum Archäologie-Feature noch nichts verraten, weil es bisher nur eine unausgereifte Ideensammlung ist. Bevor ich hier also irgendetwas verspreche, was wir später gar nicht halten können, sage ich einfach nur: Lass dich überraschen. Das gilt dann auch für das noch geheime Feature. :p
Das geheime Feature ist bestimmt das Verprügeln fauler Arbeiter per Mausclick, so wie damals bei den Zombie-Lehrlingen in "Die Gilde"! \$danke

In diesem Zusammenhang kennst du doch bestimmt auch folgendes Phänomen: Du wirst in einen Bosskampf geworfen, und der Boss erscheint so unverhältnismäßig stark, dass du dir denkst: "Ah, klar, das ist jetzt so ein Kampf den ich storybedingt verlieren muss." Ja, und dann macht er dich platt und du bist einfach Game Over. :D
Absolut, das Gefühl hatte ich bei Final Fantasy auch schon mehrere Male. :D

Ja, also ist schon eine Herausforderung, mal böse oder wenigstens nicht so supernett zu spielen. Dass ab einem gewissen Ruf dann immer dieses Kommando der flammenden Faust kommt, macht das Spiel dann aber auch irgendwann fast unspielbar, würde ich sagen. Also, man merkt schon, dass das Spiel nicht so richtig die Alternativen für eine total böse Spielweise bereithält. Aber bei so ein paar Quests dann mal einen anderen Ausgang zu wählen als diese Standardoption, das ist schon interessant!

Ja, Dynaheir mal so richtig offiziell im Rahmen der Story umzubringen, anstatt bloß aus dem Grund, dass Minsk nicht mit abhaut, wenn man sie aus der Gruppe schmeißt, das war schon eine nette Abwechslung. :D So allgemein gibt es ja wirklich sehr häufig die Möglichkeit, sich fies zu verhalten oder zumindest dann für Quests immer gnadenlos Gold einzufordern oder so. Blöderweise sind dann die Reaktionen der NPCs auch immer sehr konsequent, also die geben einem die Quests dann ja meistens auch einfach gar nicht, wenn man sie zu sehr anpampt. Einerseits irgendwie gut, dass da nicht zu viel Rücksicht auf den Spieler genommen wird, andererseits dann natürlich auch wieder blöd, weil man dann als konsequenter Fiesling halt kaum Quests kriegt. Und jetzt z.B. bei Viconias Anwerbung fand ich es total bescheuert, dass ich mich da als selbstloser Retter in der Not geben muss, um ein böses Gruppenmitglied zu bekommen. Das ist ja wohl einfach nicht richtig zuende gedacht! Fand ich ja aber übrigens schon immer klasse, diese ganze Einführung von der. Erst so diese "Der blöde rassistische Soldat will der armen unschuldigen Elfe nur wegen ihrer dunklen Hautfarbe ans Fell"-Geschichte, und dann hat man sie in der Gruppe und sieht im Charaktermenü: Ach, ok, die ist ja wirklich böse. §ugly

Und es lohnt sich ja auch tatsächlich, Edwin dabei zu haben, weil der schon super Sprüche und Dialoge hat und außerdem ja auch recht starke Werte für einen Magier hat. Also ich glaube, der ist sogar der beste NPC-Magier im Spiel, kann das sein?

Hm, das kann ich gar nicht so genau sagen. Beim letzten Durchgang vor ein paar Jahren hatte ich ja selber als Hauptcharakter einen Magier gespielt und dann die anderen Magier links liegen lassen. Aber jetzt im Vergleich zu Xzar hat er zumindest mehr Intelligenz und deshalb einen Zauber mehr pro Stufe, das ist natürlich schon ganz gut. Dafür kann er aber nicht identifizieren und hat auch keine gute Sagenkenntnis, insofern finde ich Xzar als zusätzlichen Magier da schon unabdingbar im Moment. Finde aber zwei Magier eh nicht schlecht, zumal ich jetzt bislang auch noch kein sechstes böses Gruppenmitglied gefunden habe, das ihn ersetzen könnte.

Größter Schockmoment beim Spielen war übrigens gestern der hier:

<https://upload.worldofplayers.de/files11/bauerbrun.png>

Was um alles in der Welt hat das zu bedeuten?! :scared:

Das würde sehr gut passen, wenn da dann auch ein paar Brave Cows (;);)) in den Kampf geschickt würden! Wer weiß, vielleicht ist das Feature ja auch einfach die Übernahme der Weltkarte aus dem deutschen Stronghold, die ein mittelalterliches Deutschland in den Grenzen der heutigen Bundesrepublik zeigt. §ugly

Unfassbar, dass mir der auf der Hand liegende Brave-Cow-Catapult-Gag entglitten ist! §cry Das mit der Weltkarte hab ich jetzt gerade gar nicht im Kopf, wo wird die da denn angezeigt? Das Spiel findet doch in England statt, oder? Ich hab ja Stronghold erst kürzlich zur Weihnachtszeit nochmal angefangen, hatte dann aber einen Bug, durch den ich nicht speichern konnte, weshalb ich es dann schnell wieder sein gelassen habe. Aber da kann ich mich jetzt gerade an keine Deutschlandkarte erinnern. War aber die GOG-Version, vielleicht ist die dann international?

John Irenicus

08.03.2018, 13:42

Das geheime Feature ist bestimmt das Verprügeln fauler Arbeiter per Mausclick, so wie damals bei den Zombie-Lehrlingen in "Die Gilde"! §danke

Vielleicht ist das geheime Feature ja auch, dass die unzufriedenen Arbeiter auf einmal eine Gewerkschaft gründen und dann DICH verprügeln! \$\$\$p4

Ja, Dynaheir mal so richtig offiziell im Rahmen der Story umzubringen, anstatt bloß aus dem Grund, dass Minsk nicht mit abhaut, wenn man sie aus der Gruppe schmeißt, das war schon eine nette Abwechslung. :D

Achja, dieses Herummanövrieren mit Minsk, Dynaheir und Edwin immer. :D Es gibt ja tatsächlich eine Möglichkeit, das so hinzutricksen, dass man Dynaheir findet und trotzdem hinterher noch Edwin UND Minsk in der Party zu haben. Das ist dann natürlich aber alles nicht mehr rollenspielgerecht. :D

So allgemein gibt es ja wirklich sehr häufig die Möglichkeit, sich fies zu verhalten oder zumindest dann für Quests immer gnadenlos Gold einzufordern oder so. Blöderweise sind dann die Reaktionen der NPCs auch immer sehr konsequent, also die geben einem die Quests dann ja meistens auch einfach gar nicht, wenn man sie zu sehr anpampt. Einerseits irgendwie gut, dass da nicht zu viel Rücksicht auf den Spieler genommen wird, andererseits dann natürlich auch wieder blöd, weil man dann als konsequenter Fiesling halt kaum Quests kriegt. Und jetzt z.B. bei Viconias Anwerbung fand ich es total bescheuert, dass ich mich da als selbstloser Retter in der Not geben muss, um ein böses Gruppenmitglied zu bekommen. Das ist ja wohl einfach nicht richtig zuende gedacht! Fand ich ja aber übrigens schon immer klasse, diese ganze Einführung von der. Erst so diese "Der blöde rassistische Soldat will der armen unschuldigen Elfe nur wegen ihrer dunklen Hautfarbe ans Fell"-Geschichte, und dann hat man sie in der Gruppe und sieht im Charaktermenü: Ach, ok, die ist ja wirklich böse. §ugly

Ja, das meine ich: An sich gibt es schon häufig die Möglichkeit, sich böse zu verhalten, aber es ist eben häufig genug keine gleichwertige Alternative. Es gibt zwar genug Quests, wo dann ja mehrere potentielle Auftraggeber verwickelt sind und man sich zwischen denen entscheiden muss, aber diese ganzen Alltagsquests à la "Hol mir mal meine Stiefel aus dem Haus und klopp dabei die Spinnen kaputt" passen auf sowas dann ja nicht so recht. Wobei man da natürlich auch sagen müsste: Ein böser Charakter würde solche Quests ja auch annehmen, wenn eine Belohnung in Aussicht gestellt ist, und umgekehrt würde ein guter Charakter ja niemals eine Belohnung dafür verlangen oder annehmen. Das sieht das Spiel an manchen Stellen ja auch so, indem es einem die Möglichkeit eröffnet, eine Belohnung abzulehnen (und dafür dann eine Rufsteigerung zu bekommen). Jedenfalls kann man einen bösen Charakter so interpretieren, dass er die Leute nicht einfach nur unfreundlich behandelt (was ja eh eine eingeschränkte Interpretation von "böse" ist), sondern sich eben auch durchaus freundlich und höflich verhält, jedenfalls vordergründig.

Hm, das kann ich gar nicht so genau sagen. Beim letzten Durchgang vor ein paar Jahren hatte ich ja selber als Hauptcharakter einen Magier gespielt und dann die anderen Magier links liegen lassen. Aber jetzt im Vergleich zu Xzar hat er zumindest mehr Intelligenz und deshalb einen Zauber mehr pro Stufe, das ist natürlich schon ganz gut. Dafür kann er aber nicht identifizieren und hat auch keine gute Sagenkenntnis, insofern finde ich Xzar als zusätzlichen Magier da schon unabdingbar im Moment. Finde aber zwei Magier eh nicht schlecht, zumal ich jetzt bislang auch noch kein sechstes böses Gruppenmitglied gefunden habe, das ihn ersetzen könnte. Ja, also mit zwei Magiern spiele ich normalerweise auch immer. Häufig bin ich ja selber einer. Was spielst du denn jetzt in diesem Durchgang für einen Hauptcharakter?

Größter Schockmoment beim Spielen war übrigens gestern der hier:

<https://upload.worldofplayers.de/files11/bauerbrun.png>

Was um alles in der Welt hat das zu bedeuten?! :scared:
:eek:

Unfassbar, dass mir der auf der Hand liegende Brave-Cow-Catapult-Gag entglitten ist! §cry Das mit der Weltkarte hab ich jetzt gerade gar nicht im Kopf, wo wird die da denn angezeigt? Das Spiel findet doch in England statt, oder? Ich hab ja Stronghold erst kürzlich zur Weihnachtszeit nochmal angefangen, hatte dann aber einen Bug, durch den ich nicht speichern konnte, weshalb ich es dann schnell wieder sein gelassen habe. Aber da kann ich mich jetzt gerade an keine Deutschlandkarte erinnern. War aber die GOG-Version, vielleicht ist die dann international?

Ach ja, genau, es ist England, aber halt in BRD-Form auf der Karte. Das sieht dann so aus:

https://vignette.wikia.nocookie.net/stronghold/images/1/15/Campain_map_germany.png/revision/latest?cb=20140513081314

Hab da jetzt gerade leider keine nach Gebieten gefärbte Karte gefunden. Der Wolf hat seine Ländereien dann jedenfalls im Raum Bayern, wenn ich mich recht erinnere. Richtig schön behämmert jedenfalls. :D

Lady Xrystal

08.03.2018, 13:52

D.h., die gegnerischen Einheiten kämen in der Demo dann quasi aus dem Nichts? Oder gibt es dann schon eine Basis des Gegners, nur expandiert er einfach nicht?

Sagen wir es mal so: Bis jetzt gibt es noch keine Gegner-Basis, weil die Karte erst noch gebastelt wird. :p

Es wird schon so sein, dass es einen nachvollziehbaren Spawn-Punkt geben wird. Die Gegner erscheinen also nicht einfach so aus dem Nichts. Aber ob es eine richtige Basis wird, in die der Spieler mit seinen Einheiten einmarschieren und alles vernichten kann, kommt auch ein wenig darauf an, wie viel Zeit uns noch für die entsprechende Umsetzung bleibt.

Das würde sehr gut passen, wenn da dann auch ein paar Brave Cows (;);)) in den Kampf geschickt würden!

Unfassbar, dass mir der auf der Hand liegende Brave-Cow-Catapult-Gag entglitten ist! §cry

Jetzt hört doch auf uns die Witze zu klauen, bevor wir sie selbst gebracht haben! §cry

Das mit der Weltkarte hab ich jetzt gerade gar nicht im Kopf, wo wird die da denn angezeigt? Das Spiel findet doch in England statt, oder? Ich hab ja Stronghold erst kürzlich zur Weihnachtszeit nochmal angefangen, hatte dann aber einen Bug, durch den ich nicht speichern konnte, weshalb ich es dann schnell wieder sein gelassen habe. Aber da kann ich mich jetzt gerade an keine Deutschlandkarte erinnern. War aber die GOG-Version, vielleicht ist die dann international?

Zur GoG-Version kann ich nichts sagen, aber meine Steam-Version hat auch nur die britische Karte. Meine CD-Version dagegen hat auf jeden Fall diese Karte hier:

<https://i.ytimg.com/vi/EWtAJVCGAKg/maxresdefault.jpg>

Laidoridas

08.03.2018, 14:10

Ja, das meine ich: An sich gibt es schon häufig die Möglichkeit, sich böse zu verhalten, aber es ist eben häufig genug keine gleichwertige Alternative. Es gibt zwar genug Quests, wo dann ja mehrere potentielle Auftraggeber verwickelt sind und man sich zwischen denen entscheiden muss, aber diese ganzen Alltagsquests à la "Hol mir mal meine Stiefel aus dem Haus und klopp dabei die Spinnen kaputt" passen auf sowas dann ja nicht so recht. Wobei man da natürlich auch sagen müsste: Ein böser Charakter würde solche Quests ja auch annehmen, wenn eine Belohnung in Aussicht gestellt ist, und umgekehrt würde ein guter Charakter ja niemals eine Belohnung dafür verlangen oder annehmen. Das sieht das Spiel an manchen Stellen ja auch so, indem es einem die Möglichkeit eröffnet, eine Belohnung abzulehnen (und dafür dann eine Rufsteigerung zu bekommen). Jedenfalls kann man einen bösen Charakter so interpretieren, dass er die Leute nicht einfach nur unfreundlich behandelt (was ja eh eine eingeschränkte Interpretation von "böse" ist), sondern sich eben auch durchaus freundlich und höflich verhält, jedenfalls vordergründig. Ja, ich hab ja auch einen chaotisch bösen Hauptcharakter, und da hab ich mir das dann rollenspielmäßig auch manchmal so zurechtgereimt, dass der halt einfach aus seinem Wahnsinn heraus ab und zu so Freundlichkeitsschübe hat und sich dann einfach spaßeshalber mal als lieber Kerl gibt. :D Das Problem mit der Bezahlung ist ja, dass man in gar nicht so wenigen Dialogen zwar so richtig Fieser-Söldner-mäßig auf eine Bezahlung pochen kann, selbst wenn die Leute vorher ihre große Not oder Armut betont haben, aber dann nur "Nö, tut mir leid, ich hab kein Geld" zurückkommt und man zwischen selbstloser Hilfe und Ablehnung der Quest wählen muss. Ich glaube, im Prinzip fände ich das auch genau richtig so, wenn es dann andersherum auch Quests gäbe, die man nur mit fiesem Verhalten bekommen könnte. Dann würde man eben je nach Gesinnung mal die einen, mal die anderen Quests verpassen, aber dafür eben auch andere exklusiv bekommen. Aber da scheint es in der Richtung nichts zu geben, zumindest bisher noch nicht.

Ja, also mit zwei Magiern spiele ich normalerweise auch immer. Häufig bin ich ja selber einer. Was spielst du denn jetzt in diesem Durchgang für einen Hauptcharakter? Einen chaotisch bösen Halbling-Dieb. Eigentlich hätte ich gerne mal einen Mönch gespielt, aber den gibts ja leider erst im zweiten Teil. Und nachdem ich noch gut die Diebesknappheit im zweiten Teil in Erinnerung habe, dachte ich mir, dass ich dann einfach mal selber einen Dieb spiele. Richtig schlimm war dann aber (wie immer) die Suche nach einem Portrait, weil die ja fast alle schon für Gefährten vergeben sind und die übrig gebliebenen alle nicht passten. Da habe ich mir dann was halbwegs Passendes aus einem Portrait-Pack genommen, auch wenn ich sowas eigentlich nicht so gerne mag, weil ich es ja quasi ein Fremdkörper-Artwork im Spiel ist. Aber das Spiel bietet einem da ja wirklich kaum was an, da hätten sie ruhig mal noch ein bisschen mehr Kohle für einen zusätzlichen Portraitzeichner ausgeben können!

Zur GoG-Version kann ich nichts sagen, aber meine Steam-Version hat auch nur die britische Karte. Meine CD-Version dagegen hat auf jeden Fall diese Karte hier:

<https://i.ytimg.com/vi/EWtAJVCGAKg/maxresdefault.jpg>

Wahnsinn, sogar in schwarz-rot-gold (wenn auch umgedreht)! Şugly Das ist ja wirklich mal absurd. Dachten die wohl, dass die deutschen Spieler sich vom Anblick einer Englandkarte in ihrem Nationalstolz verletzt fühlen würden?

John Irenicus

08.03.2018, 14:24

Ich glaube, im Prinzip fände ich das auch genau richtig so, wenn es dann andersherum auch Quests gäbe, die man nur mit fiesem Verhalten bekommen könnte. Dann würde man eben je nach Gesinnung mal die einen, mal die anderen Quests verpassen, aber dafür eben auch andere exklusiv bekommen. Aber da scheint es in der Richtung nichts zu geben, zumindest bisher noch nicht. Ich meine, es gäbe ein paar ganz wenige Quests, die man nur bekommt, wenn der Ruf nicht zu hoch ist. Und es gab eine Quest, bei der die Belohnung am höchsten ist, wenn man nur mittelmäßiges Charisma hat (und geringer, wenn man hohes Charisma hat), aber das könnte auch ein Programmierfehler sein. :D

Einen chaotisch bösen Halbling-Dieb. Eigentlich hätte ich gerne mal einen Mönch gespielt, aber den gibts ja leider erst im zweiten Teil. Und nachdem ich noch gut die Diebesknappheit im zweiten Teil in Erinnerung habe, dachte ich mir, dass ich dann einfach mal selber einen Dieb spiele. Richtig schlimm war dann aber (wie immer) die Suche nach einem Portrait, weil die ja fast alle schon für Gefährten vergeben sind und die übrig gebliebenen alle nicht passten. Da habe ich mir dann was halbwegs Passendes aus einem Portrait-Pack genommen, auch wenn ich sowas eigentlich nicht so gerne mag, weil ich es ja quasi ein Fremdkörper-Artwork im Spiel ist. Aber das Spiel bietet einem da ja wirklich kaum was an, da hätten sie ruhig mal noch ein bisschen mehr Kohle für einen zusätzlichen Portraitzeichner ausgeben können! Hatte mich gerade schon gefragt, ob das eigentlich Harrison Ford oder so ist auf dem Portrait. :D Bei meinem Halblingsdieb (Erich, wir erinnern uns) hatte ich dann ja auch aus der Not heraus das Portrait genommen, das diesen Iren zeigt. :D Da sind auch einfach jede Menge Portraits bei, die man wirklich einfach nicht gebrauchen kann. Ob schonmal jemand diesen Glatzkopf da genommen hat? Das ist ja der erste, der bei den männlichen Portraits vorgeschlagen wird, und der ist irgendwie so öde und Standard, das schreit doch danach, direkt weiterzuklicken!

Laidoridas

08.03.2018, 16:44

Hatte mich gerade schon gefragt, ob das eigentlich Harrison Ford oder so ist auf dem Portrait. :D Das ist sogar gut möglich, dass das Harrison Ford ist, weil das ja ein Portrait aus Neverwinter Nights ist und man da ja zumindest für manche Portraits wohl Fotos von Schauspielern als Grundlage genommen hat. Hier (<http://nwn.wikia.com/wiki/Portrait>) sind z.B. ein paar aufgeführt, die wohl wieder rausgenommen werden mussten wegen rechtlichen Schwierigkeiten, wobei ich die Ersatzportraits selber jetzt nie im Spiel gesehen habe. Das mit der Parfümwerbung find ich ja am besten. Şugly Also, vielleicht wurde für diesen Meuchelmörder, den ich da genommen habe, ja tatsächlich Harrison Ford ein bisschen umgestaltet. :D

Bei meinem Halblingsdieb (Erich, wir erinnern uns) hatte ich dann ja auch aus der Not heraus das Portrait genommen, das diesen Iren zeigt. :D Da hatte ich auch schon überlegt, ob ich das Portrait nehmen und mir dann vorstellen soll, dass hinter dieser verschmitzt lächelnden Fassade in Wahrheit ein teuflisch bössartiger Geist steckt. Mich hat tatsächlich aber gestört, dass ich dann quasi eine böse und nicht-sächsische Variante meines Charakters gespielt hätte, und das kam mir dann einfach zu abgekupfert vor!

Da sind auch einfach jede Menge Portraits bei, die man wirklich einfach nicht gebrauchen kann. Ob schonmal jemand diesen Glatzkopf da genommen hat? Das ist ja der erste, der bei den männlichen Portraits vorgeschlagen wird, und der ist irgendwie so öde und Standard, das schreit doch danach, direkt weiterzuklicken! Ja, der würde sich ja eigentlich auch für einen bösen Charakter eignen so von der Ausstrahlung her (wenn auch eher nicht für einen Halbling-Dieb :D), aber nee, wie du schon sagst, der ist echt zu dröge. Die Frauenportraits finde ich insgesamt was besser gelungen, aber da ich ja in Teil 2 dann mal in den Genuss der Viconia-Romanze kommen möchte, kam leider nur ein männlicher Charakter infrage.

John Irenicus

08.03.2018, 18:30

Das ist sogar gut möglich, dass das Harrison Ford ist, weil das ja ein Portrait aus Neverwinter Nights ist und man da ja zumindest für manche Portraits wohl Fotos von Schauspielern als Grundlage genommen hat. Hier (<http://nwn.wikia.com/wiki/Portrait>) sind z.B. ein paar aufgeführt, die wohl wieder rausgenommen werden mussten wegen rechtlichen Schwierigkeiten, wobei ich die Ersatzportraits selber jetzt nie im Spiel gesehen habe. Das mit der Parfümwerbung find ich ja am besten. Şugly Also, vielleicht wurde für diesen Meuchelmörder, den ich da genommen habe, ja tatsächlich Harrison Ford ein bisschen umgestaltet. :D Das mit der Parfümwerbung ist wirklich einfach nur ... Şugly

Aber ja, dann ist das für mich jetzt einfach mal Harrison Ford! Oder vielleicht Mel Gibson? Zeig das Bild doch mal in groß!

Da hatte ich auch schon überlegt, ob ich das Portrait nehmen und mir dann vorstellen soll, dass hinter dieser verschmitzt lächelnden Fassade in Wahrheit ein teuflisch bössartiger Geist steckt. Mich hat tatsächlich aber gestört, dass ich dann quasi eine böse und nicht-sächsische Variante meines Charakters gespielt hätte, und das kam mir dann einfach zu abgekupfert vor!

Mein Halbling war ja chaotisch neutral, was, wie ich fand, eben auch sehr gut zu dem Portrait und eben auch dem unpassenden Sächseln passte. Şugly

Laidoridas

08.03.2018, 19:13

Aber ja, dann ist das für mich jetzt einfach mal Harrison Ford! Oder vielleicht Mel Gibson? Zeig das Bild doch mal in groß! Hier ist es. (<https://www.flickr.com/photos/fantasy-art-and-portraits/3103754580/in/album-72157611135724313/>) Naja, vielleicht doch eher Sylvester Stallone. Şugly

Mein Halbling war ja chaotisch neutral, was, wie ich fand, eben auch sehr gut zu dem Portrait und eben auch dem unpassenden Sächseln passte. Şugly Die chaotischen Gesinnungen sind eh immer eine gute Ausrede, um widersprüchliches Verhalten und sonstige Unstimmigkeiten des Charakters rollenspielmäßig durchgehen zu lassen. :D

John Irenicus

08.03.2018, 19:45

Hier ist es. (<https://www.flickr.com/photos/fantasy-art-and-portraits/3103754580/in/album-72157611135724313/>) Naja, vielleicht doch eher Sylvester Stallone. Şugly Ja gut, von Harrison Ford ist da nun wirklich nicht mehr viel zu sehen! Vielleicht also wirklich Rocky oder Rambo, wie er gerade einen Punch ins Gesicht bekommen hat! Sieht jedenfalls angemessen fies aus, muss ich schon sagen!

Die chaotischen Gesinnungen sind eh immer eine gute Ausrede, um widersprüchliches Verhalten und sonstige Unstimmigkeiten des Charakters rollenspielmäßig durchgehen zu lassen. :D
So isses! Einfach nur einen Dorfbewohner umbringen, damit der Ruf der Truppe nicht zu gut ist und keine Charaktere die Gruppe verlassen? Kein Problem, ich bin ja chaotisch neutral! :D

Lady Xrystal

08.03.2018, 20:41

Ich unterbreche eure Diskussion ja nur ungern, aber:

Ich habe jetzt Quittengelee. Şomg

<https://i.imgur.com/Id21FQb.jpg>

John Irenicus

08.03.2018, 20:45

Und jetzt reibst du dich damit ein? Şomg #JohnIrenicus2009

Lady Xrystal

08.03.2018, 21:15

Und jetzt reibst du dich damit ein? Şomg #JohnIrenicus2009

Nein. Ich reibe Rohten damit ein. Şlist

Rohten

08.03.2018, 21:21

Nein. Ich reibe Rohten damit ein. Şlist

Şcry #MeToo

John Irenicus

08.03.2018, 21:39

Nein. Ich reibe Rohten damit ein. Şlist

Wahnsinn! Şomg #Time'sUp

Lady Xrystal

08.03.2018, 21:42

#Weltfrauentag2018

Jünger des Xardas

10.03.2018, 13:10

Erstmal 'ne faschistoide Rassistin zur Familienministerin machen #justspdthings

Zugegebenermaßen fand ich die größeren Monster auch etwas weniger gelungen, weil die dann wieder eher comichaft wirkten. Aber immer noch besser als die Pappnasen-Drachensnapper aus Risen 3! In Elex sind doch fast alle "größere Monster". Das ist auch so eine Sache, die mich langsam ziemlich stört, nachdem ich mehr herumgekommen bin: Alle Monster sind so riesig. Wenn man mal an Gothic denkt, da war nach dem Troll so ein Schattenläufer so ziemlich das Größte, was rumlief. In Elex wäre der doch bestenfalls im Mittelfeld. Anfangs hatte ich ja noch Respekt vor den Unholden wie früher vor Trollen. Aber nachdem ich alle Nase lang auf Urtiere, Eisgiganten, Bergtrolle und keine Ahnung was getroffen bin, wirken selbst die Riesenviecher so beliebig und banal.

Anfangs fand ich das ja noch irgendwie ganz gut, dass die Albs nicht so klischeehaft robotermäßig sprechen, das hätte ja auch ganz schlimm peinlich werden können. Aber ich hatte dann auch irgendwann das Gefühl, dass die Piranhas hier nicht absichtlich so ein Klischee vermeiden wollten, sondern sich einfach überhaupt keine Mühe gegeben haben, die angebliche Gefühlskälte in den Dialogen zu berücksichtigen. Das wird durchgehend nur behauptet, aber abgenommen habe ich das eigentlich überhaupt keinem Alb, dass er völlig logisch denkt und keine Gefühle hat. Vielleicht lügen die sich in ihrer Selbstgerechtigkeit auch alle nur was in die Tasche und das Elex macht sie gar nicht so toll, wie sie glauben!
Aber ernsthaft: Das ist für mich halt so ein Hauptproblem. Die werden einfach ihrem Ruf nicht gerecht. Auch wenn dann irgendwelche NPCs von den "Weißen Magiern" sprechen, die aus dem Nichts gekommen seien und alles platt gemacht hätten - da passen Dialoge und Spielgefühl einfach nicht wirklich zusammen.

Ja, das habe ich auch nie so richtig verstanden alles. Auch dass da Leute in die Konverter entführt werden, das wirkte immer nur wie so eine Behauptung, die mal in einem Dialog geäußert wurde, aber in der Spielwelt wird das ja überhaupt nicht abgebildet. Also, von einer Furcht davor, von den Albs entführt zu werden, ist doch nirgendwo etwas zu spüren. Man müsste dann ja auch mal Leute treffen, deren Angehörige oder Freunde von den Albs entführt wurden, aber die scheint es auch nicht zu geben. Irgendwie alles nicht so richtig zuende gedacht leider. Na ja, es gibt ja diesen einen Berserker, der seinen Bruder aus dem Konverter geholt hat. Aber das war's auch. Sonst hat man ja eher den Eindruck, dass die Albs einerseits eh keine großen Kriegszüge machen, sondern eigentlich brav in ihrem Xacor und eben bei den Konvertern bleiben und dass sie andererseits auch keine Gefangenen machen, sondern einfach alles abknallen. Die Leute haben ja dann doch nur mäßig Angst vor den Albs, gerade die Outlaws nehmen den Konverter vor ihrer Haustür ja ziemlich locker.

Was die Entscheidungsfreiheit angeht, war ich eigentlich positiv überrascht. Ich fand, dass es schon eine Menge Quests gibt, die sich sehr unterschiedlich und teils auch mit unerwarteten Ergebnissen lösen lassen. Na ja, vielleicht bin ich auch einfach noch nicht weit genug. Das heißt, es gibt natürlich in Goliet so diese Standard-Entscheidungs-Quests, aber da fühlt sich das dann nicht so richtig lebendig an, sondern mehr wie Schema-F und "ja gut, der Spieler muss jetzt bei jeder Quest die Möglichkeit haben, im Sinne der Berserker oder gegen ihr Gesetz zu handeln".

Das war wirklich einer der Höhepunkte in Sachen unfreiwilliger Komik, so strunzdämlich wie der Held da immer wirkt in seinen Kombinationen. Am besten fand ich ja diesen einen Verdächtigen, der irgendwie meinte, dass er Angst vor Wäldern hat und der Held dann mit todernster Miene schlussfolgerte: "Die Leiche wurde in einem Wald gefunden - du kannst ihn also nicht umgebracht haben!" Şugly Auf die Idee, dass ihn der Mörder vielleicht auch bewusst anlügen konnte, ist der ja auch sowieso gar nicht gekommen. :D
Ach ja, genau, das hätte ich beinahe auch noch erwähnt! Ja, da hat der Held echt messerscharf kombiniert!

Dann mal weiter:

Begleiter: Erst mal hatte ich lange Zeit nur Duras. Einmal zur Spielmechanik der Begleiter: Der Kerl ist ja nutzlos wie sonstwas! Zunächst mal ist er unheimlich schwach, dafür dass er so eine fette Rüstung trägt und im Ladebildschirm noch als starker Krieger angepriesen wird. Klar ist das Balancing hier nicht unbedingt eine leichte Sache. Es soll ja auch nicht so laufen, dass die Begleiter dann alles wegkloppen und man selber gar nichts mehr machen muss oder auch kann. Aber Duras wird ja anfangs allein nicht mal mit einem einzigen Beißer oder Hornwolf fertig. Jegliche Gegnergruppen, und wenn sie nur zu zweit sind, sind eigentlich unbesiegbar. Die naheliegende Taktik wäre ja, den Begleiter einen Gegner beschäftigen zu lassen, während man selbst sich um den anderen kümmert. Geht aber nicht, wenn der Begleiter nach zwei, drei Treffern schon am Boden ist und man dann alleine gegen beide Gegner kämpfen muss. So habe ich anfangs nur einzelne Gegner angegriffen und da war dann die Taktik meist, drauf zu hauen, bis die Ausdauer weg war, dann mit dem Jatpack hochzufliegen, bis die sich regeneriert, und zu hoffen, dass Duras den Gegner derweil beschäftigt und von mir ablenkt - was aber auch oft genug nicht klappte, weil dessen Kampfverhalten völlig dämlich ist und der gerne mal Stunden um den Gegner rumtänzelt, noch irgendwelche Rollen durchs Gras macht, nur um dann neben dem in die Luft zu schlagen und den zu verfehlen, während der Gegner mich in der Luft munter mit seinem Fernkampfangriff bespuckt, den die ja alle haben. Zu Duras' blödem Verhalten gehört auch, dass der von sich aus kaum je angreift. Da ist die Begleiter-KI ja schon seit Gothic 3 für'n Arsch, und ich weiß echt nicht, warum PB nicht mehr in der Lage ist, wie früher auch Begleiter zu programmieren, die, wenn sie ein Monster sehen, auf dieses auch losgehen. Duras greift ja erst an, wenn das Vieh genau neben ihm steht. Da darf ich das also erst mal anlocken. Dann rennt es auf mich zu. Ich renne an Duras vorbei, damit er sich zwischen mich und das Monster stürzt, aber er dreht sich natürlich um, sieht es gar nicht und rennt mir nach, während das Monster keinen Meter hinter ihm her rennt. Während all dies Spielmechaniken sind, die Begleiter beinahe nutzlos machen, gibt es dann wieder eine ziemlich hilfreiche, die ich jedoch genauso dämlich finde: Begleiter regenerieren ja offenbar einfach nach jedem Kampf sofort ihre Gesundheit. Nicht mehr wie in

Gothic, wo man denen noch Heiltränke anbieten und vielleicht auch überlegen musste, ob man für sich und den Begleiter genug hat, nö, Duras steckt alles weg und ist sofort wieder geheilt. Manchmal sogar mitten im Kampf: Da liegt er dann am Boden und steht plötzlich mit voller Gesundheit wieder auf, um weiterzukämpfen, sodass es manchmal ausreicht, eine Zeitlang im Kreis wegzurennen, bis er wieder einsatzbereit ist. Wobei ich nicht raus habe, wonach das geht, denn ebenso oft bleibt er bis zum Ende des Kampfes ohnmächtig. Dieses "Feature" ist jedenfalls hilfreich, aber eine Hilfe, auf die ich lieber verzichten würde. Was kann ich sonst so aus Storysicht zu Duras sagen? Erst mal, dass ich es ziemlich albern fand, als der, als ich ihn ins Team holte, ohne mit der Wimper zu zucken, meinte: Ja ja, kein Problem, hab noch ein altes Jetpack, das ich noch nicht zum Schlund gebracht habe. Das hat die Atmosphäre schon ziemlich zerstört. Was hätte dagegen gesprochen, dass manche Begleiter dann eben einfach nicht mit einem mitfliegen können (die könnten das ja dadurch ausgleichen, dass sie stärker sind als andere oder so)? Oder den Berserkern einen passenden Fliegezauber zu verpassen? Oder keine Ahnung was. Dann fiel Duras, als ich ihn dabei hatte, vor allem durch seine nervigen Kommentare auf. Ziemlich schnell habe ich mir einen neuen Begleiter gewünscht. Irgendwann hatte ich echt genug davon, an jedem umgekippten Laternenmast zu hören "Ruinen ohne Befestigung, wenig ehrenhafte Epoche". Außer diesen Kommentaren hat Duras ja auch nicht viel zu sagen. Ich weiß ja nicht, ob da noch was kommt, aber bisher kann ich keine so rechte Bindung zu meinem Begleiter aufbauen, weil ich außer Mitkommen oder Hierbleiben oder der Abfrage seines Freundlichkeitswertes eh nichts zu ihm sagen kann. Ich will ja gar keine Begleiter wie in Dragon Age, wo ich sechs Stunden damit verbringe, mich durch irgendwelche Dialoge zu klicken und mit deren Kindheitstrauma volljammern zu lassen. Aber so ein bisschen sollte man mit seinen Kampfgefährten doch reden und sie kennenlernen können. In Risen 2 hatte PB das doch schon mal schön hingekriegt mit den Begleitern. Aber bei Duras ist da Schweigen angesagt. Auch in Dialogen mit NPCs hat er nur sehr selten was beizutragen. Allerdings ist er häufig mit meinen Entscheidungen unzufrieden, nämlich wann immer ich kein komplettes Arschloch bin (sprich: nicht das dämliche Berserkergesetz durchsetze). Der Kerl scheint ja (blendet man das mit dem Jetpack aus) ziemlich gesetzestreu zu sein und eigentlich gar keine eigene Persönlichkeit zu haben. Der Storywriter bei PB dachte sich wohl echt nur, "okay, ein Begleiter wird ein Berserker-Charakter, der findet dann halt alles blöd, was die Berserker eben so blöd finden!". Duras ist mir damit jedenfalls alles in allem ziemlich unsympathisch.

Der andere Begleiter, den ich in den frühen Spielstunden mitnahm, war dann Arx. Fand ich ja eigentlich ganz cool und war auch eine kleine Überraschung, dass man einen Alb (und nicht bloß Separatisten) mitnehmen kann. Aber wie der da einfach am Straßenrand in dieser Bushaltestelle oder was immer steht und geradezu drauf wartet, dass man vorbeikommt und ihn mitnimmt, und sich dann auch gleich anschließt, das fand ich wieder ziemlich lahm. Und dann seine Begründung, warum er bei den Albs raus ist. Der hat also sein Pausenbrot verdrückt, während sie angegriffen wurden, echt jetzt? Und im Großen und Ganzen gilt hier, was ich schon von Duras gesagt habe: Arx erwies sich zwar als etwas stärker, aber auch nicht so stark, wie sein dicker Hammer und sein Lasergewehr hoffen ließen. Insgesamt hat auch der im Kampf nicht viel geleistet. Und auch mit ihm gab's keine weiteren Dialogmöglichkeiten. Auch er hat nur selten in Dialogen was beizusteuern, dabei habe ich ihn später extra noch mal mitgenommen, als es etwa zu den Separatisten ging, zu denen er sich ja vorher ziemlich abfällig geäußert hatte, aber da stand er dann nur stumm neben mir. Und was er dann von meinen Entscheidungen gutheißt oder missbilligt, da blicke ich auch nicht durch. Bei Duras war das zwar unsympathisch und einfallslos, aber für einen Berserker nachvollziehbar. Aber Arx scheint gar nicht zu wollen, dass ich logisch oder im Sinne der Albs handle, sondern einfach gut zu finden, wenn ich ein Arschloch bin. Ich hatte ihn z.B. dann dabei, als ich Caja rekrutiert habe, und als ich der sagte, sie sei zu hübsch, um sich so aufzuregen, gab's von Arx dafür einen Daumen hoch.

Soweit erst mal zu meinen ersten Spielstunden.

John Irenicus10.03.2018, 14:46

Erstmal 'ne faschistoide Rassistin zur Familienministerin machen #justspdthings

Ich musste ja quasi sofort an dich denken, gerade auch weil sie natürlich immer im Zusammenhang mit Buschkowsky erwähnt wurde. :D

Jünger des Xardas10.03.2018, 15:35

Ich musste ja quasi sofort an dich denken, gerade auch weil sie natürlich immer im Zusammenhang mit Buschkowsky erwähnt wurde. :D

Da sie, wenn sie nicht gerade dabei ist, gegen Flüchtlinge zu hetzen, Kleingärten zu plätten oder Obdachlose nach Rumänien abschieben zu lassen, auch gerne mal ihre persönlichen Ressentiments mir gegenüber auslebt (wobei ihr in unserer Neuköllner Bananenrepublik manche Schulleitung nur allzu gerne willfährig ist; ist ja "alles etwas softer" hier, wie ich mir sagen ließ, und man ist eben auf das Wohlwollen der Bürgermeisterin angewiesen!), bist du damit näher dran, als du ahnst

https://upload.worldofplayers.de/files10/5gmaIahCNSmIIJ1Ekrotes_grinsen.gif

Der Heinz war ja übrigens wenigstens noch ein Ehrlicher: Der hat vor mir und meinen Mitschülern mehrmals ganz freimütig getönt, Politik wäre so schön, wenn es nur den Bürger nicht gäbe (eine Formulierung, die so wunderbar treffend und ehrlich war, dass ich sie ja in meiner Rolle als Bürgermeister aufgriff; falls sich noch wer an dieses Video damals erinnert).

Laidoridas10.03.2018, 16:08

Wie, du kennst die wirklich persönlich? Jetzt legst du dich sogar schon mit der Bundesregierung an, das wird ja immer schlimmer mit dir! :scared:

Na ja, es gibt ja diesen einen Berserker, der seinen Bruder aus dem Konverter geholt hat. Aber das war's auch. Sonst hat man ja eher den Eindruck, dass die Albs einerseits eh keine großen Kriegszüge machen, sondern eigentlich brav in ihrem Xacor und eben bei den Konvertern bleiben und dass sie andererseits auch keine Gefangenen machen, sondern einfach alles abknallen. Die Leute haben ja dann doch nur mäßig Angst vor den Albs, gerade die Outlaws nehmen den Konverter vor ihrer Haustür ja ziemlich locker.

An den Berserkerbruder erinnere ich mich gerade nicht, aber das wird dann ja auch sicher wieder so im unaufgeregten Standard-Tonfall dahererzählt bzw. aufgesagt worden sein. So richtig verstört ist da ja einfach keiner von den Albs. Würde wahrscheinlich nicht zur Ruhrpottmentalität passen. Şugly

Na ja, vielleicht bin ich auch einfach noch nicht weit genug. Das heißt, es gibt natürlich in Goliet so diese Standard-Entscheidungs-Quests, aber da fühlt sich das dann nicht so richtig lebendig an, sondern mehr wie Schema-F und "ja gut, der Spieler muss jetzt bei jeder Quest die Möglichkeit haben, im Sinne der Berserker oder gegen ihr Gesetz zu handeln".

Ok, bei diesen Berserker-Aufnahmequests ist das natürlich so, da gibt es im Prinzip immer diese beiden Möglichkeiten. Aber ansonsten fand ich das Questdesign an vielen Stellen schon relativ originell und auch mal überraschend. Natürlich nicht an jeder Stelle, aber so insgesamt ist das ist für mich jetzt eher eine Stärke des Spiels.

Erst mal, dass ich es ziemlich albern fand, als der, als ich ihn ins Team holte, ohne mit der Wimper zu zucken, meinte: Ja ja, kein Problem, hab noch ein altes Jetpack, das ich noch nicht zum Schlund gebracht habe. Das hat die Atmosphäre schon ziemlich zerstört. Was hätte dagegen gesprochen, dass manche Begleiter dann eben einfach nicht mit einem mitfliegen können (die könnten das ja dadurch ausgleichen, dass sie stärker sind als andere oder so)? Oder den Berserkern einen passenden Fliegezauber zu verpassen? Oder keine Ahnung was.

Da hatte ich hier auch schon mal mit Xrüssi in einem Spoiler drüber gesprochen. Das kapiert ich auch überhaupt nicht, wieso man da nicht wirklich einfach so einen Zauber als Ersatz genommen hat. Man hätte nicht mal an den Animationen was ändern müssen, einfach das Jetpack-Modell wegnehmen und irgendeinen Zaubereffekt anzeigen und fertig. Das kann ja wohl nicht so aufwändig sein, insbesondere wenn man das von Anfang an so mit einplant. Und bei dieser Gruppierung hätte man das eigentlich direkt merken müssen, dass das mit dem Jetpack nicht so gut harmoniert. Aber so wichtig nehmen die Piranhas die Glaubwürdigkeit ihrer eigenen Welt halt leider nicht, das merkt man ja an vielen Stellen, auch mit den Teleportern usw.

Dann fiel Duras, als ich ihn dabei hatte, vor allem durch seine nervigen Kommentare auf. Ziemlich schnell habe ich mir einen neuen Begleiter gewünscht. Irgendwann hatte ich echt genug davon, an jedem umgekippten Laternenmast zu hören "Ruinen ohne Befestigung, wenig ehrenhafte Epoche". Außer diesen Kommentaren hat Duras ja auch nicht viel zu sagen. Ich weiß ja nicht, ob da noch was kommt, aber bisher kann ich keine so rechte Bindung zu meinem Begleiter aufbauen, weil ich außer Mitkommen oder Hierbleiben oder der Abfrage seines Freundlichkeitswertes eh nichts zu ihm sagen kann.

Die Kommentare sind wirklich größtenteils strunzdämlich. Später gibt es noch einen Begleiter, den ich da etwas besser gelungen fand, weil er auch mal ziemlich lustige Sprüche raushaut bzw. sich da ganz nette Mini-Dialoge mit dem Helden entwickeln. Aber die meisten Begleiter... ja, ich mein, dein Beispiel ist da ja schon eins der dämlichsten. Was soll denn eigentlich "ehrenhaft" am Bau von Befestigungen sein? Könnte man doch wenn überhaupt eher als Zeichen von Feigheit verstehen, sich einzumauern. Einfach nur blödsinnig. Şugly

John Irenicus10.03.2018, 18:09

(eine Formulierung, die so wunderbar treffend und ehrlich war, dass ich sie ja in meiner Rolle als Bürgermeister aufgriff; falls sich noch wer an dieses Video damals erinnert).

Ja, daran erinnere ich mich noch! Şdanke

Jünger des Xardas11.03.2018, 13:44

Wie, du kennst die wirklich persönlich? Jetzt legst du dich sogar schon mit der Bundesregierung an, das wird ja immer schlimmer mit dir! :scared:Pah, ich kenne noch ganz andere Leute persönlich! Immerhin ist mein Opa voll vernetzt und so! (Mein ganzer Stolz ist natürlich mein Exemplar der Schröder-Biographie mit persönlicher Widmung, ist ja klar!)

Aber ja, ich hatte schon das Missvergnügen. So um's Abi rum, als die noch Bildungsstadträtin war, durfte ich einmal eine Podiumsdiskussion leiten, wo die dabei war. Und weil ich von diesen schmierigen und anbiedernden Talkshowmoderationen nichts halte, habe ich auch mal etwas kritischere Fragen gestellt und bei Antworten auch mal nachgehakt. Sie hat da insgesamt keine so gute Figur gemacht. Und hinterher liefen da Teilnehmer und Zuschauer so im Saal rum, man plauderte noch etwas, alle möglichen Leute lobten mich und sie wirkte seltsam säuerlich und ging mir schön aus dem Weg. Nach dem Abi wurde ich dann von Buschkowsky ins Rathaus eingeladen, da traf ich sie auch noch mal, wobei sie sichtlich angegriffen war und mich gleich mit einem ganz pikierten "ach, Sie sind auch hier?" begrüßte. Na ja und später dann als Bürgermeisterin habe ich ihr mal in einem kritischen Brief dargelegt, warum sie unwählbar ist, der wurde dann an die Direktorin der Schule, wo ich AGS gab, weitergeleitet und da wurde ich dann eben gefeuert, weil man ja aufs Wohlwollen des Rathauses angewiesen sei, wobei es eben auf meine Bemerkung, die Giffey sei an der Schule nicht mal weisungsbefugt, hieß, das sei "alles etwas softer".

Und ich gedenke mich durchaus im Leben noch mit Wichtigerem anzulegen als so einer schnöden Bundesregierung \$p4

An den Berserkerbruder erinner ich mich gerade nicht, aber das wird dann ja auch sicher wieder so im unaufgeregten Standard-Tonfall dahererzählt bzw. aufgesagt worden sein. So richtig verstört ist da ja einfach keiner von den Albs. Würde wahrscheinlich nicht zur Ruhrpottmentalität passen. \$uglyDa kriegt man doch von Calgrim am Manaschrein den Auftrag, irgendwelches gestohlenes Elex wiederzubringen. Der Dieb hockt dann in so einem alten Gebäude im Süden und hat das Elex für seinen Bruder Grimar gestohlen, der als hirnloser Häschler aus dem Konverter gekommen ist und sich nun von Elex ernährt. Wenn man da aber mit Duras antantz, wird sofort gekloppt. Andernfalls hat man die Wahl. Da fand ich die Quest dann auch mal ganz nett gemacht, denn ich habe dem Kerl das Elex für seinen Bruder gelassen und einige Zeit später war er dann tot, während der Bruder mich angriff, und hatte noch Notizen dabei, dass der Bruder langsam immer mehr Elex braucht und immer wahnsinniger wird.

Da hatte ich hier auch schon mal mit Krüssi in einem Spoiler drüber gesprochen. Das kapiert ich auch überhaupt nicht, wieso man da nicht wirklich einfach so einen Zauber als Ersatz genommen hat. Man hätte nicht mal an den Animationen was ändern müssen, einfach das Jetpack-Modell wegnehmen und irgendeinen Zaubereffekt anzeigen und fertig. Das kann ja wohl nicht so aufwändig sein, insbesondere wenn man das von Anfang an so mit einplant. Und bei dieser Gruppierung hätte man das eigentlich direkt merken müssen, dass das mit dem Jetpack nicht so gut harmoniert. Aber so wichtig nehmen die Piranhas die Glaubwürdigkeit ihrer eigenen Welt halt leider nicht, das merkt man ja an vielen Stellen, auch mit den Teleportern usw.Ja, das wird's wohl leider sein. Das ist denen alles irgendwie egal. Ich kann ja schon nachvollziehen, dass es auch schwierig ist, so eine technikfeindliche Fraktion wirklich konsequent umzusetzen; eigentlich müssten die einem ja auch alle Laserwaffen abnehmen und so. Aber darüber macht man sich halt gleich bei der Planung Gedanken. Und wenn man entdeckt, dass es zu kompliziert ist, das glaubhaft umzusetzen, ja, dann verzichtet man halt auf eine völlig technikfeindliche Fraktion.

Die Kommentare sind wirklich größtenteils strunzdämlisch. Später gibt es noch einen Begleiter, den ich da etwas besser gelungen fand, weil er auch mal ziemlich lustige Sprüche raushaut bzw. sich da ganz nette Mini-Dialoge mit dem Helden entwickeln. Aber die meisten Begleiter... ja, ich mein, dein Beispiel ist da ja schon eins der dämlichsten. Was soll denn eigentlich "ehrenhaft" am Bau von Befestigungen sein? Könnte man doch wenn überhaupt eher als Zeichen von Feigheit verstehen, sich einzumauern. Einfach nur blödsinnig. \$ugly
Ja, genauso dann bei Arx: Bei jeder zweiten Ruine immer wieder der Kommentar: "Wenn der Meteor sie nicht umgebracht hätte, hätten wir es getan." Der Bursche hat wohl im Alb-Geschichtsunterricht nicht aufgepasst bzw. vergessen, dass es ohne den Meteor nie ein Wir, die Albs, gegeben hätte...

John Irenicus

11.03.2018, 22:29

Schlechte Nachrichten: Je nach gewählter Art der URL funktionieren Links zu Threads nicht mehr, also zum Beispiel, wie manche von uns sie in ihren Signaturen haben.

<http://forum.worldofplayers.de/forum/threads/1335822-Story-Einigkeit> z.B. führt ins Leere, mit https am Anfang geht es aber:
<https://forum.worldofplayers.de/forum/threads/1335822-Story-Einigkeit>

Hat man per <http://forum.worldofplayers.de/forum/showthread.php?t=711265>, also "showthread.php" verlinkt, ist das kein Problem, dann wird man auf die entsprechende https-URL weitergeleitet.

Ich dachte jetzt erst, dass sei irgendein Problem an meinem Browser oder mit irgendwelchen Addons, dass die Seiten dann nicht mehr aufgerufen werden, aber es ist ja auch eine WoP-interne Fehlerseite, die dann angezeigt wird, und ich habe das ganze auch mit einem Browser frei von irgendwelchen von mir installierten Addons (Waterfox) ausprobiert. Von daher gehe ich davon aus, dass das bei allen so ist? Ist das eine gewollte Umstellung seitens der WoP-Admins, wisst ihr da was drüber?

Weil, meine Signatur kann ich ja einfach ergänzen, aber in unserer Storyliste z.B. (<https://forum.worldofplayers.de/forum/threads/69844-%C3%9Cbersicht-Die-Geschichten-im-Story-Forum>) haben wir teils Threads mit "showthread.php"-Url verlinkt, was kein Problem ist, einige neuere Storys aber halt mit der Nummer+Name-URL-Variante, und die dann in der Regel oder jedenfalls häufig ohne https, mit der Folge, dass die Links dann leider tot sind ... (zu testen z.B. am Eintrag von MiMos "Gellerts desaströses Götterdebakel")

Laidoridas

11.03.2018, 23:31

Äh... die alte Übersicht ist ja nicht das Problem, aber natürlich ist das im neuen Übersichtsthread auch nicht anders. Hab gerade mal ein bisschen drüber geguckt, da funktionieren jetzt die allermeisten Links nicht mehr. Und in der Hall of Fame und der Battle-Übersicht usw. funktionieren auch ganz viele Links nicht mehr.

Im Feedback-Forum finde ich jetzt auf Anhieb nichts dazu, aber man könnte ja mal vielleicht nachfragen. Wenn das so bleibt, müssen wir die Links wohl überall korrigieren. Das sollte ja mit einem einfachen Suchen & Ersetzen eigentlich kein Problem sein, auf die https-Variante zu wechseln, da muss man dann nur alle entsprechenden Posts mal durchgehen. Aber in den Untiefen des Forums werden dann natürlich trotzdem noch ganz viele kaputte Links übrig bleiben, schon doof... :(

Aber ja, ich hatte schon das Missvergnügen. So um's Abi rum, als die noch Bildungsstadträtin war, durfte ich einmal eine Podiumsdiskussion leiten, wo die dabei war. Und weil ich von diesen schmierigen und anbiedernden Talkshowmoderationen nichts halte, habe ich auch mal etwas kritischere Fragen gestellt und bei Antworten auch mal nachgehakt. Sie hat da insgesamt keine so gute Figur gemacht. Und hinterher liefen da Teilnehmer und Zuschauer so im Saal rum, man plauderte noch etwas, alle möglichen Leute lobten mich und sie wirkte seltsam säuerlich und ging mir schön aus dem Weg. Nach dem Abi wurde ich dann von Buschkowsky ins Rathaus eingeladen, da traf ich sie auch noch mal, wobei sie sichtlich angefressen war und mich gleich mit einem ganz pikierten "ach, Sie sind auch hier?" begrüßte. Na ja und später dann als Bürgermeisterin habe ich ihr mal in einem kritischen Brief dargelegt, warum sie unwählbar ist, der wurde dann an die Direktorin der Schule, wo ich AGS gab, weitergeleitet und da wurde ich dann eben gefeuert, weil man ja aufs Wohlwollen des Rathauses angewiesen sei, wobei es eben auf meine Bemerkung, die Giffey sei an der Schule nicht mal weisungsbefugt, hieß, das sei "alles etwas softer".
Oh Mann, Sachen gibts... ich musste natürlich bei der Erwähnung, dass die Bürgermeisterin von Neukölln war, auch gleich an dich denken, aber mit sowas hatte ich natürlich nicht gerechnet. \$ugly

Und ich gedenke mich durchaus im Leben noch mit Wichtigerem anzulegen als so einer schnöden Bundesregierung \$p4
Oha, der Papst tut mir jetzt schon leid!

Da kriegt man doch von Calgrim am Manaschrein den Auftrag, irgendwelches gestohlenes Elex wiederzubringen. Der Dieb hockt dann in so einem alten Gebäude im Süden und hat das Elex für seinen Bruder Grimar gestohlen, der als hirnloser Häschler aus dem Konverter gekommen ist und sich nun von Elex ernährt. Wenn man da aber mit Duras antantz, wird sofort gekloppt. Andernfalls hat man die Wahl. Da fand ich die Quest dann auch mal ganz nett gemacht, denn ich habe dem Kerl das Elex für seinen Bruder gelassen und einige Zeit später war er dann tot, während der Bruder mich angriff, und hatte noch Notizen dabei, dass der Bruder langsam immer mehr Elex braucht und immer wahnsinniger wird.
Ja, an die Quest erinner ich mich natürlich. Ich war jetzt irgendwie von einem Bruder in Goliet ausgegangen und da war mir nichts eingefallen.

Ja, das wird's wohl leider sein. Das ist denen alles irgendwie egal. Ich kann ja schon nachvollziehen, dass es auch schwierig ist, so eine technikfeindliche Fraktion wirklich konsequent umzusetzen; eigentlich müssten die einem ja auch alle Laserwaffen abnehmen und so. Aber darüber macht man sich halt gleich bei der Planung Gedanken. Und wenn man entdeckt, dass es zu kompliziert ist, das glaubhaft umzusetzen, ja, dann verzichtet man halt auf eine völlig technikfeindliche Fraktion. Ja genau, das sind ja eben Probleme, die gleich zu Anfang bei der Planung sofort auffallen müssen, weil sie nicht irgendwelche Details betreffen, sondern ganz grundsätzliche Design-/Szenario-Entscheidungen. Das muss man einfach sofort merken, dass die Ideen "Der Spieler und seine Begleiter haben das ganze Spiel durch ein Jetpack dabei" und "Der Spieler und einige seiner Begleiter können einer Fraktion beitreten, die den Einsatz von Technik angehören" nicht so gut zusammenpassen. Und dann einfach schon in so einem frühen Planungsschritt zu sagen "Ach ja, da gehen wir dann mal in einer Dialogzeile irgendwie kurz drauf ein und gut ist"... naja...

Ajnif

11.03.2018, 23:59

Ich dachte gestern auch zuerst, dass man mir da einen bösen Streich spielen will und mein Handy einfach keinen Zugriff mehr auf das Storyforum haben soll. Alles sehr dubios.

John Irenicus

12.03.2018, 08:06

Ich habe jetzt einfach mal ganz faul meinen Post hier zitiert und einen Thread im Feedback dazu erstellt: <https://forum.worldofplayers.de/forum/threads/1515493-Alte-Threadverlinkungen-https?p=25758542#post25758542>

MiMo

12.03.2018, 13:02

Aus der Versenkung emporsteig

Ich hatte auch das Problem, dass ich mit meinem Handy immer erstmal auf so einer Broken Link-Seite der WoP landete. Dass das solche Folgen haben könnte, hab ich in dem Moment noch nicht befürchtet. Im Feedback-Forum klingt es aber ja so, als sollte das nun alles wieder behoben sein. "Gellerts desaströses Götterdebakel" zumindest funktioniert bei mir.

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Laidoridas Ja, die Listen sind gerettet! :) | 12.03.2018, 13:04 |
| Lord Regonas Und ich dachte schon, Medi hätte willkürlich das Forum aufgelöst\$zweifel | 12.03.2018, 21:14 |
| Lady Xrystal Ja, die Listen sind gerettet! :) Schön zu sehen, dass wenigstens die Tech-Admins bei solchen Dingen schnell und kompetent reagieren. :A Und ich dachte schon, Medi hätte willkürlich das Forum aufgelöst\$zweifel Dafür verdient sie wohl ein bisschen zu viel an den Werbeeinkünften dieses (Zitat Impressum) "nicht kommerziellen Forenverbunds". | 12.03.2018, 23:22 |
| Laidoridas Naja, da muss ich jetzt aber mal für medi in die Bresche springen, denn dass sie oder die anderen Admins hier irgendwelche finanziellen Interessen verfolgen, den Eindruck hatte ich nun wirklich nie. Von den Werbeeinnahmen werden halt die Server bezahlt, das finde ich jetzt nicht so verwerflich. Aber was ja ohnehin viel wichtiger ist: Wo bleibt denn eigentlich euer Video mit der Featureenthüllung? \$wink | 13.03.2018, 00:01 |
| Lady Xrystal Naja, da muss ich jetzt aber mal für medi in die Bresche springen, denn dass sie oder die anderen Admins hier irgendwelche finanziellen Interessen verfolgen, den Eindruck hatte ich nun wirklich nie. Von den Werbeeinnahmen werden halt die Server bezahlt, das finde ich jetzt nicht so verwerflich. Das war von mir auch überspitzt ausgedrückt. Ich kann da natürlich nicht konkret sagen, ob durch die Werbeeinnahmen wirklich genug Geld verdient wird, damit sich die Admins auch was in die eigene Tasche stecken können. Interessiert mich an sich auch gar nicht. Ich finde nur die Formulierung im Impressum so ulkig. Allein die Tatsache, dass über Werbeeinnahmen Geld verdient wird, macht die Website nach Deutschem Recht schon kommerziell. Dabei ist es unerheblich, ob die Serverkosten die Einnahmen komplett auffressen und am Ende rote Zahlen geschrieben werden. Wer aus Deutschland heraus eine Website betreibt, auf der durch Werbeeinnahmen Geld verdient wird, muss diese Einkünfte als gewerbliche und damit eben kommerzielle Einkünfte deklarieren. Aber was ja ohnehin viel wichtiger ist: Wo bleibt denn eigentlich euer Video mit der Featureenthüllung? \$wink Äh, ich gehe es mal eben suchen. :grinundwe Entweder kommt es morgen Abend oder am Mittwoch. Wir werden morgen im Newsday-Post auch nochmal darauf eingehen, wieso sich das Video jetzt doch ein wenig verzögert. ;) | 13.03.2018, 00:37 |
| John Irenicus Ich finde nur die Formulierung im Impressum so ulkig. Allein die Tatsache, dass über Werbeeinnahmen Geld verdient wird, macht die Website nach Deutschem Recht schon kommerziell. Dabei ist es unerheblich, ob die Serverkosten die Einnahmen komplett auffressen und am Ende rote Zahlen geschrieben werden. Wer aus Deutschland heraus eine Website betreibt, auf der durch Werbeeinnahmen Geld verdient wird, muss diese Einkünfte als gewerbliche und damit eben kommerzielle Einkünfte deklarieren. Naja, bei einem Forenverbund, in denen man laut AGB angeblich sämtliche Nutzungsrechte an allen eingestellten Inhalten zeitlich unbegrenzt, unwiderruflich und kostenlos an eine technische Einrichtung bzw. nichtexistente Person oder jedenfalls nicht definierte Person ("diesem Forum") einräumen können soll bzw. das angeblich automatisch tut, wundert mich das jetzt auch nicht mehr groß. \$ugly | 13.03.2018, 11:09 |
| MiMo Ach, im Vergleich zur Story-Vereinigung ist die WoG doch ein Witz! \$troet | 13.03.2018, 14:49 |
| John Irenicus Dass die altherwürdige (und natürlich keinesfalls auch nur irgendwie ominöse) Story-Vereinigung über allem steht, das steht natürlich außer Frage! Außer Frage steht übrigens auch, dass ein Tuesday ohne News kein Newsday ist! \$hhmpf | 13.03.2018, 21:18 |
| Lady Xrystal Naja, bei einem Forenverbund, in denen man laut AGB angeblich sämtliche Nutzungsrechte an allen eingestellten Inhalten zeitlich unbegrenzt, unwiderruflich und kostenlos an eine technische Einrichtung bzw. nichtexistente Person oder jedenfalls nicht definierte Person ("diesem Forum") einräumen können soll bzw. das angeblich automatisch tut, wundert mich das jetzt auch nicht mehr groß. \$ugly Auch wieder wahr. Ach, im Vergleich zur Story-Vereinigung ist die WoG doch ein Witz! \$troet Wo hast du dich die letzten Tage eigentlich rumgetrieben? Außer Frage steht übrigens auch, dass ein Tuesday ohne News kein Newsday ist! \$hhmpf Stimmt. Aber der Dienstag ist ja auch noch nicht vorbei. :p | 13.03.2018, 21:48 |
| Laidoridas Jetzt schon. :p | 14.03.2018, 00:06 |
| John Irenicus Jetzt schon. :p In der Tat! https://upload.worldofplayers.de/files/wuetender_mob.gif https://upload.worldofplayers.de/files/wuetender_mob.gif https://upload.worldofplayers.de/files/wuetender_mob.gif | 14.03.2018, 10:51 |
| Lady Xrystal :scared: | 14.03.2018, 20:55 |
| MiMo | 15.03.2018, 18:39 |

Wo hast du dich die letzten Tage eigentlich rumgetrieben?

Zunächst hatte ich mich mit einer Grippe in mein Elternhaus zurückgezogen, um nicht selbst einkaufen und kochen zu müssen. Da mir dort nichts als mein Handy zur Verfügung stand und das auch noch von Woche zu Woche schrottiger wird, wurde meine Forenaktivität zwangsläufig ein wenig passiv. Und seit ich wieder auf den Beinen bin, hält mich ein Strudel aus Arbeit, Masterarbeitsthemenfindung und Wohnungssuche in stetem Würgegriff. Ist halt gerade alles ein bisschen stressig bei mir, aber auf eine positive Art und Weise. :gratz Obwohl ich von meinem Masterarbeitsthema ja noch so gar nicht überzeugt bin. \$hmpf

Laidoridas15.03.2018, 19:31

Bei mir ist auch alles stressig, aber auf eine ganz entschieden negative Art und Weise. Ich will diesen Masterarbeitskram endlich hinter mir haben. \$cry

Was ist denn dein aktuell favorisiertes Thema? Hat bestimmt irgendwas mit Mathe zu tun, oder? :scared:

MiMo17.03.2018, 13:47

Bei mir ist auch alles stressig, aber auf eine ganz entschieden negative Art und Weise. Ich will diesen Masterarbeitskram endlich hinter mir haben. \$cry
So geht es mir wahrscheinlich auch, sobald ich richtig angefangen habe. \$ugly Bisher lese ich mich ja nur in das Thema ein.

Was ist denn dein aktuell favorisiertes Thema? Hat bestimmt irgendwas mit Mathe zu tun, oder? :scared:
Eigentlich wollte ich wieder etwas über Cayley-Graphen (<https://de.wikipedia.org/wiki/Cayleygraph>) schreiben, aber mein Prof ist total von der Vorstellung begeistert, dass ich die Konstruktion eines bestimmten Gebäudes (<https://de.wikipedia.org/wiki/Bruhat-Tits-Geb%C3%A4ude>) aus meinem Seminarvortrag dazu verwende, die Existenz von Untergruppen mit abzählbarem Index in der generellen Matrizen­gruppe $GL(n,K)$ zu zeigen. Im Prinzip hat das jemand anderes schon mal in einem Paper veröffentlicht, allerdings kannte der Verfasser wohl keine Gebäude und hat das alles mit Körpertheorie erschlagen. Ich soll jetzt sozusagen dasselbe machen wie er, nur eben halt komplett algebraisch. Bisher sehe ich allerdings noch gar nicht, wie das gehen soll. :scared:

MisterMeister17.03.2018, 21:47

MiltenModder mehr wie LangweiligemathematikModder. \$mond

Laidoridas18.03.2018, 02:33

Eigentlich wollte ich wieder etwas über Cayley-Graphen (<https://de.wikipedia.org/wiki/Cayleygraph>) schreiben, aber mein Prof ist total von der Vorstellung begeistert, dass ich die Konstruktion eines bestimmten Gebäudes (<https://de.wikipedia.org/wiki/Bruhat-Tits-Geb%C3%A4ude>) aus meinem Seminarvortrag dazu verwende, die Existenz von Untergruppen mit abzählbarem Index in der generellen Matrizen­gruppe $GL(n,K)$ zu zeigen. Im Prinzip hat das jemand anderes schon mal in einem Paper veröffentlicht, allerdings kannte der Verfasser wohl keine Gebäude und hat das alles mit Körpertheorie erschlagen. Ich soll jetzt sozusagen dasselbe machen wie er, nur eben halt komplett algebraisch. Bisher sehe ich allerdings noch gar nicht, wie das gehen soll. :scared:
Bevor ich auf den Link geklickt habe, dachte ich ja allen Ernstes, es geht um ein richtiges Gebäude und wie das irgendwie nach mathematischen Gesetzmäßigkeiten konstruiert ist. Hatte mich schon gewundert, dass eine Mathematik-Masterarbeit so einen praktischen Ansatz verfolgt. \$ugly Tja, also inhaltlich kann ich da jetzt ja nicht so viel zu sagen und freue mich stattdessen lieber heimlich, dass ich dann bei genauerer Überlegung doch ein eigentlich gar nicht mal so übles Masterarbeitsthema habe. :grinundwe Aber vielleicht kann John ja nochmal den 2009er-John aus sich rauslassen und sich einen humorigen Spruch zu diesem Gebäude ausdenken, den du dann in der Einleitung zur Auflockerung bringen kannst. \$omg

MiMo18.03.2018, 10:52

MiltenModder mehr wie LangweiligemathematikModder. \$mond
Könnte ich die Mathematik modifizieren, wäre ich einen großen Schritt weiter. \$gnah
Aber MaMo klingt ja auch gleich viel drissiger.

Bevor ich auf den Link geklickt habe, dachte ich ja allen Ernstes, es geht um ein richtiges Gebäude und wie das irgendwie nach mathematischen Gesetzmäßigkeiten konstruiert ist. Hatte mich schon gewundert, dass eine Mathematik-Masterarbeit so einen praktischen Ansatz verfolgt. \$ugly Tja, also inhaltlich kann ich da jetzt ja nicht so viel zu sagen und freue mich stattdessen lieber heimlich, dass ich dann bei genauerer Überlegung doch ein eigentlich gar nicht mal so übles Masterarbeitsthema habe. :grinundwe Aber vielleicht kann John ja nochmal den 2009er-John aus sich rauslassen und sich einen humorigen Spruch zu diesem Gebäude ausdenken, den du dann in der Einleitung zur Auflockerung bringen kannst. \$omgJa, die Bezeichnungen in der Mathematik sind gerne mal super eindeutig. :D Ich kann zum Beispiel auch mit Fug und Recht behaupten, dass ich mich gerade mit der diskreten Bewertung von Körpern beschäftige. \$list
Toll finde ich ja auch, die Bilder in den Wikipedia-Artikeln. Im einen ein 3-regulärer Baum, im anderen ein 4-regulärer. Man könnte die Bilder genauso gut vertauschen. \$ugly

John Irenicus20.03.2018, 10:58

Newsday Tuesday! Newsday Tuesday! Newsday Tuesday! \$omg Newsday Tuesday ... :dnuhr:

Lady Xrystal20.03.2018, 13:14

Newsday Tuesday! Newsday Tuesday! Newsday Tuesday! \$omg Newsday Tuesday ... :dnuhr:

Geduld, junger Padawan. :gratz

John Irenicus20.03.2018, 14:04

I don't like sand.

Darth Plagues20.03.2018, 21:38

Zitat von John Irenicus:
I don't like sand.
Lieber John, wenn sich jemand entschließt, das große Mysterium verstehen zu wollen, dann muss er all seine Aspekte studieren, nicht nur den dogmatischen Ansatz der Geduld. Wenn du ein vollkommener und weiser Anführer werden willst, dann musst du die Macht aus einem größeren Blickwinkel betrachten.

Geduld, junger Padawan. :gratz
Ich hatte gehofft, mit der Order 66 alle Jedi eliminiert zu haben:G

Lord Regonas20.03.2018, 21:39

I don't like sand.

Es gibt mehr Sterne im All, als Sand auf der Erde\$lehrer

Lady Xrystal22.03.2018, 06:44

Mal eben eine kleine Ankündigung zum Forum, dessen Name nicht genannt werden kann (ich poste das hier, weil die Wahrscheinlichkeit, dass es die betroffenen Leute rechtzeitig erreicht, hier ein wenig höher ist als im besagten Forum):

Das Anderforum bekommt in den nächsten Tagen einen Providerwechsel. Die Datenbanken (und damit alle Accounts und Posts) sind theoretisch gesichert, allerdings habe ich so einen Wechsel noch nie durchgeführt, weshalb ich euch nicht versprechen kann, dass dabei nicht doch irgendetwas schiefgeht und die Datenbanken explodieren.

Deshalb der Aufruf:

Wenn ihr im Anderforum irgendwelche Beiträge - zum Beispiel eure Geschichten oder interessante Diskussionen - für so wertvoll erachtet, dass ihr sie auch nach einem eventuellen Datenbankcrash unbedingt behalten wollt, speichert sie euch bitte möglichst heute oder morgen lokal ab.

Und ansonsten wird das Forum über das Wochenende vermutlich nicht erreichbar sein. Ihr braucht euch aber nicht zu erschrecken - es kommt wieder. Irgendwann.
:gratz

John Irenicus

22.03.2018, 20:36

Ich gehe da einfach mal volles Risiko!

Habe meine Storys dort aber natürlich eh alle lokal gespeichert.

Naja, die M-Story sicher ich jetzt vielleicht doch nochmal.

DerGroßeDummeMann

23.03.2018, 16:16

Wie heißt das Forum noch gleich? Vielleicht schau ich ja mal wieder vorbei.

MiMo

26.03.2018, 17:20

Wie heißt das Forum noch gleich? Vielleicht schau ich ja mal wieder vorbei.

Du kannst doch hier von niemandem verlangen, den Namen dieses bösen, heuchlerischen Abklatschs freimütig auszusprechen! :eek:

Laidoridas

27.03.2018, 02:15

Ich musste gerade mit gehörigem Schrecken feststellen, dass sich der Neukölln-Slang offenbar durch Jüdexens finsternen Einfluss schon im wissenschaftlichen Fachjargon festgesetzt hat. In einem Text aus dem archäologischen Bereich, den ich gerade lese, wird doch tatsächlich ein Vergleich aufgemacht zwischen "experts and leeks", also zu Deutsch: Lauche! Eine andere Übersetzung dafür konnte ich trotz einiger Anstrengung nicht finden, also kann ja wohl nur Jüdex mit seiner aggressiv betriebenen Neuköllnisierung des wissenschaftlichen Gesamtdiskurses dahinterstecken! :scared:

John Irenicus

01.04.2018, 22:05

Ich musste über den Aprilscherz herzlich lachen und bin gespannt, was dann morgen als die echte PotM enthüllt werden wird!

Lady Xrystal

03.04.2018, 16:58

Auch auf Gefahr hin, dass ich gleich gebannt werde, weil ich ganz dreist ein Konkurrenzforum verlinke:

<http://schreibcafe.net/showthread.php?tid=38>

Es geht btw um den Providerwechsel. :gratz

Lord Regonas

03.04.2018, 19:04

Auch auf Gefahr hin, dass ich gleich gebannt werde, weil ich ganz dreist ein Konkurrenzforum verlinke:

<http://schreibcafe.net/showthread.php?tid=38>

Es geht btw um den Providerwechsel. :gratz

Wir bannnen einfach jeden, der dich zu bannen versucht\$Sp4

MiMo

04.04.2018, 20:56

Ist Olivia eigentlich noch da? So wegen Story-Cup und so? §cry

Lord Regonas

04.04.2018, 21:18

Ist Olivia eigentlich noch da? So wegen Story-Cup und so? §cry

Wir sollten vielleicht mal eine Bestandsaufnahme machen:dnuhr:

Lady Xrystal

05.04.2018, 15:31

Für diejenigen, die es interessiert: Das Fremdforum ist heil beim neuen Provider angekommen und die Beiträge sind tatsächlich noch alle da. §ice

Ansonsten mal eine philosophische Frage: Ist eine Scherbe immer kaputt? Oder gibt es auch heile Scherben?

Wir bannnen einfach jeden, der dich zu bannen versucht\$Sp4

Gute Idee! \$Sp4

John Irenicus

05.04.2018, 15:39

Also ich würde sagen, allein dadurch, dass eine Scherbe eine Scherbe ist, also ein Bruchstück eines Ganzen, ist die Scherbe selber nicht kaputt. Dadurch ist höchstens das Objekt, deren fester Bestandteil die Scherbe einmal war, kaputt. Die Scherbe selber wiederum muss dann eine eigene Beschädigung erfahren, z.B. durch Kratzer oder erneutes zersplittern, damit sie wiederum als kaputt gelten kann. §lehrer

Im Übrigen wurde mein Account im Fremdforum ausgeschlossen - mein Herz liegt danieder in heilen Scherben. §cry

Dein Account wurde ausgeschlossen. Ausschlussgrund: Unbekannt
Ausschluss wird aufgehoben: Unbekannt

Lady Xrystal

05.04.2018, 15:47

Im Übrigen wurde mein Account im Fremdforum ausgeschlossen - mein Herz liegt danieder in heilen Scherben. §cry

Wurde er nicht. §baeh

MiMo

05.04.2018, 17:25

Für diejenigen, die es interessiert: Das Fremdforum ist heil beim neuen Provider angekommen und die Beiträge sind tatsächlich noch alle da. §ice

Ansonsten mal eine philosophische Frage: Ist eine Scherbe immer kaputt? Oder gibt es auch heile Scherben?

Ich kann mein Lieblingscafe gar nicht finden. §cry

Ich sehe es auch so, dass eine Scherbe nicht kaputt ist. Ich finde nicht mal, dass eine Scherbe kaputt ist, wenn sie erneut zerplittert oder zerkratzt ist. Wenn sie zerplittert, dann gibt es sie einfach nicht mehr, aus ihr sind neue Scherben hervorgegangen. Wenn aus einer Vase eine Ecke herausbricht, hab ich eine kaputte Vase und eine Scherbe. Wenn ich diese Scherbe entzwei breche, habe ich nicht eine kaputte Scherbe sondern zwei Scherben. Da würde ja niemand auf die zwei Scherben zeigen und sagen: "Die kaputte Scherbe!" Eine zerkratzte Scherbe würde ich möglicherweise als beschädigt (was irgendwie redundant wäre), aber auch nicht als kaputt bezeichnen. Etwas, das kaputt ist, sollte doch in irgendeiner Weise in seiner Funktion eingeschränkt sein (so wie die Vase nicht mehr so viel Wasser fassen kann wie

zuvor), und so eine Scherbe hat ja einfach gar keine Funktion.

Irgendwie finde ich den Gedanken lustig, dass Laido das erst in einem Monat liest. Hallo, Zukunfts-Laido! §wink

John Irenicus

05.04.2018, 17:30

Eine Scherbe kann aber eine Funktion haben. Sie kann ja auch Dekorationsstück sein, zum Beispiel, weil sie eine bestimmte Form (angenommen) hat (oder diese ihr gegeben wurde). Und wenn diese Form dann beeinträchtigt wird, dann ist die Scherbe eben wiederum kaputt. Wenn wir jetzt z.B. mal annehmen, Martin Schulz würde seine Lieblingsvase fallen lassen, und ein Scherbenstück, das dabei entsteht, bildet zufällige genau die Umrisse Kontinentaleuropas nach - dann würde er sie sich möglicherweise als Dekorationsobjekt an die Wand kleben oder auf seinen Schreibtisch legen. Brähe dann aber ein Zipfel dieser Scherbe ab, sodass zum Beispiel ein Stück Scherbenspaniens fehlte, dann wäre die Funktion, die der Scherbe gegeben wurde, eben auch beeinträchtigt, und zwar dadurch, dass ihre Substanz geändert wurde. Martin Schulz würde ausrufen: "Ich glaub es nicht, meine Europa-Schechbe ist kaputt! Da könnt isch heulen! (<https://youtu.be/KNA4I3PRYq4?t=1m19s>)"

Oder eine Scherbe kann zum Beispiel bestimmte Symbole aufweisen oder einen Schriftzug, der wichtig ist, sodass sie die Funktion hat, Informationsträger dieser Symbole oder Schrift zu sein. Wenn Symbole oder Schrift dann nicht mehr lesbar sind durch Beeinträchtigung der Substanz der Scherbe, würde man ja auch einen Funktionsverlust und letzten Endes eine Beschädigung der Scherbe attestieren: Sie wäre "kaputt".

Wenn die Scherbe jetzt natürlich in zwei annähernd gleich große Teile zerbricht, so, dass von ihrer ursprünglichen Form eigentlich nichts mehr erkennbar ist, dann würde ich wohl auch nicht mehr davon sprechen, dass sie kaputt sei, sondern dir recht geben: Sie ist dann einfach nicht mehr existent, sondern es sind zwei neue Teile aus ihr entstanden.

(Vgl. zu mehr Anschauungsmaterial das Battle Royal #1)

Lady Xrystal

05.04.2018, 18:20

Das Café ist eröffnet! §herz

John Irenicus

07.04.2018, 19:09

<http://www.spiegel.de/politik/deutschland/muenster-fahrzeug-faehrt-in-menschenmenge-tote-und-verletzte-a-1201753.html>

MiMo, bitte melde dich bei uns. :scared:

Lady Xrystal

07.04.2018, 19:38

Da ich nicht weiß, wann MiMo das nächste Mal hier reinschaut, poste ich einfach mal eine Entwarnung: MiMo hat mir vorhin per WhatsApp versichert, dass es ihm gut geht.

John Irenicus

07.04.2018, 19:50

Puh! :gratz

MiMo

09.04.2018, 10:51

Geschockt, aber ansonsten unversehrt. :(Ich habe eine halbe Stunde vor den Ereignissen zufälligerweise die Stadt verlassen. Hätte ich mich entschieden, eine Stunde später zu fahren, wäre ich wohl voll von den Absperrungen der Polizei aufgehalten worden.

John Irenicus

09.04.2018, 23:51

Geschockt, aber ansonsten unversehrt. :(Ich habe eine halbe Stunde vor den Ereignissen zufälligerweise die Stadt verlassen. Hätte ich mich entschieden, eine Stunde später zu fahren, wäre ich wohl voll von den Absperrungen der Polizei aufgehalten worden.

§knuff

And now for something completely different (bereits gepostet im Anderforum):

Wie jedes Jahr veranstaltet die "Bibliothek deutschsprachiger Gedichte" wieder einen Wettbewerb.

Hier die wichtigsten Regeln des XXI. Gedichtwettbewerbs 2018:

Die Teilnahme ist vom 1. Januar 2018 bis zum 30. April 2018 möglich.

Die Teilnahme ist kostenlos.

Thema und Stil können frei bestimmt werden. Falls sich das Thema des Gedichts mit "Kindheit" beschäftigt, kann es an der diesjährigen Sonderkategorie teilnehmen und erhält zusätzlich die Chance auf Gewinn des Sonderpreises. Bitte ggfs. auf dem Teilnahmeformular angeben.

Das Gedicht sollte 20 Zeilen nicht überschreiten.

Insgesamt darf nur ein selbstverfasstes Gedicht eingesandt werden.

Das Gedicht wurde bisher zu keinem unserer vorherigen Gedichtwettbewerbe eingereicht.

Ein schriftliches Kurzgutachten kann für 15 € Schutzgebühr zzgl. Versandkosten angefordert werden. Ein ausführliches Gutachten kostet 95 €.

Die Teilnahmebedingungen müssen akzeptiert werden. (<https://gedichte-bibliothek.de/pages/gedichtwettbewerb/teilnahmebedingungen.php>)

Gewinnen kann man unter anderem Geldpreise und Hörbuchproduktionen eigener Werke. Seine Gedichte kann man online einsenden, die Einsendefrist endet, wie oben gezeigt, am 30.04.2018.

Ich selber habe da vor ein paar Jahren sogar auch schon einmal einfach etwas eingesendet (nämlich mein "Nonsensgedicht", ich glaube aber in einer gekürzten Fassung), gewonnen habe ich aber (erwartbar) nichts. Aber Dabeisein ist alles, und es kostet ja nix - sofern man nicht von dem Angebot Gebrauch macht, sein Gedicht professionell begutachten zu lassen.

Vielleicht ist das ja was für jemanden hier.

Link mit weiteren Informationen: <https://gedichte-bibliothek.de/pages/gedichtwettbewerb/xx.-gedichtwettbewerb-2018.php>

Dark_Okri

10.04.2018, 19:29

Ich bin der König von Finnland!

John Irenicus

10.04.2018, 19:30

Da kann man dir dann wohl nur zu gratulieren, Okri! Was wird deine erste Amtshandlung sein? :gratz

Stonecutter

11.04.2018, 11:16

Ich bin da

Hallo

John Irenicus

11.04.2018, 12:55

Bist du hier um dem neu gekrönten finnischen König, Okri Darkipainen I., deine Aufwartung zu machen? :gratz

MiMo

11.04.2018, 14:39

Ich bin da

Hallo

Stone! \$omg

Du möchtest dich bestimmt schon mal und als allererster zur SF total Speedbattle-WM 2018 anmelden? \$list

Stonecutter

12.04.2018, 00:19

Bist du hier um dem neu gekrönten finnischen König, Okri Darkipainen I., deine Aufwartung zu machen? :gratz
 Da ich Finnland nicht als souveränen Staat anerkenne... Nein

Stone! \$omg

Du möchtest dich bestimmt schon mal und als allererster zur SF total Speedbattle-WM 2018 anmelden? \$list

Na klar

DerGroßeDummeMann

12.04.2018, 04:39

Diese Bibliothek der deutschsprachigen Gedichte scheint mir recht dubios (<https://m.tagesspiegel.de/kultur/ihr-dichterlein-kommet/669172.html>) zu sein. Die scheinen einfach alle Einsendungen zu drucken, um dann den Sammelband teuer an die stolzen Autoren verkaufen zu können, ein bisschen so wie dieser Verlag aus dem Focaultschen Pendel, nur dass der Autor nichts im Voraus zahlen muss.

Also eigentlich ist das Nonsensgedicht viel zu schade dafür, weil das Ding außer den Leuten, die da was eingesendet haben und evtl ihren Verwandten das so gut wie niemand liest.

John Irenicus

12.04.2018, 08:08

Diese Bibliothek der deutschsprachigen Gedichte scheint mir recht dubios (<https://m.tagesspiegel.de/kultur/ihr-dichterlein-kommet/669172.html>) zu sein. Die scheinen einfach alle Einsendungen zu drucken, um dann den Sammelband teuer an die stolzen Autoren verkaufen zu können, ein bisschen so wie dieser Verlag aus dem Focaultschen Pendel, nur dass der Autor nichts im Voraus zahlen muss.

Also eigentlich ist das Nonsensgedicht viel zu schade dafür, weil das Ding außer den Leuten, die da was eingesendet haben und evtl ihren Verwandten das so gut wie niemand liest.

Wir haben ja im Anderforum schon kurz darüber gesprochen. Noch happiger finde ich ja diese Gutachtenkosten, und ich habe das Gefühl, da finanzieren die sich noch viel eher drüber. Ich glaube, so einen Sammelband würde ich mir nichtmal ins Haus stellen, wenn da was von mir drin wäre - ich wäre ja nur scharf auf die Geldpreise. <https://forum.worldofplayers.de/forum/images/smilies/pirates4.gif>

Vielen Dank für das versteckte Lob ans Nonsensgedicht. :gratz

DerGroßeDummeMann

12.04.2018, 09:49

Wir haben ja im Anderforum schon kurz darüber gesprochen. Noch happiger finde ich ja diese Gutachtenkosten, und ich habe das Gefühl, da finanzieren die sich noch viel eher drüber. Ich glaube, so einen Sammelband würde ich mir nichtmal ins Haus stellen, wenn da was von mir drin wäre - ich wäre ja nur scharf auf die Geldpreise. <https://forum.worldofplayers.de/forum/images/smilies/pirates4.gif>

Vielen Dank für das versteckte Lob ans Nonsensgedicht. :gratz

Ja. Vor allem, wenn das "ausführliche" Gutachten dann wirklich nur aus 2 "großzügig gesetzten" Seiten voller Schmeicheleien besteht.

Hier (<https://www.bod.de/autorenpool/zartlich-wehten-meine-lieder-t16053.html>) hat mal einer sein Gedicht mitsamt "Basisgutachten" gepostet. Tja, da ist man mit einem Gutachten von John schon besser beraten.

Zärtlich wehten meine Lieder
 zu ihren Ufern hin.
 Voll Wehmut kamen wieder
 die Worte ohne Sinn.

Tränentrübe Nebel
 umdüstern Stund um Stund.
 Und mir ist immer noch,
 als küsst ich ihren Mund.

Vernehm ich was von Liebe
 leuchtet ihr Gesicht vor mir
 und blitzschnell meine ich
 als käme sie zur Tür.

Tief im Herz ich weine,
 seh nächstens eine Flamme stehn.
 Sie wird Gestalt im Scheine.
 Wird je die Liebe von mir gehn?

Die von Ihnen eingesandte Arbeit schafft mit zweifellos eigenständigen Einfällen eine sprachliche Schöpfung, die man mit Fug und Recht als gelungen bezeichnen kann. Sehr gut gelungen fand ich den Wortlaut "Tränentrübe Nebel umdüstern Stund um Stund". Inhaltlich machen Sie Ihr Anliegen verständlich. Was den Bilderreichtum angeht, ist wahrnehmbar, dass Sie im poetischen Ausdruck firm sind.

In schönen Reimen und liedhaften Rhythmen zeichnen Sie einen Abschied nach. Als Resümee kann ich sagen, dass Ihr lyrisches Gestaltungsvermögen insgesamt anzuerkennen ist. Was Ihre weitere Entwicklung in der Dichtkunst betrifft, so möchten wir Ihnen ausdrücklich Mut machen, weiterhin diesen Weg zu verfolgen - dass Sie Ihr "poetisches Handwerk" bereits beherrschen, ist offensichtlich. Ihre Leistung vermittelt schon einen recht homogenen Gesamteindruck, aus dem positiv hervorsticht, dass Ihre sprachliche Vielfalt weit gediehen ist.

MiMo

12.04.2018, 20:06

Oh Mann, das klingt wirklich wie vom Fließband. \$ugly
 Als würde der Begutachter nur eine Note und eine prägnante Stelle in ein Programm eingeben und das macht dann den Rest. Obwohl bei so einem kurzen Gedicht natürlich auch schwer ist, was Ordentliches dazu zu schreiben. Mir würde wahrscheinlich nichts Besseres einfallen, aber ich nehm dafür ja auch kein Geld.

John Irenicus12.04.2018, 20:50

Ein Arbeitskollege hat mal seine Doktorarbeit von einem Journalisten vorstellen lassen, der das im Feuilleton eines Onlinemagazins für mehrere Doktorarbeiten auf einen Schwung gemacht hat. Dieser Journalist, wenn man ihn überhaupt so nennen wollte, hatte bei uns jetzt eh nicht den besten Ruf, und als der Beitrag dann online war, konnte man die Doktorarbeit danebenlegen und original ablesen, dass der Rezensent wirklich nur die erste und die letzte Seite gelesen hatte und mit schwülstigen Formulierungen dann eher gemutmaßt hat, was in der Arbeit denn wirklich drinstehen könnte. Den Namen meines Kollegen hat er dann auch noch falsch geschrieben.

Wenn ich diese Erfahrungen dann mal mit dem Text dieses Basisgutachtens vergleiche ... nunja, es bestehen Ähnlichkeiten. :D Computergestütztes Vorgehen, wie von MiMo ins Spiel gebracht, ist da sicherlich auch nicht ausgeschlossen. §ugly

Lady Xrystal13.04.2018, 12:03

Ich hätte bei so einem Baukasten-Gutachten ja meine 15€ wieder zurückverlangt. Aber gut, wenn der Schreiberling im verlinkten Thread sich darüber freut, ist ja wenigstens niemand zu Schaden gekommen. §ugly

Ansonsten, Themenwechsel: Ich habe jetzt mal meine Spinephobie überwunden und Xeres' Rückkehr ausprobiert. Nachdem ich zwei Stunden lang ziellos im eingestürzten Schläfertempel umhergeirrt bin und Zombies in guter, alter Bud-Spencer-Manier verprügelt habe, hat mich die Lust erstmal wieder verlassen.

Ich denke, ich werde mal die Komplettlösung zu Rate ziehen und wenigstens noch aus dem Tempel ausbrechen, ehe ich mich endgültig entscheide, ob ich die Mod wieder deinstalliere oder nicht.

Ach ja und die Sprachausgabe ist ulkig. §enton

Rohten13.04.2018, 18:37

Ach ja und die Sprachausgabe ist ulkig. §enton

niveauloser Kommentar = ON Jaaa Xardas hat Stephen Hawkings Rollstuhl gefunden und verwendet ihn jetzt für seine Dialoge! \$§p4 *niveauloser Kommentar = OFF*

Xrystal13.04.2018, 22:02

Hab vorhin festgestellt, dass der Arsch, der mir vor zehn Jahren oder so den Accountnamen weggeschnappt hat (wodurch ich ja überhaupt erst dazu gezwungen war, dieses unsägliche "Lady" voranzustellen) sich mittlerweile umbenannt hat. Und dann darf ich das nicht einmal richtig ausnutzen und meinen "Lady Xrystal"-Account umbenennen, weil ich mit dem Account mal am Foren-RPG teilgenommen habe und damit mein Recht auf eine Namensänderung auf alle Ewigkeit verloren habe. :mad:

John Irenicus13.04.2018, 22:07

Willst du etwa keine Lady mehr sein? :EEK:

Xrystal13.04.2018, 22:10

Willst du etwa keine Lady mehr sein? :EEK:

Eine echte Lady muss ihrer Anhängerschaft die Ladyschaft ja nicht mit jedem Auftritt unter die Nase reiben. :o

John Irenicus13.04.2018, 22:12

Aber ein echter Xrystal macht das mit seiner Xrystallinität schon?

Xrystal13.04.2018, 22:18

Aber ein echter Xrystal macht das mit seiner Xrystallinität schon?

Nein auch nicht. Aber ich will nicht, dass irgendwann ein anderer Trottel auf die Idee kommt, sich den Namen zu schnappen und dann so zu tun, als sei er xrySTALLIN. Ich hänge mittlerweile an meinem Dasein als Xrystal. :o

Jünger des Xardas14.04.2018, 12:44

Oh Mann, Sachen gibts... ich musste natürlich bei der Erwähnung, dass die Bürgermeisterin von Neukölln war, auch gleich an dich denken, aber mit sowas hatte ich natürlich nicht gerechnet. §ugly
Jedes Land bekommt die Politiker, die es verdient - heute so wahr wie vor achtzig Jahren §lehrer

Oha, der Papst tut mir jetzt schon leid!Pah, mit so unwichtigem Kleinvieh halte ich mich gar nicht auf!
https://upload.worldofplayers.de/files10/rote_eingeschnapptheit.gif

Um mich mal weiter zu Elex zu äußern:

Bei mir war dann nach dem Anfang recht schnell etwas der Spaß raus, was zugegeben auch an meiner Spielweise lag und daran, dass ich mich irgendwie verskillt habe. Ich dachte nämlich, clever wie ich so bin: Toll, es gibt drei Perks für mehr Erfahrung, einmal durch Quests, einmal durch Monster, einmal durch Bücher, die musst du dir alle ganz früh lohnen, um das meiste rauszuholen! Also habe ich ewig nur Gerissenheit und Intelligenz geskillt. (Ich muss übrigens mittlerweile sagen, dass ich das Balancing bei den Perks ziemlich miserabel finde. Irgendwie scheinen die Perks ständig dieselben (oft recht hohen) Attributsvoraussetzungen zu haben, was dazu führt, dass man mehrere Stufen aufsteigen und dabei gar nichts lernen kann (und die Attribute selbst bringen ja anders als in Gothic gar keine Verbesserung mehr), nur um dann mit einem weiteren Stufenaufstieg plötzlich sechs Perks auf einmal freizuschalten, weil die alle 40 Vitalität voraussetzen oder so was.) Das führte dazu, dass ich in Kämpfen gar nichts ausrichten konnte - eben so ein richtiger Lappen war! - und ewig mit einer rostigen Axt oder so was rumlief. Das wiederum machte es aber schwerer, zu leveln und endlich diese drei Perks freizuschalten, denn ich konnte ja kaum einen Gegner besiegen und damit kaum Erfahrung haben. Blieben also noch die Quests, aber durch die war auch schnell keine Erfahrung mehr zu holen, weil es ständig Dialogoptionen gab, die irgendwelche Punkte in einem der Fähigkeitszweige voraussetzten. Und da ich auf keinen Fall irgendwas verpassen wollte, habe ich dann an der Stelle immer nicht weitergespielt und den Dialog links liegen lassen, bis ich die nötigen Punkte hatte - die aber eben nur sehr, sehr langsam kamen, da ich mit dieser Spielweise ja kaum Erfahrung machte. Nachdem in Goliet nichts mehr auszurichten war, bin ich bald ins Verbotene Tal, wo ich aber auch recht schnell wieder weg musste, weil die meisten Gegner viel zu stark waren. Dann habe ich mich in Abessa rungetrieben, fand es aber einfach nur noch ätzend, wie sich da scheinbar gar nichts tat und wie schon zwei mickrige Beißer oder Hornwölfe für mich und Duras zu viel waren. Ich kam dann in die Kuppelstadt (wo es so geruckelt hat, dass ich die Texturqualität runterdrehen musste), und ich freute mich schon, endlich mal wieder ein paar Quests erledigen zu können, aber nachdem es dann nach einer Quest direkt in einer Meldung hieß, ich hätte jetzt irgendeine Seite im Abessakonflikt unterstützt, bin ich da lieber erst mal wieder verschwunden, da ich mich noch auf keine Fraktion festlegen wollte. Einziger Lichtblick hier: Caja. So rein inhaltlich finde ich die wieder als Begleiterin recht doof. Das geht los damit, dass die so ein Standard-Charaktermodell hat. So wie die sieht doch echt jede zweite Berserkerin aus, und als ich später mit ihr in Goliet war, habe ich zwischendrin auch wirklich mal Caja mit irgendeiner Statistin auf der Straße verwechselt, die daneben stand. Finde ich überhaupt blöd, wie wenig Mühe man sich gegeben hat, denn bei Ray oder Falk, die ich dann später auch noch irgendwann aufgegabelt habe, oder bei Duras ist es ja nicht besser: Die haben alle irgendwelche Standardgesichter, Standardklamotten usw., die heben sich rein äußerlich null ab und bleiben zwischen den anderen NPCs optisch nicht weiter im Gedächtnis. Auch so vom Charakter her bin ich mittlerweile mit Caja nicht warm geworden. Die Ladescreens informieren mich, dass sie unter einer rauen Schale einen weichen Kern habe (und mittlerweile übrigens auch, dass sie mehr und mehr zum Elex-Überwesen werde oder so was), aber irgendwie habe ich davon noch nichts mitbekommen. Viel (das hatte ich ja schon kritisiert) kann man mit den Begleitern ja eh nicht reden, und ihre Standardkommentare sind erträglicher als der Quatsch von Duras oder Arx, aber ansonsten kam die mir nur unnötig patzig und abweisend vor. (Zugegeben, als ich mit ihr nach Goliet kam, war es schon ein wenig lustig, wie übertrieben antisozial sie war und wie sie da ständig meinte, hoffentlich würden wir niemandem begegnen, den sie kenne, oder hier auf den Feldern hätte sie mal Freunde gehabt, wir sollten schnell weitergehen.) Bei ihr fand ich es auch noch weniger nachvollziehbar als kurz zuvor bei Arx, warum die jetzt mitkommt. Der ganze Dialog war halt von ANfang an drauf ausgerichtet: Die muss jetzt eine Begleiterin für den Spieler werden, aber so richtig von der Story her fühlte sich das nicht richtig oder sinnvoll an. Aber: Es gibt ja noch das Gameplay. Und da entpuppte sich Caja als vergleichsweise stark. Ich find's zwar ziemlich dämlich, dass sie als Magierin mit einem Schwert durch die Gegend rennt (und dabei offenbar auch viel besser austeilt als der Krieger Duras), aber darüber hatte ich mich ja eh schon beschwert, dass in Elex ausnahmslos alle Nah- UND Fernkampf beherrschen müssen. Aber ihre Feuerbälle hauen ordentlich rein, wie es sich zeigte. Caja wurde dann auch über lange, lange Spielstunden mein Standardbegleiter und damit wendete sich für mich das Blatt langsam. Ab jetzt konnte ich ausnahmslos alles besiegen, was rumlief, bis hin zu Unholden und Slugbeastern. Nicht im direkten Kampf natürlich. Meine Taktik war immer recht simpel: Mit dem Jetpack eine hohe Position suchen, einmal mit dem Bogen oder Gewehr auf das Vieh schießen (was praktisch keinerlei Schaden verursachte), damit Caja zum Feuerballwerfen bringen und zusehen, wie sie das Vieh verbrutzelt. Klingt simpel, war aber unheimlich nervig und langwierig, weil dabei mehrere Probleme auftraten: Einmal schießen die Vieher ja zurück. Da die Reichweite dabei begrenzt ist, bestand der günstigste Fall darin, eine besonders hohe Stelle zu finden. Andernfalls musste ich ständig mit dem Jetpack ausweichen und musste, wenn Caja nach einigen Treffern am Boden war, mich ein Stück zurückziehen, bis ich wiet genug weg war, dass sie auch wieder aufstand. Ein weiteres Problem war Cajas beschissene KI. Die war nämlich gerne mal unfähig, von ihrer position aus einen feuerball zu werfen, weil da

eine Kante dazwischen war oder so. Dann hält sie den Feuerball so komisch an der Seite bereit und dreht sich ganz zappelig auf der Stelle hin und her, weil sie die Werfanimation immer wieder anfängt und abbricht, was nach irgendwelchen ziemlich fischen Dancemoves aussieht, aber mich natürlich im Kampf nicht weiterbringt. Gerne mal steht sie zu Anfang des Kampfes auch direkt an der Kante, von wo aus sie super treffen könnte, rennt dann aber, sobald es losgeht, aus Prinzip mit dem Feuerball in den Händen erst mal ein paar Schritte zurück, von wo aus sie den Gegner dann unmöglich noch treffen kann. Und schließlich gibt's da dann ja noch ein tolles Feature: Während in Gothic ein einmal aggressiver NPC eben gekämpft hat, bis der Kampf vorbei war, wirft Caja immer nur so vier bis sechs Feuerbälle aus der Ferne und tut dann wieder so, als wäre alles friedlich. Dann muss ich den Gegner wieder einmal beschießen, damit sie den Kampf wieder aufnimmt. Da so ein Unhold sicher seine paar Dutzend Feuerbälle brauchte, bis er platt war, habe ich mit dieser Taktik im Laufe der Zeit so viel Munition verbraucht, bis es irgendwann wirklich knapp wurde. Alles in allem bin ich so zwar schon auf niedriger Stufe mit den härtesten Gegnern fertig geworden, habe aber auch einen ziemlich Hass auf Caja entwickelt.

Tja, und dann habe ich festgestellt, dass meine anfänglichen Skillpläne Mist waren. Für zwei der Perks, die ich unbedingt lernen wollte (mehr Erfahrung durch Quests und durch Bücher) habe ich dann Amulette gefunden, da hätte ich gar nicht so drauf skillen müssen. Zudem hat sich der Buch-Perk eh nicht gelohnt, denn nur gefühlt jedes zwanzigste Schriftstück gibt überhaupt Erfahrung beim Lesen, sodass auch der Bonus nur ganz selten greift und sich gar nicht rentiert. Ich habe also erst mal nur den Perk für mehr Erfahrung durch Monster gelernt - und durfte dann feststellen, dass der nur greift, wenn ich selbst das Monster töte, was aber anfangs, als ich noch schwach war, so gut wie nie geschah, da mir Caja fast immer zuvor kam (was meine Beziehung zu ihr nicht verbessert hat). Mittlerweile ist das zwar anders und ich töte die Monster öfter als mein Begleiter, aber mittlerweile lohnt sich das bisschen Bonuserfahrung, was ich dafür kriege, auch nicht mehr. Na ja, trotzdem konnte ich dann endlich mal Kampf leveln und musste feststellen, dass ich das mal besser gleich gemacht hätte: Sobald ich gerade mal fünf Levelaufstiege oder so in etwas Stärke, Geschick und Leben investiert und entsprechende Perks gelernt und bessere Waffen und Rüstungen ausgerüstet hatte, waren die schwachen Monster schon kein Problem mehr, während ich für die stärkeren ja weiterhin meine Cja-Schummeltaktik hatte. Alles in allem kommt mir also das Kampfbalancing ziemlich verhunzt vor.

Ich finde nur die Formulierung im Impressum so ulkig. Allein die Tatsache, dass über Werbeeinnahmen Geld verdient wird, macht die Website nach Deutschem Recht schon kommerziell. Dabei ist es unerheblich, ob die Serverkosten die Einnahmen komplett auffressen und am Ende rote Zahlen geschrieben werden. Wer aus Deutschland heraus eine Website betreibt, auf der durch Werbeeinnahmen Geld verdient wird, muss diese Einkünfte als gewerbliche und damit eben kommerzielle Einkünfte deklarieren.

Na ja, es steht auch an jeder zweiten Baustelle, dass Eltern für ihre Kinder haften würden. Ist doch ganz normal: Leute schnappen irgendwas mal auf und füllen das dann mit ihren eigenen Vorstellungen, ohne je zu fragen, ob diese Privatbedeutungen und -ideen irgendwas mit der Wirklichkeit zu tun haben. Ist ja auch nun wirklich nicht nur im juristischen Bereich so, sondern eigentlich in so ziemlich jedem. Mir selbst fällt das naturgemäß am stärksten bei philosophischen Begriffen auf (wenn Menschen, die das noch nie in ihrem Leben getan haben und gar nicht wissen, was das ist, behaupten, sie würden denken oder Erfahrungen machen oder so was; wobei hier die Privatmeinungen natürlich sakrosankt sind und man die nicht korrigieren oder sich gar drüber lustig machen darf), aber auch anderswo kann man das ja ständig beobachten, allein wenn ich etwa an all die Privatevolutionstheorien denke, die z.B. im Internet kursieren und die zwar mit Biologie meist wenig zu tun haben, dafür aber oft umso besser geeignet sind, irgendwelche menschenfeindlichen Ansichten zu rechtfertigen oder so. Speziell beim Thema Recht kommt aber noch hinzu, dass der Staat und seine Beamten da ja selbst keine Ahnung von nichts haben und das auch gerne mal ganz einfach brechen - was will man da irgendwelchen Privatpersonen schon abfordern? http://upload.worldofplayers.de/files10/rote_zunge.gif

(Übrigens muss ich aber sagen, dass ich es der WoP schon ein wenig zugute halte, dass es da nur dieses ganz kleine harmlose Werbebanner gibt und da über die Jahre auch nie mehr dazugekommen ist, was ja leider auch nicht selbstverständlich ist.)

Naja, bei einem Forenverbund, in denen man laut AGB angeblich sämtliche Nutzungsrechte an allen eingestellten Inhalten zeitlich unbegrenzt, unwiderruflich und kostenlos an eine technische Einrichtung bzw. nichtexistente Person oder jedenfalls nicht definierte Person ("diesem Forum") einräumen können soll bzw. das angeblich automatisch tut, wundert mich das jetzt auch nicht mehr groß. http://upload.worldofplayers.de/files10/roter_ugly.gif

Oh, wusste ich gar nicht http://upload.worldofplayers.de/files10/roter_ugly.gif Wenn ich das gewusst hätte, hätte ich mich natürlich nie hier angemeldet und niemals meine kostbaren Storys diesem Forum überantwortet https://upload.worldofplayers.de/files10/rote_eingeschnaptheit.gif Andererseits gehören die ja der Storyvereinigung und sind damit in guten Händen http://upload.worldofplayers.de/files10/rotes_laecheln.gif

Ich musste gerade mit gehörigem Schrecken feststellen, dass sich der Neukölln-Slang offenbar durch Jüdexens finsternen Einfluss schon im wissenschaftlichen Fachjargon festgesetzt hat. In einem Text aus dem archäologischen Bereich, den ich gerade lese, wird doch tatsächlich ein Vergleich aufgemacht zwischen "experts and leeks", also zu Deutsch: Lauche! Eine andere Übersetzung dafür konnte ich trotz einiger Anstrengung nicht finden, also kann ja wohl nur Jüdex mit seiner aggressiv betriebenen Neuköllnisierung des wissenschaftlichen Gesamtdiskurses dahinterstecken! :scared:

Wohl kaum, denn das Gegenteil eines Experten wäre ja wohl klarerweise kein Lauch (bzw. wenn, dann nur akzidentell), sondern ein Goon, vielleicht im Äußersten noch ein Lappen!

Fände ich aber gut, wenn sich da mal ein bisschen Neuköllnslang durchsetzen würde! Spaßiger zu lesen als der übliche Fachjargon (der in den Geisteswissenschaften ja eh völlig unerträglich ist), wäre das allemal! Also legit jetzt, die Faggoons an der Uni müssen ma bisschen chilln, vallah billah. Die Söhne schreiben nur son Scheiß, das fickt voll Kopf, amk! Lak, manchma isch les Text, dann ich denke: Juuuuunge!, schreib doch wie Mensch, was los mit dir, isch schwöre?? Er kommt mir mit normative Diskurse, Macht-Körper-Matrix, dies das, Ananas, danach ich gucke, er zitiert iiiiiiiigendso ein Gril, sie schreibt nicht mal Deutsch, is fucking Latein oder so, isch denke: was das? Isch schwööööööre, meine Mutta kann sogar besser schreiben, sie kann nisch ma Deutsch, amk! Lak, wegen so was mein Vahta meinte mir: studier doch Türke! Richtig kaputte Menschen hier, vallah, ich schwöre...

Obwohl bei so einem kurzen Gedicht natürlich auch schwer ist, was Ordentliches dazu zu schreiben.

Also ich habe zu einem kürzeren schon eine 25-seitige Hausarbeit geschrieben http://upload.worldofplayers.de/files10/rote_zunge.gif Gut, das war auch deutlich besser und gehaltvoller als dieses Machwerk hier, aber das geht prinzipiell schon.

Ich find's aber klasse, wie einfach es ist, Geld zu verdienen. 15€ für vier, fünf Zeilen inhaltsloses Gesülz, das ist schon was. Ich glaube, ich habe meine Berufung gefunden!

Und übrigens: Nur White Xrystal ist true Xrystal! https://upload.worldofplayers.de/files10/rote_eingeschnaptheit.gif

DerGroßeDummeMann

14.04.2018, 16:15

Wo wir gerade bei mittelmäßiger bis schlechter Dichtkunst sind: Vor ein paar Jahren saß mir in der S-Bahn mal so ein vier oder fünfköpfiger Dichterkreis gegenüber, dessen Mitglieder sich während der Fahrt lautstark über ihr Handwerk ausgetauscht haben. Darunter war so ein Langhaariger vom Typ Fedora (im übertragenen Sinne), der in der Hitze des Gesprächs aus seinem Rucksack ein Blatt Papier hervorholte, auf welchem er sich ein Gedicht notiert hatte, welches er dann auch sogleich vortrug. An den genauen Wortlaut des Gedichtes kann ich mich nicht mehr erinnern, aber es begann schon einmal unglaublich deep mit dem Vers "Das Leben ist der Tod" und ging auch in etwa so weiter. Um die Tiefe seiner Empfindung auszudrücken hatte er das Papier am Rande etwas angekockelt und hie und da mit ein paar Rußflecken versehen.

Als er seinen Vortrag beendet hatte, meinte er, dass er es bedauere, dass sein Gedicht kein Versmaß habe, aber das könne ja sowieso nur Goethe.

Tja, so in etwa stelle ich mir die Zielgruppe für diese Gedichtgutachten vor, welche ja im Grunde eher so etwas wie Beihilfe im Selbstbetrug (à la Dunning-Kruger) sind als ein wirkliches Maß der dichterischen Fähigkeiten.

Wohl kaum, denn das Gegenteil eines Experten wäre ja wohl klarerweise kein Lauch (bzw. wenn, dann nur akzidentell), sondern ein Goon, vielleicht im Äußersten noch ein Lappen!

Fände ich aber gut, wenn sich da mal ein bisschen Neuköllnslang durchsetzen würde! Spaßiger zu lesen als der übliche Fachjargon (der in den Geisteswissenschaften ja eh völlig unerträglich ist), wäre das allemal!

Ja, zu Geisteswissenschaftlern kann ich nichts sagen, aber die meisten Mathestudenten schreiben auch ziemlich unterirdisch. Wenn sie von etwas keine Ahnung haben, beginnen sie üblicherweise mit irgendwelchen Exkursen, die nichts mit der gestellten Frage zu tun haben und sonst auch ziemlich sinnlos sind, und hoffen, dass darunter irgendetwas ist, wofür ich ihnen Punkte geben kann (was selten der Fall ist). Dabei werfen sie besonders gerne mit (oftmals falsch verstandenem) Fachvokabular oder irgendwelchen Floskeln oder um sich, die sie für mathematischen Schreibstil halten, die in der Regel aber nicht nur vollkommen überflüssig sind, sondern alle geltenden Stilkonventionen verletzen. Zum Beispiel, dass einfache Aussagesätze wie etwa "Die Lösung dieser Gleichung ist 2" nie im Konjunktiv formuliert werden. Da rollen sich mir echt die Fußnägel hoch, wenn jemand schreibt "Die Lösung dieser Gleichung sei 2". Ich meine, wie kann man auf die Idee kommen, dass das ein vernünftiger deutscher Satz ist? Das kann man im vierten Semester schonmal begreifen, wann man den Konjunktiv verwendet und wann nicht. Da sind mir diejenigen, die statt pseudoakademischem Gefasel auf umgangssprachliche Wendungen zurückgreifen, doch um einiges lieber, da sie wenigstens in einer Sprache schreiben, die sie selber verstehen, was zu einem klareren Ausdruck und meist auch besserem Inhalt führt.

John Irenicus

14.04.2018, 19:26

aber es begann schon einmal unglaublich deep mit dem Vers "Das Leben ist der Tod" und ging auch in etwa so weiter.

Ich musste bei dem Satz richtig lachen, das ist herrlich formuliert.

Rohten

15.04.2018, 22:40

Ich muss euch vorwarnen, Xrystal hat jetzt ein rosa Schaf. :o

Schatten

16.04.2018, 15:07

Hab vorhin festgestellt, dass der Arsch, der mir vor zehn Jahren oder so den Accountnamen weggeschnappt hat (wodurch ich ja überhaupt erst dazu gezwungen war, dieses unsägliche "Lady" voranzustellen) sich mittlerweile umbenannt hat. Und dann darf ich das nicht einmal richtig ausnutzen und meinen "Lady Xrystal"-Account umbenennen, weil ich mit dem Account mal am Foren-RPG teilgenommen habe und damit mein Recht auf eine Namensänderung auf alle Ewigkeit verloren habe. :mad:

Du könntest schauen, ob du eine Erlaubnis vom WoG-RPG bekommst, deinen Account umzubenennen. Meines Wissens nach gab es da schon ein paar Fälle, wo das gemacht wurde. :gratz

Lord Regonas

16.04.2018, 22:25

Ich bin da

Hallo

Sein nach ist immer noch Moe!

Lord Regonas

17.04.2018, 21:34

Im Moment spiele ich in der Tat mal wieder Risen II. Ich hatte einst angekündigt, es nevermore anzufassen, doch hatte mich dennoch die Lust gepackt. Leider ist es seither nicht besser geworden. Es macht mir zwar durchaus Spaß, mit der Donnerbüchse zu schießen, doch die tollen Dungeons aus Risen I fehlen mir nach wie vor. Auch die Atmosphäre schneidet deutlich schlechter ab, als noch im ersten Teil, was ich auch der von Kairo fehlenden Musikeinlage zukommen lasse.

MiMo

17.04.2018, 23:58

Die Musik von Risen1 war die vielleicht furchtbarste, die ich je ertragen habe. Ich konnte dieses Karibikgedudel irgendwann echt nicht mehr ab. Und das wurde nicht mal von so richtig schönen Stücken wettgemacht. §cry

MisterMeister

18.04.2018, 13:08

Die Musik von Risen1 war die vielleicht furchtbarste, die ich je ertragen habe. Ich konnte dieses Karibikgedudel irgendwann echt nicht mehr ab. Und das wurde nicht mal von so richtig schönen Stücken wettgemacht. §cry

War das Karibikgedudel nicht im zweiten Teil?

MiMo

18.04.2018, 15:53

Mehr oder weniger war wahrscheinlich in jedem Teil Karibikgedudel, aber nur das von Risen1 fand ich so anstrengend. :dnuhr:

Lord Regonas

18.04.2018, 21:34

Die Musik von Risen1 war die vielleicht furchtbarste, die ich je ertragen habe. Ich konnte dieses Karibikgedudel irgendwann echt nicht mehr ab. Und das wurde nicht mal von so richtig schönen Stücken wettgemacht. §cry

Das kam doch tatsächlich erst im zweiten Teil. Im ersten war doch noch recht angenehme Musik zu vernehmen.

MisterMeister

19.04.2018, 21:40

Seht ihr, was ihr hier wieder am Recht haben bin!

John Irenicus

19.04.2018, 21:44

Ich finde, die Musik ist seit dem Weggang von KaiRo erst wieder richtig gut geworden.

MisterMeister

19.04.2018, 22:05

Ich fand die Musik noch am besten, als Rob Halford sie gesungen hat.

Lord Regonas

19.04.2018, 22:39

Ich finde, die Musik ist seit dem Weggang von KaiRo erst wieder richtig gut geworden.

Never ever more!\$§p4

John Irenicus

19.04.2018, 22:55

Ich fand die Musik noch am besten, als Rob Halford sie gesungen hat.

Minecrawler - beware the beast in black
Minecrawler - you know he's coming back
Minecrawler!

John Irenicus

21.04.2018, 16:31

Dieser Post hat einen gleichzeitig schönen und traurigen Anlass. Schön, weil es darum geht, El Toros Geburtstag zu feiern, und zwar ihren echten! Traurig, weil, naja, weil der zwar am 21. ist, aber nicht am 21.04. sondern am 21.03. und wir ihn somit alle vergessen haben.
https://forum.worldofplayers.de/forum/images/smilies/s_024.gif Und das, nachdem wir schon letztes Jahr ihren falschen vergessen hatten!
https://forum.worldofplayers.de/forum/images/smilies/s_024.gif Ich selbst habe diesmal natürlich eine gute Ausrede, weil mich dieser ganze Masterarbeitskram so schrecklich mitnimmt und beschäftigt usw., aber ihr allen anderen solltet euch da jetzt mal Gedanken über eure bedenklliche Gratulationsmentalität machen und vor El Toro zu Kreuze kriechen. Sie sollte auf jeden Fall einen liebevollen Thread bekommen, und am besten schreibt auch noch jeder/jede (ja, jeder/jede einzelne/r!) eine schöne Kurzgeschichte für sie. Das ist ja wohl das Allermindeste! Ich erkläre diesen Tag hiermit also zum El-Toro-Kurzgeschichten-Tag und erwarte bei meiner Rückkehr eine stattliche Sammlung an El Toro gewidmeten Kurzgeschichten vorzufinden! (Und ihr erinnert euch vielleicht, ich bin der mit der einschüchternden Aura aus purer Autorität, also tut ihr gut daran, euch an diese exmoderative Anweisung zu halten!)

Du, liebe El Toro, bist davon natürlich ausgenommen. Ich wünsch dir alles Gute nachträglich! <https://forum.worldofplayers.de/forum/images/smilies/smileys68.gif>

... soooo spraaach der weise Laaaaaaiooooo!

Wer traut sich, jetzt noch einen Geburtstagsthread mit Monatsverspätung für unsere Lichtgestalt des Forums zu eröffnen? Ich selbst fühle mich aufgrund dieses Versäumnisses ja geradezu unwürdig. §cry

Dean

21.04.2018, 22:08

Hallo Leute, melde mich mal hier wieder nach langer Zeit Abwesenheit :D habt ihr zufällig Tipps für mich? Habe am Montag Fahrprüfung und bin einfach grad mega hyped und gleichzeitig nervös und habe so Angst dass ich die Prüfung verhaue :D

John Irenicus

21.04.2018, 22:27

Tja, also Tipps kann ich dir da wohl nicht geben. Ich kann dir aber sagen, dass ich vor meiner Fahrprüfung wohl so nervös war wie vorher noch nie in meinem Leben und ich auch wirklich nicht gut fahren konnte - und es dann trotzdem knapp geschafft habe. Und ich bin ein wirklich schlechter Autofahrer. §ugly Von daher: Ruhig mal optimistisch sein!

Stonecutter

24.04.2018, 04:46

Der Brun hasst

John Irenicus

24.04.2018, 11:28

Um dem Hass des Brun mal was entgegenzusetzen: Wie lief denn die Fahrprüfung, Dean? :gratz

MiMo

24.04.2018, 18:08

Hallo Leute, melde mich mal hier wieder nach langer Zeit Abwesenheit :D habt ihr zufällig Tipps für mich? Habe am Montag Fahrprüfung und bin einfach grad mega hyped und gleichzeitig nervös und habe so Angst dass ich die Prüfung verhaue :D

Ach, mach dir keinen Kopf. Das kommt nun natürlich zu spät, aber für den Fall, dass du nicht bestanden haben solltest, kann ich dich beruhigen: Ich bin sogar stolze drei Mal durchgefallen und halte mich heutzutage trotzdem für einen guten Autofahrer! :gratz

Aber da du sicher bestanden hast, brauchen wir wohl eine neue Taverne, in der wir auf diesen freudigen Anlass anstoßen können! §prost

Powered by vBulletin® Version 4.2.2 Copyright ©2019 Adduco Digital e.K. und vBulletin Solutions, Inc. Alle Rechte vorbehalten.